



## СОДЕРЖАНИЕ

Содержание разделов адаптированной образовательной программы дошкольного образования	Стр.
<b>1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	
§ <b>Обязательная часть</b>	
1.1. Пояснительная записка	4-6
1.2. Цели и задачи Программы	6-7
1.3. Принципы и подходы к формированию Программы	7-9
§ 1.4. Характеристики, значимые для разработки и реализации Программы, в т.ч. характеристики особенностей развития детей с ЗПР; ЗПР с учетом психофизических особенностей обучающегося с РАС.	9-14
§ 1.5. Планируемые результаты как ориентиры освоения Программы	14-18
1.5.1. Целевые ориентиры, сформулированные ФГОС ДО	
§ 1.6. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы	19-23
1.7. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	23-26
§ <b>Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений</b>	26-35
<b>2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	
§ <b>Обязательная часть</b>	
§ 2.1. Задачи и содержание образовательной деятельности по образовательным областям	35-36
§ 2.2. Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»	36-50
§ 2.3. Образовательная область «Познавательное развитие»	50-59
§ 2.4. Образовательная область «Речевое развитие»	59-68
§ 2.5. Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»	68-75
§ 2.6. Образовательная область «Физическое развитие»	75-85
§ 2.7. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы	85-87
§ 2.8. Взаимодействие педагогических работников с детьми	87-89
§ 2.9. Взаимодействие с семьями воспитанников	89-93
§ 2.10. Программа коррекционно-развивающей работы	93-138
§ 2.11. Рабочая программа воспитания	138-141
§ <b>Пояснительная записка</b>	
§ 2.11.1. Целевой раздел программы воспитания	141-152
§ 2.11.2. Содержательный раздел программы воспитания	152-173
§ 2.11.3. Организационный раздел программы воспитания	173-175
§ <b>Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений</b>	175-177
<b>3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	
§ <b>Обязательная часть</b>	



# І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

### 1.1. Пояснительная записка

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад комбинированного вида № 15» (далее МБДОУ № 15) обеспечивает жизнедеятельность, функционирование и развитие ДОО в соответствии с принципами государственной политики Российской Федерации в области образования.

Программа разработана в соответствии с:

- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г.,

регистрационный № 72264) (далее - ФГОС ДО);

- Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (утверждена приказом Минпросвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022 г. № 1022, зарегистрировано в Минюсте России 27 января 2023 г., регистрационный № 72149) (далее – ФАОП ДО).

Нормативно-правовой основой для разработки Программы являются следующие нормативно-правовые документы:

- Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;

- Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;

- Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-

нравственных ценностей»;

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп.);

- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;

- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;

- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования; (утвержден приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599);

- Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций. СанПиН 2.4.1.3049-13, утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 года № 26;

- Уставом муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад комбинированного вида № 15» г. Курска;

- Лицензией на право ведения образовательной деятельности, серия 46Л01 № 0000503, регистрационный № 2841 от 15 мая 2017 года, выданной Комитетом образования и науки Курской области;

- «Программа логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития речи у детей». Т.Б.Филичева, Т.В. Туманова. Москва, Просвещение 2017

год; «Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей». Т.Б.Филичева, Т.В. Туманова. Москва, Просвещение, 2017 год;

- Примерная адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи «Общему недоразвитию речи с 3 до 7 лет». Изд третье, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО. Н.В. Нищева. С-ПБ. Детство-Пресс. 2015;

- Положение о психолого - педагогическом консилиуме (далее – ППк) муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад комбинированного вида №15»;

-Заключение психолого - медико - педагогической комиссии (далее ПМПК).

По своему организационно-управленческому статусу Программа, реализующая принципы ФГОС ДО, имеет модульную структуру. Рамочный характер Программы раскрывается через представление общей модели образовательного процесса в ДОО, возрастных нормативов развития, общих и особых образовательных потребностей обучающихся дошкольного возраста с задержкой психического развития (далее-ЗПР), определение структуры и наполнения содержания образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях.

Образовательные области, содержание образовательной деятельности, равно как и организация образовательной среды, в том числе предметно-пространственная и развивающая образовательная среда, выступают в качестве модулей, из которых создается Программа.

Структура Программы в соответствии с требованиями ФГОС ДО включает три основных раздела - целевой, содержательный и организационный.

В целевом разделе Программы представлены: цели, задачи, принципы её формирования; планируемые результаты освоения Программы в раннем, дошкольном возрастах, а также на этапе завершения освоения Федеральной программы; подходы к педагогической диагностике достижения планируемых результатов.

Содержательный раздел Программы включает задачи и содержание образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие). Она включает описание коррекционно-развивающей работы, обеспечивающей адаптацию и включение обучающихся с ЗПР в социум.

Программа коррекционно-развивающей работы:

- является неотъемлемой частью Программы в условиях групп комбинированной и компенсирующей направленности;

- обеспечивает достижение максимальной реализации реабилитационного потенциала;

- учитывает особые образовательные потребности обучающихся дошкольного возраста с ЗПР,

удовлетворение которых открывает возможность общего образования.

Программа обеспечивает планируемые результаты дошкольного образования обучающихся дошкольного возраста с ЗПР в условиях дошкольных образовательных групп комбинированной направленности.

В содержательный раздел Программы входит рабочая программа воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Организационный раздел Программы содержит психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с ЗПР, особенности организации развивающей предметно- пространственной среды, календарный план воспитательной работы ДОО.

Объем обязательной части основной образовательной программы должен составлять не менее 60% от ее общего объема. Объем части основной образовательной программы,

формируемой участниками образовательных отношений, должен составлять не более 40% от ее общего объема.

Описание традиционных событий, праздников и мероприятий с учетом региональных и других социокультурных особенностей включено в часть, формируемую участниками образовательных отношений. Программа также содержит рекомендации по развивающему оцениванию достижения целей в форме педагогической и психологической диагностики развития обучающихся, а также качества реализации Программы. Система оценивания качества реализации Программы направлена в первую очередь на оценивание созданных ДОО условий внутри образовательного процесса.

Программа ориентирована на детей от 3 до 7 лет, реализуется на государственном языке Российской Федерации.

## 1.2. Цели и задачи Программы

§ **Цель** реализации Программы: обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося раннего и дошкольного возраста с ОВЗ, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

§ Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

§ **Задачи** Программы:

§ -реализация содержания АООП ДО;

§ -коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ЗПР;

§ -охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ЗПР, в том числе их эмоционального благополучия;

§ -обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ЗПР в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;

§ -создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ЗПР как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;

§ -объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

§ -формирование общей культуры личности обучающихся с ЗПР, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

§ -формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ЗПР;

§

- § -обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ЗПР;
- § -обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

### 1.3. Принципы и подходы к формированию Программы

В соответствии с ФГОС ДО Программа построена на следующих принципах:

- поддержка разнообразия детства;
- сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека;
- позитивная социализация ребенка;
- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОО и обучающихся;
- содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- сотрудничество ДОО с семьей;
- возрастная адекватность образования (данный принцип предполагает подбор ДОО содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями обучающихся).

**Специфические принципы и подходы к формированию Программы для обучающихся с ЗПР:**

1. *Принцип социально-адаптирующей направленности* образования: коррекция и компенсация недостатков развития рассматриваются в образовательном процессе не как самоцель, а как средство наиболее полной реализации потенциальных возможностей ребенка с ЗПР и обеспечения его самостоятельности в дальнейшей социальной жизни.
2. *Этиопатогенетический принцип*: для правильного построения коррекционной работы с ребенком необходимо знать этиологию (причины) и патогенез (механизмы) нарушения. У обучающихся с ЗПР, особенно в дошкольном возрасте, при различной локализации нарушений возможна сходная симптоматика. Причины и механизмы, обуславливающие недостатки познавательного и речевого развития различны, соответственно, методы и содержание коррекционной работы должны отличаться.
3. *Принцип системного подхода к диагностике и коррекции нарушений*: для построения коррекционной работы необходимо разобраться в структуре дефекта, определить иерархию нарушений. Следует различать внутрисистемные нарушения, связанные с первичным дефектом, и межсистемные, обусловленные взаимным влиянием нарушенных и сохраненных функций. Эффективность коррекционной работы во многом будет определяться реализацией принципа системного подхода, направленного на речевое и когнитивное развитие ребенка с ЗПР.
4. *Принцип комплексного подхода к диагностике и коррекции нарушений*: психолого-педагогическая диагностика является важнейшим структурным компонентом педагогического процесса. В ходе комплексного обследования ребенка с ЗПР, в котором участвуют различные специалисты психолого-медико-педагогической комиссии (далее - ПМПК), собираются достоверные сведения о ребенке и формулируется заключение, квалифицирующее состояние ребенка и характер имеющихся недостатков в его развитии. Не менее важна для квалифицированной коррекции углубленная диагностика в условиях Организации силами разных специалистов. Комплексный подход в коррекционной работе означает, что она будет эффективной только в том случае, если осуществляется в комплексе,

включающем лечение, педагогическую и психологическую коррекцию. Это предполагает взаимодействие в педагогическом процессе разных специалистов: учителей-дефектологов, педагогов-психологов, специально подготовленных воспитателей, музыкальных и физкультурных руководителей, а также сетевое взаимодействие с медицинскими учреждениями.

5. *Принцип опоры на закономерности онтогенетического развития:* коррекционная психолого- педагогическая работа с ребенком с ЗПР строится по принципу «замещающего онтогенеза». При реализации названного принципа следует учитывать положение о соотношении функциональности и стадийности детского развития. Функциональное развитие происходит в пределах одного периода и касается изменений некоторых психических свойств и овладения отдельными способами действий, представлениями и знаниями. Стадийное, возрастное развитие заключается в глобальных изменениях детской личности, в перестройке детского сознания, что связано с овладением новым видом деятельности, развитием речи и коммуникации. За счет этого обеспечивается переход на следующий, новый этап развития. Обучающиеся с ЗПР находятся на разных ступенях развития речи, сенсорно-перцептивной и мыслительной деятельности, у них в разной степени сформированы пространственно-временные представления, они неодинаково подготовлены к счету, чтению, письму, обладают различным запасом знаний об окружающем мире. Поэтому программы образовательной и коррекционной работы с одной стороны опираются на возрастные нормативы развития, а с другой - выстраиваются как уровневые программы, ориентирующиеся на исходный уровень развития познавательной деятельности, речи, деятельности обучающихся с ЗПР.

6. *Принцип единства в реализации коррекционных, профилактических и развивающих задач:* не позволяет ограничиваться лишь преодолением актуальных на сегодняшний день трудностей и требует построения ближайшего прогноза развития ребенка с ЗПР и создания благоприятных условий для наиболее полной реализации его потенциальных возможностей.

7. *Принцип реализации деятельностного подхода в обучении и воспитании:* предполагает организацию обучения и воспитания с опорой на ведущую деятельность возраста. Коррекционный образовательный процесс организуется на наглядно-действенной основе. Обучающихся с ЗПР обучают использованию различных алгоритмов (картинно-графических планов, технологических карт).

8. *Принцип необходимости специального педагогического руководства:* познавательная деятельность ребенка с ЗПР имеет качественное своеобразие формирования и протекания, отличается особым содержанием и поэтому нуждается в особой организации и способах ее реализации. Только специально подготовленный педагог, зная закономерности, особенности развития и познавательные возможности ребенка, с одной стороны, и возможные пути и способы коррекционной и компенсирующей помощи ему - с другой, может организовать процесс образовательной деятельности и управлять им. При разработке Программы учитывается, что приобретение дошкольниками с ЗПР социального и познавательного опыта осуществляется как в процессе самостоятельной деятельности ребенка, так и под руководством педагогических работников в процессе коррекционно-развивающей работы.

9. *Принцип вариативности коррекционно-развивающего образования:* образовательное содержание предлагается ребенку с ЗПР через разные виды деятельности с учетом зон его актуального и ближайшего развития, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей дошкольника.

10. *Принцип инвариантности ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы:* ФГОС ДО и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою адаптированную образовательную программу. При этом за Организацией остается право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава



групп обучающихся с ЗПР, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

#### **1.4. Характеристики, значимые для разработки и реализации Программы, в т.ч. характеристики особенностей развития детей с ЗПР; характеристики особенностей развития детей с ЗПР с учетом психофизических особенностей обучающегося с РАС (ЗПР с РАС)**

Задержка психического развития — это пограничная форма интеллектуальной недостаточности, личная незрелость, негрубое нарушение познавательной сферы, синдром временного отставания психики в целом или отдельных ее функций (моторных, сенсорных, речевых, эмоциональных, волевых). Это не клиническая форма, а замедленный темп развития. ЗПР — это психолого-педагогическое определение одного из распространенных отклонений в психофизическом развитии детей. Ее относят к «пограничной» форме дизонтогенеза, для которой характерен замедленный темп созревания психических структур. Данная популяция детей отличается гетерохронностью проявлений, отклонений в развитии, различной степенью их выраженности, а также разным прогнозом последствий.

Программа основана на широко используемой в практике классификации задержки психического развития, разработанной К.С. Лебединской (1980) на основе этиопатогенетического подхода. В соответствии с этой классификацией выделены четыре базовых варианта ЗПР:

- конституционального генеза;
- соматогенного генеза;
- психогенного генеза;
- церебрально-органического генеза.

Задержка психического развития конституционального происхождения (гармонический психический и психофизический инфантилизм): на первый план в структуре нарушения выступают признаки эмоциональной и личностной незрелости. Для детей характерны аффективность поведения, эгоцентризм, истерические реакции и т.п. Инфантильность психики ребенка часто сочетается с инфантильным типом телосложения, с «детскостью» мимики, моторики, преобладанием эмоциональных реакций в поведении. Этим детям рекомендуется комплексная коррекция развития педагогическими и медицинскими средствами. У детей с ЗПР конституционального генеза отмечается наследственно обусловленная парциальная недостаточность отдельных функций: гнозиса, праксиса, зрительной и слуховой памяти, речи. Эти функции лежат в основе формирования межанализаторных навыков, также как рисование, счет, письмо, чтение и др.

Этап работы с детьми с ЗПР конституционального генеза по Программе определяется после проведения обследования с учетом индивидуальных особенностей ребенка.

При систематической индивидуальной коррекционной работе с участием различных специалистов этот вариант детей ЗПР имеет наиболее благоприятный прогноз. Задержка психического развития соматогенного генеза возникает у детей с хроническими соматическими заболеваниями сердца, почек, эндокринной системы и др. Эти причины вызывают задержку развития двигательных и речевых функций детей, замедляют формирование навыков самообслуживания, негативно сказываются на формировании предметно-игровой, элементарной учебной деятельности. Для детей с ЗПР соматогенного генеза характерны явления стойкой физической и психической астении, что приводит к снижению работоспособности и формированию таких черт личности, как робость, боязливость, тревожность. Если эти дети воспитываются в условиях гипо- или гиперопеки, то у них нередко возникает вторичная инфантилизация, формируются черты эмоционально-личностной незрелости, что вместе со снижением работоспособности и повышенной утомляемостью не позволяет ребенку достичь возрастного уровня развития. Поскольку

ослабленный организм ребенка с ЗПР соматогенного генеза не позволяет ему выполнять работу в ровном, запланированном темпе, педагогам и психологам необходимо выявить момент активности ребенка, определить степень нагрузки, создать оптимальные условия для соблюдения охранительного режима как в ДОУ, так и в условиях семейного воспитания.

Задержка психического развития психогенного генеза. При раннем возникновении и длительном воздействии психотравмирующих факторов у ребенка могут возникнуть стойкие сдвиги в нервно-психической сфере, что приводит к невротическим и невроз подобным нарушениям, патологическому развитию личности (К.С. Лебединская). В данном случае, на первый план выступают нарушения эмоционально-волевой сферы, снижение работоспособности, несформированность произвольной регуляции поведения. Дети с ЗПР психогенного генеза с трудом овладевают навыками самообслуживания, трудовыми и учебными навыками. У них нарушаются взаимоотношения с окружающим миром: не сформированы навыки общения со взрослыми и детьми, наблюдается неадекватное поведение в незнакомой и малознакомой обстановке, они не умеют следовать правилам поведения в социуме. Однако эти проблемы не носят органического характера, причина, скорее всего, кроется в том, что ребенок этому «не научен». К данной группе часто относятся дети, воспитывающиеся в условиях депривации (в детских домах, в «неблагополучных» в социальном и эмоциональном планах семьях и т.п.). Недостаточный уровень представлений, умений, навыков, соответствующих возрасту, отмечается и у детей, находящихся длительное время в условиях информационной, а часто и эмоциональной депривации (дефицита полноценных эмоциональных отношений со взрослыми). При обследовании детей с ЗПР психогенного генеза следует обратить особое внимание на поведение, отношение к обследованию, установление контакта, нацеленность на восприятие предлагаемого материала, особенности внимания, памяти, речи. Необходимо разработать индивидуальный маршрут и оказание коррекционной помощи воспитателей и психолога по ознакомлению с окружающим миром и гармонизации взаимодействия с ним. Необходимо отметить, что научные исследования и практический опыт свидетельствуют о том, что динамика развития в условиях интенсивной педагогической коррекции у детей с ЗПР психогенного генеза, как правило, положительная, что позволяет подготовить их к обучению в общеобразовательной школе.

Для задержки психического развития церебрально-органического генеза (ЦОГ) характерны выраженные нарушения эмоционально-волевой и познавательной сферы. Установлено, что при данном варианте ЗПР сочетаются черты незрелости и различной степени повреждения ряда психических функций.

В зависимости от их соотношения выделяются две категории детей:

- дети с преобладанием черт незрелости эмоциональной сферы по типу органического инфантилизма, то есть в психологической структуре ЗПР сочетаются несформированность эмоционально-волевой сферы (эти явления преобладают) и недоразвитие познавательной деятельности (выявляется негрубая неврологическая симптоматика). При этом отмечается недостаточная сформированность, истощаемость и дефицитарность высших психических функций, ярко проявляющаяся в произвольной деятельности детей;

- дети со стойкими энцефалопатическими расстройствами, парциальными нарушениями корковых функций. В структуре дефекта у таких детей преобладают интеллектуальные нарушения, нарушения регуляции в области программирования и контроля познавательной деятельности.

В первом варианте страдает в большей степени звено контроля, во втором - звено контроля и звено программирования. Все это обуславливает низкий уровень овладения дошкольниками всеми видами детской деятельности (предметно-манипулятивной, игровой, продуктивной, познавательной, речевой), а в школьном возрасте – учебной. Дети

не проявляют устойчивого интереса, их деятельность недостаточно целенаправленна, поведение импульсивно.

Прогноз коррекции ЗПР ЦОГ в значительной степени состоит от состояния высших корковых функций и возрастной динамики их развития (И.Ф. Марковская). Для детей характерны недоразвитие сложных форм зрительного восприятия, замедленность процессов приема и переработки сенсорной информации, неспособность к активному, критическому рассматриванию и анализу содержания, бедность и недостаточность образов-представлений, специфические особенности познавательной деятельности. У таких детей отмечается замедленное структурно-функциональное созревание левого полушария, изменение механизмов функциональной специализации полушарий и межполушарного взаимодействия (Л.И. Переслени, М.Н. Фишман).

В соответствии с научными данными, по уровню развития наглядных форм мышления данная группа детей приближается к умственно отсталым сверстникам, а имеющиеся у них предпосылки словесно-логического приближают их к возрастной норме (У.В. Ульенкова).

Ученые предлагают разделить категорию детей с ЗПР ЦОГ на две принципиально различные подгруппы.

К подгруппе «задержанное развитие» они рекомендуют относить варианты истинно задержанного развития, для которых характерно именно замедление темпа формирования различных характеристик когнитивной и эмоционально-личностной сфер, включая и регуляторные механизмы деятельности.

Другую подгруппу детей предлагается определять, как детей с «парциальной несформированностью высших психических функций». Психическая деятельность этих дошкольников имеет иную структуру по сравнению с представителями первой подгруппы. В свою очередь звучат предложения разделить эту подгруппу детей на следующие типы:

- дети с преимущественной несформированностью вербального и вербально-логического компонентов;
- дети смешанного типа.

Достоинством этого подхода является то, что он отражает специфику детских проблем, определяет приоритетное направление того или иного вида коррекционной работы и необходимость участия разнопрофильных специалистов в оказании помощи ребенку (Н.Я. Семаго, М.М. Семаго). Задержка психического развития церебрально-органического генеза с трудом преодолевается в дошкольный период. Следует констатировать, что, как правило, дети данной группы продолжают свое обучение в коррекционных школах VII вида.

### **Возрастные психологические особенности обучающихся 3-5 лет с ЗПР:**

- низкий уровень развития восприятия (по сравнению с нормально развивающимися сверстниками);
- отклонения в развитии внимания: неустойчивость, рассеянность, низкая концентрация, трудности переключения; - неравномерная работоспособность;
- отклонения в развитии памяти: заметное преобладание наглядной памяти над словесной, большая сохранность произвольной памяти по сравнению с произвольной, недостаточный объем и точность запоминания;
- выраженное отставание и своеобразие обнаруживается и в развитии познавательной деятельности: дети не владеют представлениями об основных цветах, геометрических формах, времени и пространстве;
- нарушен поэтапный контроль над выполняемой деятельностью: они часто не замечают;
- несоответствия своей работы предложенному образцу, не всегда находят допущенные ошибки, даже после просьбы взрослого проверить выполненную работу;

- нарушения речи: одни используют довербальные средства общения, другие пользуются простой фразой, аграмматичной, структурно нарушенной;
- ослаблено здоровье и отмечается сниженный уровень физического и психофизического развития;
- отмечается низкий уровень эмоционально-волевой готовности. Ребенок не может подчиниться правилам дисциплины, неспособен к длительным интеллектуальным усилиям;
- испытывают трудности при выполнении заданий, связанных на развитие мелкой моторики;
- могут быть нарушены эмоциональные контакты с близкими взрослыми, дети слабо ориентируются в нравственно-этических нормах поведения.

### **Возрастные психологические особенности обучающихся 5-7 лет с ЗПР:**

- низкий уровень развития восприятия (по сравнению с нормально развивающимися сверстниками);
- отклонения в развитии внимания: неустойчивость, рассеянность, низкая концентрация, трудности переключения;
- неравномерная работоспособность;
- отклонения в развитии памяти: заметное преобладание наглядной памяти над словесной, большая сохранность произвольной памяти по сравнению с произвольной, недостаточный объем и точность запоминания;
- выраженное отставание и своеобразие обнаруживается и в развитии познавательной деятельности: дети не владеют представлениями об основных цветах, геометрических формах, времени и пространстве;
- нарушен поэтапный контроль над выполняемой деятельностью: они часто не замечают несоответствия своей работы предложенному образцу, не всегда находят допущенные ошибки, даже после просьбы взрослого проверить выполненную работу;
- снижена потребность в общении как со сверстниками, так и со взрослыми;
- нарушения речи: одни используют до вербальные средства общения, другие пользуются простой фразой, аграмматичной, структурно нарушенной.

### **Характеристики особенностей развития детей с (ЗПР с РАС)**

- § - Особенности восприятия и усвоения пространственно-временных характеристик окружающего лежат в основе трудностей ориентировки во времени (вчера - сегодня - завтра, сначала - потом), искажения процессов формирования и использования опыта (впечатления накапливаются, но не становятся опытом в традиционном смысле этого слова, то есть основой для решения грядущих жизненных задач; обладая информацией, иногда очень большой, человек с аутизмом не может выбрать (и, тем более, использовать) то, что соответствует заданному - потребности, необходимости, желанию), процессов воображения (символизации).
- § - Основные проявления нарушений пространственно-временных характеристиках окружающего у людей с РАС:
- § фрагментарность восприятия: интрамодальная (трудности формирования мономодального сенсорного образа - зрительного, звукового), межмодальная (трудности формирования полисенсорного образа), в рамках феномена слабости центральной когеренции (фиксация на мелких деталях при трудности или невозможности формирования целостного образа);
- § simultaneity восприятия;
- § трудности восприятия сукцессивно организованных процессов.
- § Коррекционная работа по каждому из этих пунктов (или их сочетанию)
- §

предполагает целый спектр методических решений: специальные занятия, направленные на формирование целостного сенсорного образа; организация сенсорного пространства и выбор стимульного и дидактического материала в соответствии с уровнем сензитивности по соответствующим сенсорным каналам.

§ - нарушенная при РАС способность понимать мотивы поведения, причины поступков и действий других людей, способность предвосхищать, предугадывать их действия и поведение, предполагать их возможные последствия и результаты. Без таких возможностей другой человек становится для ребёнка с РАС непредсказуемым, взаимодействие с ним может невольно индуцировать защитные реакции (включая страхи, агрессию, стереотипные формы поведения), что часто становится причиной тех или иных форм проблемного поведения и социальной дезадаптации.

§ Развитие способности к репрезентации психической жизни других людей происходит только параллельно с развитием социального взаимодействия и коммуникации. Это процесс постепенный, требующий постоянного учёта возможностей ребёнка с РАС на данный момент, особенностей его мотивационной сферы.

§ - Особенности проблемного поведения ребёнка с РАС разнообразны: агрессия и аутоагрессия, аффективные вспышки, неадекватные смех, плач, крик, различного рода стереотипии (двигательные, сенсорно-двигательные, речевые). Такие поведенческие проявления препятствуют развитию ребёнка, затрудняют (при резкой выраженности делают фактически невозможным) учебный процесс и само взаимодействие с другими людьми. Коррекция проблемного поведения не только один из важнейших разделов комплексной коррекции аутистических расстройств, но часто и в значительной степени условие работы по другим направлениям.

§ - Отмеченные особые образовательные потребности отражают специфические для РАС проблемы воспитания и обучения, однако, помимо них, трудности образовательного процесса могут быть связаны со следствиями особых образовательных потребностей (например, искажение и задержка речевого развития в силу невозможности восприятия сукцессивно организованных процессов), а также с коморбидными расстройствами. Это полностью согласуется с практикой: как правило, у ребёнка с РАС помимо сугубо аутистических проявлений могут быть и другие, свойственные не только аутизму расстройства (интеллектуальные, речевые, сенсорные, двигательные).

§ - природа отдельных нарушений может быть сложной: например, мутизм может быть связан одновременно с аутистическим искажением речевого развития, выраженной умственной отсталостью и сенсомоторной алалией, а интеллектуальная недостаточность может включать в себя как обусловленный аутизмом синдром "олиго-плюс", так и классическую органически обусловленную умственную отсталость. Без учёта структуры нарушений возможный уровень эффективности лечебно-коррекционной работы не может быть достигнут.

§ - Нарушения восприятия и усвоения пространственно-временных характеристик ближе к основному нарушению (расстройствам функций тонического блока мозга). Соответственно, здесь могут использоваться методы и компенсации, и коррекции; чаще, чем при нарушениях более высокого уровня, возникает необходимость медикаментозной терапии. Из классических признаков РАС ближе всех к основному нарушению стереотипии компенсаторного и гиперкомпенсаторно-

§

аутостимуляционного характера и, отчасти, кататонический вариант стереотипии.

§ - Другие формы проблемного поведения (агрессия, аутоагрессия, аффективные вспышки, неадекватные крик, смех, плач, негативизм) также различны по генезу, но чаще всего относятся к продуктивным расстройствам вторичного уровня клинико-психологической структуры РАС. Именно, в связи с этим на первом плане в коррекции этих проявлений - психолого-педагогические методы, при необходимости в сочетании с психофармакотерапией.

- Нарушения коммуникации и социального взаимодействия - сложные психологические образования, их квалификация может быть самой разной и требует исключительно индивидуального подхода.

§ Подготовка к определению стратегии образовательных мероприятий должна включать:

§ выделение проблем ребёнка, требующих комплексной коррекции;

§ квалификацию каждой из этих проблем как вида особой образовательной потребности, уровня нарушений в клинико-психологической структуре, характер коморбидности (случайная или патогенетически обусловленная);

§ выявление ведущего уровня нарушений в клинико-психологической структуре;

§ определение образовательной траектории (по содержательному, деятельностному и процессуальному направлениям);

§ мониторинг реализации принятой индивидуальной коррекционно-образовательной программы.

## **1.5. Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками Программы**

### **1.5.1. Целевые ориентиры, сформулированные ФГОС ДО**

§ В соответствии со Стандартом специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают непропорциональными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ЗПР к концу дошкольного образования.

§ Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с ЗПР. Они представлены в виде изложения возможных достижений обучающихся на разных возрастных этапах дошкольного детства.

§ *Целевые ориентиры реализации Программы для обучающихся с ЗПР.*

§ Освоение обучающимися с ЗПР основного содержания Программы, реализуемой в образовательной организации, возможно при условии своевременно начатой коррекционной работы. Однако полиморфность нарушений при ЗПР, индивидуально-типологические особенности обучающихся предполагают значительный разброс вариантов их развития.

§ Особенности образовательной и коррекционно-развивающей работы с детьми с ЗПР состоят в необходимости индивидуально-дифференцированного подхода, снижения темпа обучения, структурной простоты содержания занятий, циклического возврата к уже изученному материалу и обогащения его новым содержанием, определения целевых ориентиров для каждого этапа образовательной деятельности с учетом

§

возможностей конкретной группы и каждого ребенка. В связи с этим, рабочие программы педагогических работников в одинаковых возрастных группах могут существенно различаться.

### **Целевые ориентиры освоения Программы детьми трех-четырех лет, отстающими в психомоторном и речевом развитии.**

- § К трем годам в условиях целенаправленной коррекции ребенок может приблизиться к следующим целевым ориентирам:
- § 1. Первый вариант предполагает значительную положительную динамику и преодоление отставания в развитии в результате образовательной деятельности и целенаправленной коррекционной работы:
- § ребенок адаптируется в условиях группы, готов к положительным эмоциональным контактам с педагогическим работником и другими детьми, стремится к общению с педагогическим работником, подражает движениям и действиям, жестам и мимике, сотрудничает со педагогическим работником в предметно-практической и игровой деятельности, проявляет интерес к другим детям, наблюдая за их действиями, подражает им, стремится к совместному участию в подвижных играх, в действиях с игрушками, начинает проявлять самостоятельность в некоторых бытовых и игровых действиях, стремится к результату в своих действиях, осваивает простейшие культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания;
- § проявляет интерес к окружающим предметам, активно действует с ними, исследует их свойства, выполняет орудийные действия - использует бытовые предметы с учетом их функций, может использовать предметы в качестве орудий в проблемных ситуациях, овладевает поисковыми способами в предметной деятельности - практическими пробами и примериванием (вкладыши предметные и геометрические фигуры, "Почтовый ящик" - 4 основных формы), величине (ориентируясь на недифференцированные параметры: большой - маленький), идентифицирует цвет предмета с цветом образца-эталона, знает и называет два-четыре цвета, ориентируется в количестве (один - много), выполняет действия со знакомыми предметами на основе зрительного соотнесения;
- § в плане речевого развития: активно реагирует на простую и 2-3-х-звенную словесную инструкцию педагогического работника, связанную с конкретной ситуацией, способен к слуховому сосредоточению и различению знакомых неречевых звуков; понимает названия предметов обихода, игрушек, частей тела человека и животных, глаголов единственного числа настоящего времени и повелительного наклонения, прилагательных, обозначающих некоторые свойства предметов; понимает некоторые грамматические формы слов (родительный и дательный падеж существительных, простые предложные конструкции), активно употребляет существительные (допускаются искажения звуко-слоговой структуры и звуко наполняемости, искажения, замены и пропуски звуков), обозначающие предметы обихода, игрушки, части тела человека и животных, некоторые явления (ночь, солнышко, дождь, снег), включается в диалог - отвечает на вопросы педагогического работника, пользуется элементарной фразовой речью (допускаются искажения фонетические и грамматические, использование дополняющих паралингвистических средств), стремится повторять за педагогическим работником предложения из двух-трех слов, двуступишия, речевое сопровождение включается в предметно-практическую деятельность;

§

- § эмоционально реагирует на музыку, воспроизводит темп в движениях под музыку, простейшие "повторные" ритмы, проявляет интерес к изобразительным средствам, осваивает элементарные изобразительные навыки (точки, дугообразные линии), может сосредоточиться и слушать стихи, песни, короткие сказки, эмоционально на них реагировать, рассматривает картинки, проявляет интерес к красочным иллюстрациям, сотрудничает со педагогическим работником в продуктивных видах деятельности (лепке, аппликации, изобразительной деятельности, конструировании);
- § с удовольствием двигается - ходит, бежит в разных направлениях, стремится осваивать различные виды движения (подпрыгивает, лазает, перешагивает); способен подражать движениям педагогических работников в плане общей и мелкой моторики; осваивает координированные движения рук при выполнении простых действий с игрушками (кубиками, пирамидкой) и предметами обихода (чашкой, ложкой, предметами одежды).
- § 2. Второй вариант:
- § использует предметы по назначению, но самостоятельные бытовые действия технически несовершенны: плохо пользуется ложкой, редко пытается надеть предметы одежды, чаще ждет помощи педагогического работника;
- § осваивает действия с предметами: поворачивает ручку двери, нажимает на кнопку звонка, на выключатель, листает страницы книги, нанизывает кольца на пирамидку, но делает это неловко, часто без учета величины, вкладывает в отверстия вкладыши, используя многочисленные практические пробы и примеривание, однако эти действия недостаточно продуктивны и результативны;
- § осваивает предметно-игровые действия - по подражанию и с помощью педагогического работника сооружает из кубиков постройку, катает машинку, кормит куклу, но самостоятельно чаще ограничивается простыми манипуляциями с предметами, быстро теряет к ним интерес;
- § коммуникативная активность снижена, но по инициативе педагогического работника включается в сотрудничество, использует мимику, жесты, интонации, но они недостаточно выразительны, редко обращается с просьбой, включается в диалог, в совместную деятельность с другими детьми по своей инициативе не включается;
- § ребенок понимает обращенную речь, ориентируется в ситуации, но выполняет только несложные инструкции, активный словарь ограничен, выражены недостатки слоговой структуры слова и звуко наполняемости, пытается объединять слова во фразы, но затрудняется в словоизменении;
- § интерес к окружающим предметам и явлениям снижен, требуется стимуляция со стороны педагогического работника;
- § действуя практическим способом, соотносит 2-3 предмета по цвету, форме, величине; узнает, показывает и называет изображения знакомых игрушек и предметов на картинках, при этом часто требуется помощь педагогического работника;
- § методом проб и ошибок пытается найти решение наглядно-практической задачи, но затрудняется действовать по зрительному соотнесению;
- § ребенок уверенно самостоятельно ходит, переступает через барьеры, поднимается и спускается по лестнице, держась за поручень, может подпрыгивать, держась за руки педагогического работника, затрудняется в прыжках на одной ноге, не удерживает равновесие, стоя и в движении;
- § мелкая моторика развита слабо, затруднены тонкие движения, не

§



сформирован "пинцетный захват", не любит играть с мозаикой, графомоторные навыки не развиты (ребенок ограничивается бесцельным черканием и изображением каракуль).

### **Целевые ориентиры освоения Программы 5-6 летними детьми с ЗПР**

- § 1. Социально-коммуникативное развитие: ребенок адаптируется в условиях группы. Взаимодействует со педагогическим работником в быту и в различных видах деятельности. Стремится к общению с другими детьми в быту и в игре под руководством родителей (законных представителей), педагогического работника. Эмоциональные контакты с педагогическим работником и другими детьми становятся более устойчивыми. Сам вступает в общение, использует вербальные средства. В игре соблюдает элементарные правила, осуществляет перенос сформированных ранее игровых действий в самостоятельные игры, выполняет ролевые действия, носящие условный характер, участвует в разыгрывании сюжета цепочки действий, способен к созданию элементарного замысла игры, активно включается, если воображаемую ситуацию создают родители (законные представители), педагогические работники. Замечает несоответствие поведения других обучающихся требованиям педагогического работника. Выражает интерес и проявляет внимание к различным эмоциональным состояниям человека. Осваивает культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, соответствующие возрастным возможностям, ориентируясь на образец и словесные просьбы, стремится поддерживать опрятность во внешнем виде с незначительной помощью педагогического работника. Использует предметы домашнего обихода, личной гигиены, действует с ними с незначительной помощью педагогического работника.
- § 2. Речевое развитие: ребенок понимает и выполняет словесную инструкцию педагогического работника из нескольких звеньев. Различает на слух речевые и неречевые звучания, узнает знакомых людей и обучающихся по голосу, дифференцирует шумы. Понимает названия предметов обихода, игрушек, частей тела человека и животных, глаголов, обозначающих движения, действия, эмоциональные состояния человека, прилагательных, обозначающих некоторые свойства предметов. Понимает многие грамматические формы слов (косвенные падежи существительных, простые предложные конструкции, некоторые приставочные глаголы). Проявляет речевую активность, употребляет существительные, обозначающие предметы обихода, игрушки, части тела человека и животных, некоторые явления природы. Называет действия, предметы, изображенные на картинке, персонажей сказок. Отражает в речи элементарные сведения о мире людей, природе, об окружающих предметах. Отвечает на вопросы после прочтения сказки или просмотра мультфильма с помощью не только отдельных слов, но и простых распространенных предложений несложных моделей, дополняя их жестами. Речевое сопровождение включается в предметно-практическую деятельность. Повторяет двестишья и простые потешки. Произносит простые по артикуляции звуки, легко воспроизводит звуко-слоговую структуру двух-трехсложных слов, состоящих из открытых, закрытых слогов, с ударением на гласном звуке.
- § 3. Познавательное развитие: ребенок может заниматься интересным для него делом, не отвлекаясь, в течение 5-10 минут. Показывает по словесной инструкции и может назвать до пяти основных цветов и две-три плоскостных геометрических фигуры, а также шар и куб (шарик, кубик),

§

некоторые детали конструктора. Путем практических действий и на основе зрительного соотнесения сравнивает предметы по величине, выбирает из трех предметов разной величины "самый большой" ("самый маленький"), выстраивает сериационный ряд, строит матрешек по росту. На основе не только практической, но и зрительной ориентировки в свойствах предметов подбирает предметы по форме, величине, идентифицирует цвет предмета с цветом образца-эталона, называет цвета спектра, геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал).

§ Усваивает элементарные сведения о мире людей, природе, об окружающих предметах, складывается первичная картина мира. Узнает реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь).

§ Различает понятия "много", "один", "по одному", "ни одного", устанавливает равенство групп предметов путем добавления одного предмета к меньшему количеству или убавления одного предмета из большей группы. Учится считать до 5 (на основе наглядности), называет итоговое число, осваивает порядковый счет.

§ Ориентируется в телесном пространстве, называет части тела: правую и левую руку, направления пространства "от себя", понимает и употребляет некоторые предлоги, обозначающие пространственные отношения предметов: на, в, из, под, над. Определяет части суток, связывая их с режимными моментами, но иногда ошибается, не называет утро-вечер.

§ 4. Художественно-эстетическое развитие: ребенок рассматривает картинки, предпочитает красочные иллюстрации. Проявляет интерес к изобразительной деятельности, эмоционально положительно относится к ее процессу и результатам. Осваивает изобразительные навыки, пользуется карандашами, фломастерами, кистью, мелками. Сотрудничает со педагогическим работником в продуктивных видах деятельности (лепке, аппликации, изобразительной деятельности, конструировании). Появляется элементарный предметный рисунок.

§ Может сосредоточиться и слушать стихи, песни, мелодии, эмоционально на них реагирует. Воспроизводит темп и акценты в движениях под музыку. Прислушивается к окружающим звукам, узнает и различает голоса обучающихся, звуки различных музыкальных инструментов. С помощью педагогического работника и самостоятельно выполняет музыкально-ритмические движения и действия на шумовых музыкальных инструментах. Подпевает при хоровом исполнении песен.

§ 5. Физическое развитие: ребенок осваивает все основные движения, хотя их техническая сторона требует совершенствования. Практически ориентируется и перемещается в пространстве. Выполняет физические упражнения по показу в сочетании со словесной инструкцией инструктора по физической культуре (воспитателя). Принимает активное участие в подвижных играх с правилами. Осваивает координированные движения рук при выполнении действий с конструктором, крупной мозаикой, предметами одежды и обуви.

## § **Целевые ориентиры реализации Программы для обучающихся с РАС.**

§ Учитывая, что в раннем возрасте комплексное сопровождение проводится с детьми группы риска по РАС, то есть до установления диагноза, целевые ориентиры определяются на время окончания этапа ранней помощи (одновременно на начало дошкольного возраста) и на время завершения

§

дошкольного образования. В каждом случае целевые ориентиры определяются отдельно для трёх уровней тяжести.

Согласно требованиям Стандарта результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с повышенным риском формирования РАС к 3-м годам.

**Целевые ориентиры для обучающихся раннего возраста с повышенным риском формирования РАС:**

1) локализует звук взглядом и (или) поворотом головы в сторону источника звука;

2) эмоционально позитивно реагирует на короткий тактильный контакт (не во всех случаях);

3) реагирует (останавливается, замирает, смотрит на педагогического работника, начинает плакать) на запрет ("Нельзя!", "Стоп!");

4) выражает отказ, отталкивая предмет или возвращая его педагогическому работнику;

5) использует взгляд и вокализацию, чтобы получить желаемое;

6) самостоятельно выполняет действия с одной операцией;

7) самостоятельно выполняет действия с предметами, которые предполагают схожие операции (нанизывание колец, вкладывание стаканчиков);

8) демонстрирует соответствующее поведение в ходе выполнения действий с игрушками: бросает мяч, катает машинку, ставит кубики друг на друга, вставляет стержни в отверстия;

9) самостоятельно выполняет деятельность, включающую два разных действия, например, вынимать, вставлять;

10) самостоятельно выполняет деятельность, включающую несколько разных действий, например: вставлять, открывать, вынимать, закрывать;

11) завершает задание и убирает материал;

12) выполняет по подражанию до десяти движений;

13) вкладывает одну - две фигуры в прорезь соответствующей формы в коробке форм;

14) нанизывает кольца на стержень;

15) составляет деревянный пазл из трёх частей;

16) вставляет колышки в отверстия;

17) нажимает кнопки на различных игрушках, которые в результате нажатия срабатывают (например, включается свет, издаётся звук, начинается движение);

18) разъединяет детали конструктора;

19) строит башню из трёх кубиков;

20) оставляет графические следы маркером или мелком (линии, точки, каракули);

21) стучит игрушечным молотком по колышкам;

22) соединяет крупные части конструктора;

23) обходит, а не наступает на предметы, лежащие на полу;

24) смотрит на картинку, которую показывают родители (законные представители), педагогические работники;

25) следит за местом (контейнер, пустое место для кусочка пазла), куда помещаются какие-либо предметы;

26) следует инструкциям "стоп" или "подожди" без других побуждений или жестов;

27) выполняет простые инструкции, предъявляемые без помощи и жеста;

- § 28) находит по просьбе 8-10 объектов, расположенных в комнате, но не непосредственно в поле зрения ребёнка, а которые нужно поискать;
- § 29) машет (использует жест "Пока") по подражанию;
- § 30) "танцует" с другими под музыку в хороводе;
- § 31) выполняет одно действие с использованием куклы или мягкой игрушки;
- § 32) решает задачи методом проб и ошибок в игре с конструктором;
- § 33) снимает куртку, шапку (без застёжек) и вешает на крючок;
- § 34) уместно говорит "привет" и "пока" как первым, так и в ответ;
- § 35) играет в простые подвижные игры (например, в мяч, "прятки");
- § 36) понимает значения слов "да", "нет", использует их вербально или невербально (не всегда);
- § 37) называет имена близких людей;
- § 38) выражения лица соответствуют эмоциональному состоянию (рад, грустен);
- § 39) усложнение манипулятивных "игр" (катание машинок с элементами сюжета);
- § 40) последовательности сложных операций в игре (например, собирание пирамидки, домика из блоков, нанизывание бус);
- § 41) понимание основных цветов ("дай жёлтый" (зелёный, синий));
- § 42) элементы сюжетной игры с игровыми предметами бытового характера;
- § 43) прodelывает действия с куклой или мягкими игрушками (с помощью педагогического работника);
- § 44) иногда привлекает внимание окружающих к предметам речью или жестом к желаемому предмету;
- § 45) выстраивает последовательности из трёх и более картинок в правильном порядке;
- § 46) пользуется туалетом с помощью педагогического работника;
- § 47) моет руки с помощью педагогического работника;
- § 48) ест за столом ложкой, не уходя из-за стола;
- § 49) преодолевает избирательность в еде (частично).

### **1.2.2. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы детьми с ЗПР к 7-8 годам.**

- § 1. Социально-коммуникативное развитие: осваивает вне ситуативно-познавательную форму общения с педагогическим работником и проявляет готовность к вне ситуативно-личностному общению, проявляет готовность и способность к общению с другими детьми, способен к адекватным межличностным отношениям, проявляет инициативу и самостоятельность в игре и общении, способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности, демонстрирует достаточный уровень игровой деятельности: способен к созданию замысла и развитию сюжета, к действиям в рамках роли, к ролевому взаимодействию, к коллективной игре, появляется способность к децентрации, оптимизировано состояние эмоциональной сферы, снижается выраженность дезадаптивных форм поведения; способен учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, старается конструктивно разрешать конфликты, оценивает поступки других людей, литературных и персонажей мультфильмов, способен подчиняться правилам и социальным нормам во взаимоотношениях с педагогическим работником и другими детьми, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены, проявляет способность к волевым усилиям, совершенствуется регуляция и контроль деятельности, произвольная

§

регуляция поведения, обладает начальными знаниями о себе и социальном мире, в котором он живет, овладевает основными культурными способами деятельности, обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника, проявляет интерес к обучению в школе, готовится стать учеником.

§ 2. Познавательное развитие: повышается уровень познавательной активности и мотивационных компонентов деятельности, задает вопросы, проявляет интерес к предметам и явлениями окружающего мира, улучшаются показатели развития внимания (объема, устойчивости, переключения и другое), произвольной регуляции поведения и деятельности, возрастает продуктивность слухоречевой и зрительной памяти, объем и прочность запоминания словесной и наглядной информации, осваивает элементарные логические операции не только на уровне наглядного мышления, но и в словесно-логическом плане (на уровне конкретно-понятийного мышления), может выделять существенные признаки, с помощью педагогического работника строит простейшие умозаключения и обобщения, осваивает приемы замещения и наглядного моделирования в игре, продуктивной деятельности, у ребенка сформированы элементарные пространственные представления и ориентировка во времени, ребенок осваивает количественный и порядковый счет в пределах десятка, обратный счет, состав числа из единиц, соотносит цифру и число, решает простые задачи с опорой на наглядность.

§ 3. Речевое развитие: стремится к речевому общению, участвует в диалоге, обладает значительно возросшим объемом понимания речи и звуко-произносительными возможностями, осваивает основные лексико-грамматические средства языка, употребляет все части речи, усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира, обобщающие понятия в соответствии с возрастными возможностями, проявляет словотворчество, умеет строить простые распространенные предложения разных моделей, может строить монологические высказывания, которые приобретают большую цельность и связность: составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке, на основе примеров из личного опыта, умеет анализировать и моделировать звуко-слоговой состав слова и состав предложения, владеет языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой, знаком с произведениями детской литературы, проявляет к ним интерес, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи.

§ 4. Художественно-эстетическое развитие:

§ а) музыкальное развитие:

§ способен эмоционально реагировать на музыкальные произведения, знаком с основными культурными способами и видами музыкальной деятельности; § способен выбирать себе род музыкальных занятий, адекватно проявляет свои чувства в процессе коллективной музыкальной деятельности и сотворчества;

§ проявляет творческую активность и способность к созданию новых образов в художественно-эстетической деятельности.

§ б) художественное развитие:

§ ребенок осваивает основные культурные способы художественной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных ее

§

видах;

§ у ребенка развит интерес и основные умения в изобразительной деятельности (рисование, лепка, аппликация), в конструировании из разного материала (включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал);

§ использует в продуктивной деятельности знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством.

§ 5. Физическое развитие: у ребенка развита крупная и мелкая моторика, движения рук достаточно координированы, рука подготовлена к письму, подвижна, владеет основными движениями, их техникой, может контролировать свои движения и управлять ими, достаточно развита моторная память, запоминает и воспроизводит последовательность движений, обладает физическими качествами (сила, выносливость, гибкость и другое), развита способность к пространственной организации движений, слухо-зрительно-моторной координации и чувству ритма, проявляет способность к выразительным движениям, импровизациям.

§ Необходимыми условиями реализации Программы являются: соблюдение преемственности между всеми возрастными дошкольными группами, а также единство требований к воспитанию ребенка в дошкольной образовательной организации и в условиях семьи.

§ Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования за счет обеспечения равных стартовых возможностей на начальных этапах обучения в общеобразовательной организации. Развитие функционального базиса для формирования предпосылок универсальных учебных действий (далее - УУД) в коммуникативной, познавательной и регулятивной сферах является важнейшей задачей дошкольного образования.

§ На этапе завершения дошкольного образования специалисты и психолого-педагогический консилиум (далее - ППк) Организации вырабатывают рекомендации для ПМПк по организации дальнейшего обучения в соответствии с требованиями Стандарта. В зависимости от того, на каком возрастном этапе с ребенком дошкольного возраста начиналась коррекционно-развивающая работа, от характера динамики развития, успешности коррекции и компенсации его недостатков происходит уточнение и дифференциация образовательных потребностей обучающихся, что становится основой для дифференциации условий дальнейшего образования и содержания коррекционно-развивающей работы, выработки рекомендаций по дальнейшему индивидуальному учебному плану. При разработке таких рекомендаций необходимо ориентироваться на современную психолого-педагогическую типологию задержки психического развития. Она выделяет три группы обучающихся с ЗПР по наиболее значимым и обобщенным психологическим качествам, определяющим феноменологию задержанного психического развития и особые образовательные потребности обучающихся с ЗПР при поступлении в образовательную организацию. Для соотнесения параметров развития выпускников дошкольных образовательных организаций рекомендуется анализировать и дифференцировать параметры познавательной деятельности, организационного и продуктивного компонента деятельности, коммуникации и обучаемости.

## **Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования детьми с**

§

## **ЗПР с РАС**

**РАС с третьим уровнем тяжести аутистических расстройств** (третий уровень аутистических расстройств является наиболее тяжёлым и, как правило, сочетается с интеллектуальными нарушениями умеренной (тяжёлой, глубокой) степени и выраженными нарушениями речевого развития).

- § 1) понимает обращенную речь на доступном уровне;
- § 2) владеет элементарной речью (отдельные слова) и (или) обучен альтернативным формам общения;
- § 3) владеет некоторыми конвенциональными формами общения (вербально и (или) невербально);
- § 4) выражает желания социально приемлемым способом;
- § 5) возможны элементарные формы взаимодействия с родителями (законными представителями), педагогическим работником и другими детьми;
- § 6) выделяет себя на уровне узнавания по фотографии;
- § 7) выделяет родителей (законных представителей) и знакомых педагогических работников;
- § 8) различает своих и чужих;
- § 9) поведение контролируемо в знакомой ситуации (на основе стереотипа поведения);
- § 10) отработаны основы стереотипа учебного поведения;
- § 11) участвует в групповых физкультурных занятиях и групповых играх с движением под музыку и пением (хороводы) под руководством педагогических работников;
- § 12) может сличать цвета, основные геометрические формы;
- § 13) знает некоторые буквы;
- § 14) владеет простейшими видами графической деятельности (закрашивание, обводка);
- § 15) различает "большой - маленький", "один - много";
- § 16) выполняет физические упражнения по показу (индивидуально и в группе) с использованием простейших гимнастических снарядов;
- § 17) выполняет упражнения с использованием тренажёров, батута (под контролем педагогических работников);
- § 18) умеет одеваться и раздеваться по расписанию (в доступной форме);
- § 19) пользуется туалетом (с помощью);
- § 20) владеет навыками приёма пищи.

§ **Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования детьми с**

## **ЗПР с РАС**

§ **РАС со вторым уровнем тяжести аутистических расстройств** (второй уровень тяжести аутистических расстройств может сочетаться с интеллектуальными нарушениями (различной, чаще лёгкой, иногда умеренной степени и нарушениями речевого развития):

- § 1) владеет простыми формами речи (двух-трёхсложные предложения, простые вопросы) или (иногда) альтернативными формами общения;
- § 2) владеет конвенциональными формами общения (вербально и (или) невербально);
- § 3) может поддерживать элементарный диалог (чаще - формально);
- § 4) отвечает на вопросы в пределах ситуации общения;
- § 5) возможно ограниченное взаимодействие с родителями (законными представителями), педагогическим работником и другими детьми;

§

- § 6) выделяет себя, родителей (законных представителей), специалистов, которые с ним работают;
- § 7) различает людей по полу, возрасту;
- § 8) владеет поведением в учебной ситуации, но без возможностей гибкой адаптации;
- § 9) участие в групповых играх с движением под музыку и пением (хороводы) под руководством педагогических работников;
- § 10) знает основные цвета и геометрические формы;
- § 11) знает буквы, владеет техникой чтения частично;
- § 12) может писать по обводке;
- § 13) различает "выше - ниже", "шире - уже";
- § 14) есть прямой счёт до 10;
- § 15) выполняет физические упражнения по показу и инструкции (индивидуально и в группе) с использованием простейших гимнастических снарядов;
- § 16) выполняет упражнения с использованием тренажёров, батута под контролем педагогических работников;
- § 17) имеет на уровне стереотипа представления о здоровом образе жизни и связанными с ним правилами;
- § 18) владеет основными навыками самообслуживания (одевается и раздевается, самостоятельно ест, владеет навыком опрятности), убирает за собой (игрушки, посуду).

### **Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования детьми с ЗПР с РАС**

#### **РАС с первым уровнем тяжести аутистических расстройств**

- § (первый уровень аутистических расстройств является сравнительно лёгким, часто сочетается с формальной сохранностью интеллекта и речи, хотя во многих случаях интеллектуальные и (или) речевые расстройства отмечаются):
- § 1) владеет речью (альтернативные формы общения необходимы в очень редких случаях);
- § 2) инициирует общение (в связи с собственными нуждами);
- § 3) может поддерживать диалог (часто - формально);
- § 4) владеет конвенциональными формами общения с обращением;
- § 5) взаимодействует с педагогическим работником и другими детьми в обучающей ситуации (ограниченно);
- § 6) выделяет себя как субъекта (частично);
- § 7) поведение контролируется с элементами самоконтроля;
- § 8) требуется поддержка в незнакомой и (или) неожиданной ситуации;
- § 9) владеет поведением в учебной ситуации;
- § 10) владеет социально-имитативной и ролевой игрой (в основном, формально);
- § 11) владеет техникой чтения, понимает простые тексты;
- § 12) владеет основами безотрывного письма (букв);
- § 13) складывает и вычитает в пределах 5-10;
- § 14) сформированы представления о своей семье, Отечестве;
- § 15) знаком с основными явлениями окружающего мира;
- § 16) выполняет физические упражнения по показу, инструкции и расписанию (индивидуально и в группе) с использованием простейших
- §



- гимнастических снарядов;
- § 17) выполняет упражнения с использованием тренажёров, батута под контролем педагогических работников;
- § 18) имеет представления о здоровом образе жизни и связанными с ним правилами;
- § 19) участвует в некоторых групповых подвижных играх с правилами;
- § 20) владеет основными навыками самообслуживания (одевается или раздевается, самостоятельно ест, владеет навыком опрятности), убирает за собой (игрушки, посуду);
- § 21) принимает участие в уборке квартиры, приготовлении пищи;
- § 22) умеет следовать расписанию (в адекватной форме) в учебной деятельности и в быту.

### **1.7. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.**

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения адаптированной образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации адаптированной образовательной программы может проводиться оценка индивидуального развития детей<sup>1</sup>, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики.

**Специфика педагогической диагностики** достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения адаптированной образовательной программы (АОП) ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства;

- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей<sup>2</sup>;

- освоение АОП ДО не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся<sup>3</sup>.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

Педагогическая диагностика проводится на начальном этапе освоения ребёнком АОП ДО в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики

---

<sup>1</sup> Пункт 3.2.3 ФГОС ДО.

§

§

<sup>2</sup> Пункт 4.3 ФГОС ДО.

§

<sup>3</sup> Пункт 4.3 ФГОС ДО.

§

§

позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения может являться индивидуальный образовательный маршрут (ИОМ). Педагог может составить его самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребёнка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

§

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения АООп ДО, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

### **ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ**

Организация образовательного процесса в ДОО строится с учетом национальнокультурных, демографических, климатических особенностей.

В процессе организации различных видов детской деятельности дети получают информацию о климатических особенностях Курского края, об особенностях растительного и животного мира региона, знакомятся с традициями и обычаями, историей города и области

Демографическая ситуация. При организации образовательного процесса учитываются реальные потребности детей различной этнической принадлежности, которые воспитываются в семьях с разными национальными и культурными традициями. С учетом особенностей демографической ситуации в городе и области определяются формы, средства образовательной деятельности.

Климатические условия. С учетом особенностями климата и природных условий определяется проведение режимных моментов и оздоровительных мероприятий с детьми. График образовательного процесса составляется на холодный и теплый периоды:

- холодный период (сентябрь-май) – образовательный: определенный режим дня и планирование занятий с детьми;
- теплый период (июнь-август) – оздоровительный: другой режим дня, оздоровительная и культурно-досуговая деятельность.

Национально-культурные традиции. С учетом национально-культурных традиций осуществляется отбор произведений писателей, поэтов, композиторов, художников Курского края, образцов местного фольклора, народных

художественных промыслов, при ознакомлении детей с искусством, народными традициями, средствами оздоровления.

§ Цели образования в национальных, социокультурных условиях ребенка дошкольного возраста:

§ - воспитание любви к малой Родине, осознание ее многонациональности, многоаспектности. Формирование общей культуры личности с учетом этнокультурной составляющей образования;

§ - формирование духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к родному дому, семье, детскому саду, городу, родному краю, культурному наследию своего народа;

§ - воспитание уважения и понимания своих национальных особенностей, чувства собственного достоинства, как представителя своего народа, и толерантного отношения к представителям других национальностей (сверстникам и их родителям, соседям и другим людям);

§ - формирование бережного отношения к родной природе, окружающему миру;

§ - формирование начал культуры здорового образа жизни на основе национально-культурных традиций.

§ В части АОП ДО, формируемой участниками образовательных отношений, представлены следующие парциальные программы, которые реализуются с воспитанниками, начиная с 3 - летнего возраста - «Математика в детском саду» В.П.Новиковой, «Юный эколог» С.Н. Николаевой, с 5 лет - программы «Приключения кота Белобока, или экономика для малышей» Г.Н.Биринной и «От Фрёбеля до робота: растим будущих инженеров» Т.В. Волосовец, Ю.В. Карповой, Т.В.Тимофеевой.

Вышеуказанные парциальные программы направлены на расширение содержания отдельных образовательных областей обязательной части Программы, а также способствуют реализации приоритетных направлений деятельности дошкольного учреждения.

Программа «Математика в детском саду» В.П.Новиковой дополняет содержание раздела «Формирование элементарных математических представлений» образовательной области «Познавательное развитие».

Программа «Юный эколог» С.Н. Николаевой дополняет содержание раздела «Ознакомление с окружающим миром» образовательной области «Познавательное развитие».

Программа «Приключения кота Белобока, или экономика для малышей» Г.Н.Биринной - сравнительно новое направление в дошкольной педагогике, разработана в целях финансового просвещения детей старшего дошкольного возраста и дополняет образовательную область «Познавательное развитие».

Программа «От Фрёбеля до робота: растим будущих инженеров» под редакцией Т.В. Волосовец, Ю.В. Карповой, Т.В. Тимофеевой дополняет

§

содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» в разделе «Конструктивная деятельность».

Парциальные программы реализуются через образовательную деятельность, совместную деятельность взрослых и детей, самостоятельную деятельность, кружковую деятельность и при проведении режимных моментов. Актуальность выбора парциальных программ определяется наличием необходимых материально - технических условий, образовательными потребностями и интересами детей и членов их семей, а также возможностями педагогического коллектива учреждения.

§ Наименование парциальной программы	§ Актуальность выбора парциальной программы
§ В.П.Новикова «Математика в детском саду»	§ Главным достоинством методики этой программы является способ подачи материала — занятия проводятся в занимательной игровой форме, что способствует лучшему запоминанию математических категорий. В ходе занятий ребята получают устойчивые навыки счета, познакомятся с процессами сложения и вычитания, научатся составлять и решать задачи. Автор Программы использует геометрическую мозаику, палочки Кюизенера. Много внимания уделяется самостоятельной работе детей и активизации их словарного запаса. Методика учитывает возрастные особенности дошкольников и дидактические принципы развивающего обучения. Развивающие задачи решаются с учетом индивидуальности каждого ребенка.
§ С.Н. Николаева «Юный эколог»	§ Программа «Юный эколог» разработана на основе теоретических и практических исследований в области экологического воспитания дошкольников. Она имеет обстоятельное методическое обеспечение, в том числе разработки по созданию эколого-педагогической среды в ДОУ и разработки конкретных технологий для практической работы с детьми разных возрастных групп. Программа направлена на формирование у дошкольников экологического сознания, культуры природопользования, осознанно-правильного отношения к природным явлениям и объектам, которые окружают его и с которыми он

	<p>знакомится в дошкольном детстве.</p> <p>Осознанно-правильное отношение детей к природе строится на чувственном ее восприятии, эмоциональном отношении к ней и знании особенностей жизни, роста и развития отдельных живых существ, некоторых биоценозов, знании приспособительных зависимостей существования живых организмов от факторов внешней среды, взаимосвязей внутри природных сообществ. Такие знания в процессе общения ребенка с природой обеспечивают ему понимание конкретных ситуаций в поведении животных, состоянии растений, правильную их оценку и адекватное реагирование. Осознанный характер отношения при этом проявляется в том, что дети могут сами объяснить ситуацию или понять объяснения взрослых, могут самостоятельно или вместе со взрослыми, понимая ситуацию и зная потребности живого существа, выполнить отдельные трудовые действия, направленные на сохранение и улучшение жизни растений и животных.</p> <p>Процесс становления осознанно-правильного отношения к природе сопровождается определенными формами поведения ребенка, которые могут служить критерием оценки уровня его экологической воспитанности. Это самостоятельные наблюдения, проведение опытов, вопросы, стремление рассказать о переживаниях и впечатлениях, обсуждать их, воплощать в различной деятельности (отражать в игре, создавать изопroduкцию, ухаживать за животными и растениями).</p>
<p>§ §</p> <p>Г.Н.Бирина «Приключения кота Белобока, или экономика для малышей»</p>	<p>Образовательная программа «Приключения кота Белобока, или экономика для малышей» разработана в целях финансового просвещения детей старшего дошкольного возраста. Требования современного общества сделали проблему экономического образования актуальной относительно данной возрастной группы.</p> <p>Финансовое просвещение и экономическое воспитание – сравнительно новое направление в дошкольной педагогике. Многочисленные исследования последних лет свидетельствуют о необходимости внедрения экономического образования с дошкольного возраста, когда дети получают первичный опыт участия в элементарных экономических отношениях, происходит их приобщение к миру экономической действительности.</p> <p>В современной концепции образования подчеркивается</p>

	<p>особое значение дошкольного возраста в формировании и развитии уникальной личности ребенка. Так как на этом этапе закладываются основы личностной культуры, обеспечивается освоение первоначальных социокультурных норм. Это является фундаментом для приобретения в будущем специальных знаний и навыков.</p> <p>Данная Программа разработана в рамках проекта «Содействие повышению уровня финансовой грамотности населения и развитию финансового образования в Российской Федерации», реализуемого Министерством финансов РФ совместно с рядом федеральных органов исполнительной власти и при участии Международного банка реконструкции и развития (МБРР).</p> <p>Содержание Программы предполагает организацию деятельности детей старшего дошкольного возраста по освоению основных экономических понятий в занимательной и игровой форме.</p>
<p>§</p> <p>Т.В. Волосовец, Ю.В. Карпова, Т.В. Тимофеева. «От Фрёбеля до растим будущих инженеров»</p>	<p>Экономика страны нуждается в настоящее время в модернизации, которая кажется невозможной без высококвалифицированных кадров для промышленности и развития инженерного образования. Для выполнения этой задачи необходима подготовка специалистов, ориентированных на интеллектуальный труд, способных осваивать и самостоятельно разрабатывать высокие наукоумкие технологии.</p> <p>§ Выравнить такого специалиста возможно, если начать работу с детства. Для дошкольников это техническая пропедевтика, подготовка к школе с учетом требований ФГОС ДО. Это своего рода подготовительный курс к занятиям техническим творчеством в школьном возрасте.</p> <p>§ Техническое творчество детей улучшает пространственное мышление, формирует основы технических наук, готовность к их изучению</p>

**Цели и задачи реализации парциальных образовательных Программ**



§	В.П.Новикова «Математика в детском саду»	<p><b>Цель Программы:</b> развитие логического мышления детей.</p> <p><b>Задачи Программы:</b> знакомить с формой, цветом, размером, развивать пространственные представления, логическое мышление, представления о множестве, развивать умения выявлять свойства в объектах, называть их, обобщать объекты по их свойствам, объяснять сходства и различия объектов, обосновывать свои рассуждения, развивать познавательные процессы, мыслительные операции, воспитывать самостоятельность, инициативу, настойчивость в достижении цели, развивать творческие способности, воображение, фантазию.</p> <p><b>Планируемые результаты:</b> - ребенок умеет более точно и подробно сравнивать, сопоставлять предметы; - умеет выявлять и абстрагировать свойства, владеет умственными операциями сравнения, обобщения, анализа, классификации.</p>
§	С.Н. Николаева «Юный эколог»	<p><b>Цель Программы:</b> воспитывать у дошкольников гуманную, социально-активную, творческую личность, способную понимать и любить окружающий мир, природу и бережно относиться к ней.</p> <p><b>Задачи Программы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать элементарные экологические знания, доступные для понимания дошкольника;</li> <li>- развивать познавательный интерес к миру природы;</li> <li>- формировать</li> </ul>

	<p>первоначальные умения и навыки экологически грамотного и безопасного для природы и ребенка поведения;</p> <p>§ - формировать гуманное, эмоционально-положительное, бережное, заботливое отношение к миру в целом, развивать чувства симпатии к объектам природы;</p> <p>§ - формировать умения и навыки наблюдений за природными объектами и явлениями;</p> <p>§ - формировать первоначальную систему ценностных ориентаций;</p> <p>§ - осваивать элементарные нормы поведения по отношению к природе (рациональное природоиспользование в повседневной жизни);</p> <p>§ - формировать желания и стремления сохранить природу и при необходимости оказывать ей помощь (уход за живыми объектами);</p> <p>§ - формировать элементарные умения предвидеть последствия некоторых своих действий по отношению к окружающей среде</p>
<p>§ Г.Н.Бирина § «Приключения кота Белобока, или экономика для малышей»</p>	<p><b>Цель Программы:</b> формирование первичных экономических представлений и компетенций.</p> <p><b>Задачи Программы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— развитие экономического мышления дошкольников;</li> <li>— воспитание социально-личностных</li> </ul>

	<p>качеств и ценностных ориентиров, необходимых для рационального поведения в сфере экономики.</p>
<p>§ Т.В.Волосовец, Ю.В.Карпов а, Т.В.Тимофеева «От Фрёбеля до робота: растим будущих инженеров»</p>	<p><b>Цель Программы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование у детей предпосылок готовности к изучению технических наук средствами игрового оборудования в соответствии с ФГОС ДО</li> </ul> <p><b>Задачи Программы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- организовать в образовательном пространстве предметную техносреду, адекватную возрастным особенностям и современным требованиям к политехнической подготовке детей;</li> <li>- формировать основы технической грамотности воспитанников;</li> <li>- развивать технические и конструкторские умения в специфических для дошкольного возраста видах детской деятельности;</li> <li>- обеспечить освоение детьми начального опыта работы с отдельными техническими объектами (в виде игрового оборудования);</li> <li>- оценить результативность системы педагогической работы, направленной на формирование у воспитанников предпосылок готовности к изучению технических наук средствами игрового оборудования</li> </ul>

## Принципы и подходы к формированию парциальных образовательных Программ

§ Наименование парциальной программы	§ Принципы и подходы
§ В.П.Новикова «Математика в детском саду»	§ Исходным принципом построения программы является системный подход, который позволяет обеспечить определенный уровень как общего развития ребенка, его познавательных интересов и творческих способностей, так и математического развития, которое предполагает усвоение дошкольником в соответствии с возрастными возможностями ряда представлений, понятий, отношений, закономерностей (количество, число, порядок, равенство — неравенство, целое — часть, величина — мера и др.). На занятиях по развитию элементарных математических представлений создаются условия для воспитания у ребенка личностных качеств, самостоятельности, активности, произвольности, развития зрительно-пространственного восприятия и зрительно-моторных координации, внимания, речи, памяти, мыслительной деятельности. Детей учат анализировать содержание заданий и выполнять их, обосновывать выбор каждого действия, делать доступные обобщения на основе рассматриваемых фактов. Эти умения составляют основу успешного изучения математики и других предметов в начальной школе. Большинство занятий, в которых математические задачи сочетаются с другими видами детской деятельности, носит интегрированный характер. Основной упор в обучении отводится самостоятельному решению дошкольниками поставленных задач, выбору ими приемов и средств, проверке правильности решения. Занятия предполагают различные формы

		объединения детей (пары, малые группы, вся группа) в зависимости от целей учебно-познавательной деятельности. Это позволяет воспитывать у дошкольников учебно-коллективные навыки взаимодействия со сверстниками, коллективной деятельности.
§	С.Н. Николаева «Юный эколог»	<p>Реализация программы (с какой бы возрастной группы она начиналась) осуществляется по следующим принципам:</p> <p>1) постепенное в течение учебного года и от возраста к возрасту наращивание объема материала: от рассмотрения 1 – 2 объектов природы, 1 – 2 способов их взаимосвязи со средой обитания к последовательному увеличению количества объектов и механизмов их морфофункциональной взаимосвязи с внешними условиями;</p> <p>2) первоочередное использование непосредственного природного окружения, составляющего жизненное пространство детей: систематическое изучение растений и животных зеленой зоны детского сада, а затем объектов природы, которые можно наглядно продемонстрировать;</p> <p>3) постепенное познавательное продвижение детей: от единичных сенсорных впечатлений, от объектов и явлений природы к многообразию этих впечатлений, конкретным, полноценным представлениям, а затем к обобщению представлений на основе объединения растений и животных в группы по их экологическому сходству;</p> <p>4) широкое использование в работе с детьми разных видов практической деятельности: систематическое включение их в сенсорное обследование объектов и явлений природы, проведение опытов, создание и поддержание необходимых условий для жизни растений и животных зеленой зоны ДОУ, различные виды изобразительности на основе впечатлений о природе, изготовление предметов и игрушек из природного материала;</p> <p>5) подача познавательного материала и организация деятельности с помощью приемов, вызывающих у детей положительные эмоции, переживания, разнообразные чувства, с использованием сказок, сказочных персонажей, различных кукол и игрушек, всех видов игр.</p>
§	Г.Н.Бирин а § «Приключения кота Белобока, или	<p>Программа составлена в соответствии с принципами, определенными Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования:</p> <p>– полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение детского развития;</p> <p>– построение образовательной деятельности на основе</p>

экономика для малышей»	<p>индивидуальных особенностей каждого ребенка;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;</li> <li>– поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;</li> <li>– сотрудничество дошкольной образовательной организации с семьёй;</li> <li>– приобщение детей к социокультурным нормам;</li> <li>– формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;</li> <li>– возрастная адекватность дошкольного образования;</li> <li>– учёт этнокультурной ситуации развития детей.</li> </ul>
§ Т.В. Волосовец, Ю.В. Карпова, Т.В. Тимофеева. «От Фрёбеля до робота: растим будущих инженеров»	<p>При формировании Программы соблюдаются следующие принципы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>§ - <i>полноценное проживание</i> ребенком всех этапов детства, обогащение детского развития;</li> <li>§ - <i>построение процесса образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей</i> каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе своего образования, становится объектом образования:</li> <li>§ - <i>содействие и сотрудничество детей и взрослых</i>, признание ребенка полноценным участником образовательных отношений;</li> <li>§ - <i>поддержка инициативы детей</i> в различных видах деятельности:</li> <li>§ - сотрудничество МБДОУ с семьёй;</li> <li>§ - <i>приобщение детей к социокультурным нормам</i>, традициям семьи, общества и государства;</li> <li>§ - <i>формирование познавательных интересов и познавательных действий</i> ребенка в различных видах деятельности;</li> <li>§ - <i>возрастная адекватность</i> дошкольного образования;</li> <li>§ - <i>учет этнокультурной ситуации</i> развития детей</li> </ul>

## Особенности контингента воспитанников дошкольного учреждения, обучающихся по парциальным образовательным программам

В реализации парциальных программ участвуют воспитанники в возрасте от 3 до 7 лет, в том числе и дети, имеющие психофизиологические особенности развития (нарушения речи, с задержкой психического развития, с задержкой психического развития с учетом психофизических особенностей обучающихся с РАС). Характеристики детей данных возрастных категорий и особенностей развития представлены в Целевом разделе обязательной части Программы.

## Планируемые результаты освоения парциальных образовательных Программ

§	Образовательная парциальная программа	§	§	Планируемые результаты освоения парциальной образовательной Программы
§	В.П.Новаковича «Математика в детском саду»	§	§	<p>Ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;</p> <p>Ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию.</p>
§	С.Н. Николаева «Юный эколог»	§	§	<p>Ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы, склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, природном и социальном мире, элементарными представлениями из области живой природы, естествознания.</p>
§	Г.Н.Биг	§	§	В основу прогнозирования и оценивания результатов

§

§	рина «Прик лючен ия кота Белоб ока, или эконо мика для малы шей»		освоения Программы положен компетентностный подход. Под компетенциями понимается практический опыт выполнения конкретных действий. В результате освоения Программы дошкольники приобретут опыт в определении своих потребностей, научатся регулировать потребности в соответствии с возможностями, выбирать предметы, необходимые в различных условиях, понимать значимость труда, выбирать товар в соответствии с ценой и качеством, разумно расходовать деньги, понимать необходимость экономии семейного бюджета.
§	Т.В. Волос овец, Ю.В. Карпо ва,Т.В. Тимоф е - е в а «От Фрёбе ля до робота : растим будущ их инжен еров»	5-6 лет	Дети составляют проекты конструкций, создают технические объекты и макеты по представлению, памяти, с натуры, по заданной теме, условиям, самостоятельному замыслу, схемам, моделям с опорой на опыт освоения архитектуры, «читает» простейшие схемы технических объектов, знает некоторые способы крепления деталей, выбирает соответствующие техническому замыслу материалы и оборудование, работает в команде и индивидуально
		6-7 лет	Дети применяют правила создания прочных конструкций, проектируют конструкции по заданной теме, условиям, самостоятельному замыслу, схемам, моделям, фотографиям, встраивают в конструкции механические элементы, конструируют в трех различных масштабах, проявляют инициативу в конструктивно-модельной деятельности, самостоятельно определяют замысел будущей работы, составляют инженерную книгу, фиксируют этапы и результаты деятельности.

## II Содержательный раздел Программы

### 2.1. Задачи и содержание образовательной деятельности по образовательным областям

В содержательном разделе Программы представлены: описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития и

§



психофизическими особенностями ребенка с ЗПР и ЗПР с учетом психофизических особенностей обучающегося с РАС в пяти образовательных областях: социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.

При разработке Программы использованы образовательные модули по образовательным областям (направлениям развития обучающихся дошкольного возраста) на основании единства и взаимосвязи содержания Программы, форм, методов и средств образовательной деятельности, а также организации образовательной среды, в том числе развивающей предметно-пространственной, представленные в комплексных и парциальных программах; - описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом психофизических, возрастных и индивидуально-психологических особенностей обучающихся с ЗПР и ЗПР с РАС, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов; - программа коррекционно-развивающей работы с детьми, описывающая образовательную деятельность по коррекции нарушений развития обучающихся с ЗПР и ЗПР с РАС. Способы реализации образовательной деятельности определяются климатическими, социально-экономическими условиями субъекта Российской Федерации, местом расположения ДОО, педагогическим коллективом ДОО. При организации образовательной деятельности по направлениям, обозначенным образовательными областями, Программа основывается на общих и специфических принципах и подходах к формированию Программы, в частности принципам поддержки разнообразия детства, индивидуализации дошкольного образования обучающихся с ЗПР и другим. Определяя содержание образовательной деятельности в соответствии с этими принципами, принимается во внимание неравномерность психофизического развития, особенности речевого развития обучающихся с ЗПР и ЗПР с РАС, значительные индивидуальные различия между детьми, а также особенности социокультурной среды, в которой проживают семьи обучающихся. В группах компенсирующей/комбинированной направленности осуществляется реализация Программы для обучающихся, обеспечивающей коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию обучающихся с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей.

§ Образовательная деятельность в МБДОУ № 15 осуществляется в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях: «Социально - коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно - эстетическое развитие», «Физическое развитие». В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от двух до семи-восьми лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям российского народа,

§

формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.  
Более конкретное и  
§ дифференцированное по возрастам описание воспитательных задач  
§ приводится в Программе воспитания.

## **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ**

### **2.2. «Социально-коммуникативное развитие»**

#### **(ЗПР)**

- § Социально-коммуникативное развитие в соответствии со  
Стандартом направлено на:
- § усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая  
моральные и нравственные ценности;
- § формирование представлений о малой родине и Отечестве,  
многообразии стран и народов мира;
- § развитие общения и взаимодействия ребенка с другими детьми и  
педагогическим работником;
- § развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной  
отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к  
совместной деятельности с другими детьми, формирование  
уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье  
и к сообществу обучающихся в Организации;
- § становление самостоятельности, целенаправленности и  
саморегуляции собственных действий;
- § поддержку инициативы, самостоятельности и ответственности,  
обучающихся в различных видах деятельности;
- § формирование позитивных установок к различным видам труда и  
творчества;
- § формирование основ безопасного поведения в быту, социуме,  
природе.
- § Цели, задачи и содержание области "Социально-коммуникативное  
развитие" обучающихся дошкольного возраста в условиях  
Организации представлены следующими разделами:
- § *Социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое  
воспитание. Ребенок в семье и сообществе;*
- § *Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание;*
- § *Формирование основ безопасного поведения.*
- § Общие задачи раздела "Социализация, развитие общения,  
нравственное и патриотическое воспитание. Ребенок в семье и  
сообществе":
- § развивать общение и игровую деятельность: создавать условия для  
позитивной социализации и развития инициативы ребенка на основе  
сотрудничества с педагогическим работником и другими детьми;  
формировать умения и навыки общения в игровой деятельности;  
развивать коммуникативные способности обучающихся;
- § приобщать к элементарным общепринятым нормам и правилам

§

взаимоотношений с другими детьми и педагогическим работником: поддерживать доброжелательное отношение обучающихся друг к другу и положительное взаимодействие обучающихся друг с другом в разных видах деятельности;

§ формировать основы нравственной культуры;

§ формировать тендерную, семейную, гражданскую принадлежности: формировать идентификацию обучающихся с членами семьи, другими детьми и педагогическим работником, способствовать развитию патриотических чувств;

§ формировать готовность к усвоению социокультурных и духовно-нравственных ценностей с учетом этнокультурной ситуации развития обучающихся.

§ Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР дошкольного возраста:

§ обеспечивать адаптивную среду образования, способствующую освоению образовательной программы детьми с ЗПР;

§ формировать и поддерживать положительную самооценку, уверенность ребенка в собственных возможностях и способностях;

§ формировать мотивационно-потребностный, когнитивно-интеллектуальный, деятельностный компоненты культуры социальных отношений;

§ способствовать становлению произвольности (самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции) собственных действий и поведения ребенка.

§ Содержание социально-коммуникативного развития направлено на: поддержку спонтанной игры обучающихся, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

§ развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания,

§ развитие общения и адекватного взаимодействия ребенка с педагогическим работником и другими детьми;

§ развитие умения обучающихся работать в группе с другими детьми, развитие готовности и способности к совместным играм с ними; формирование культуры межличностных отношений;

§ формирование основ нравственной культуры, усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные;

§ формирование представлений о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

§ В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья обучающихся указанное содержание дифференцируется.

#### **Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет):**

§

- § 1. Развитие общения и игровой деятельности. Ребенок стремится к вербальному общению со педагогическим работником, активно сотрудничает в быту, в предметно-практической деятельности. Откликается на игру, предложенную ему педагогическим работником, подражая его действиям. Проявляет интерес к игровым действиям других детей. Пытается самостоятельно использовать предметы-заместители, но чаще прибегает к помощи педагогического работника. Начинает осваивать ролевые действия в рамках предложенной педагогическим работником роли. От процессуальной игры переходит к предметно-игровым действиям.
- § 2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения с обучающимися и педагогическими работниками. Замечает и адекватно реагирует на эмоциональные состояния педагогических работников и обучающихся (радость, печаль, гнев): радуется, когда педагогический работник ласково разговаривает, дает игрушку. Реагирует на интонации педагогического работника, огорчается, когда педагогический работник сердится, когда другой ребенок толкает или отнимает игрушку. Не всегда соблюдает элементарные нормы и правила поведения (нельзя драться, отбирать игрушку, толкаться, говорить плохие слова). В большей степени требуется контроль со стороны воспитателя. Для выполнения правил поведения требуются напоминания, организация деятельности (выполнить поручение, убрать в шкаф свою одежду). В быту, режимных моментах, в игровых ситуациях начинает проявлять стремление к самостоятельности ("Я сам").
- § 3. Формирование тендерной, семейной, гражданской принадлежности. Знает свое имя, возраст, пол, части тела и органы чувств, но не уверен в необходимости соблюдать их гигиену. Осознает свою половую принадлежность. Знает свой статус в семье, имена родителей (законных представителей) близких родственников, но путается в родственных связях членов семьи. Дает себе общую положительную оценку ("Я хороший", "Я большой", "Я сильный"), нередко завышая свою самооценку или наоборот - занижая ("Я еще маленький").

#### **Средняя группа (от 4 до 5 лет):**

- § 1. Развитие общения и игровой деятельности. Высокая коммуникативная активность в общении с педагогическим работником и другими детьми. Стремится к сюжетно-ролевой игре. В рамках предложенной педагогическим работником игры принимает разные роли, подражая педагогическим работником. Способен сам создать несложный игровой замысел ("Семья", "Больница"), но содержание игры заключается в подражании действиям педагогических работников в рамках выбранной темы. Самостоятельно подбирает игрушки и атрибуты для игры. В игре использует предметы-заместители, выполняет с ними игровые

§

действия. Ориентируется на несложные правила игры. Стремится к игровому взаимодействию с другими детьми.

§ 2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения с другими детьми и педагогическим работником (в том числе моральным). Устанавливает и поддерживает положительные эмоциональные отношения с другими детьми в процессе деятельности (старшими и младшими), а также с педагогическим работником в соответствии с ситуацией. Проявляет понимание общих правил общения и поведения, старается их соблюдать, хотя не всегда может регулировать свое поведение. Адекватно реагирует на замечания педагогического работника.

§ 3. Формирование тендерной, семейной, гражданской принадлежности. Имеет представления о себе и может назвать имя, пол, возраст. Имеет первичные тендерные представления (мальчики сильные и смелые, девочки нежные). Знает членов семьи и называет их по именам. Знает свои обязанности в семье и Организации. Одевается не всегда самостоятельно, после игры иногда требуется напоминание педагогического работника о необходимости убрать игрушки. Знает название своей страны, города, в котором живет, домашний адрес. Имеет представления о себе (имя, пол, возраст иногда путает). Знает членов семьи, может кратко рассказать о себе и своих близких, отвечая на вопросы. Знает некоторые свои обязанности, но затрудняется в их определении и делает это при помощи педагогического работника. При напоминании педагогического работника называет город, улицу, на которой живет с родителями (законным представителям). Свою страну называет лишь с помощью педагогического работника.

#### **Старшая группа (от 5 до 6 лет):**

§ 1. Развитие общения и игровой деятельности. Обладает высокой коммуникативной активностью. Включается в сотрудничество с педагогическим работником и другими детьми. По своей инициативе может организовать игру. Самостоятельно подбирает игрушки и атрибуты для игры, используя предметы-заместители. Отражает в игре действия с предметами и взаимоотношения людей. Самостоятельно развивает замысел и сюжетную линию. Доводит игровой замысел до конца. Принимает роль и действует в соответствии с принятой ролью. Самостоятельно отбирает разнообразные сюжеты игр, опираясь на опыт игровой деятельности и усвоенное содержание литературных произведений (рассказ, сказка, мультфильм), взаимодействуя с другими детьми по игре. Стремится договориться о распределении ролей, в игре использует ролевую речь. Придерживается игровых правил в дидактических играх. Контролирует соблюдение правил другими детьми (может возмутиться несправедливостью, пожаловаться воспитателю). Проявляет интерес к художественно-игровой деятельности: с

§

увлечением участвует в театрализованных играх, осваивает различные роли.

§ 2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения с обучающими и педагогическим работниками. Доброжелательно относится к другим детям, откликается на эмоции близких людей и друзей. Может пожалеть другого ребенка, обнять его, помочь, умеет делиться. Управляет своими чувствами (проявлениями огорчения). Выражает свои эмоции (радость, восторг, удивление, удовольствие, огорчение, обиду, грусть) с помощью речи, жестов, мимики. Имеет представления о том, что хорошо и можно, а что нельзя и плохо, может оценивать хорошие и плохие поступки, их анализировать. Самостоятельно выполняет правила поведения в Организации: соблюдает правила элементарной вежливости и проявляет отрицательное отношение к грубости, зависти, подлости и жадности. Умеет обращаться с просьбой и благодарить, примиряться и извиняться. Инициативен в общении на познавательные темы (задает вопросы, рассуждает). Умеет договариваться, стремится устанавливать неконфликтные отношения с детьми.

§ 3. Формирование тендерной, семейной, гражданской принадлежности. Имеет представления о себе (имя, пол, возраст). Проявляет внимание к своему здоровью, интерес к знаниям о функционировании своего организма (об органах чувств, отдельных внутренних органах - сердце, легких, желудке), о возможных заболеваниях. Рассказывает о себе, делится впечатлениями. Может сравнить свое поведение с поведением других обучающихся (мальчиков и девочек) и педагогических работников. Имеет первичные тендерные представления (мальчики сильные и смелые, девочки нежные, их нужно защищать). Знает членов семьи и называет их по именам, их род занятий, осознает логику семейных отношений (кто кому кем приходится). Знает свои обязанности в семье и Организации, стремится их выполнять. Владеет навыками самообслуживания (самостоятельно ест с помощью столовых приборов, одевается, убирает игрушки после игры). Знает название страны, города и улицы, на которой живет (подробный адрес, телефон). Имеет представление о том, что он является гражданином России.

#### **Подготовительная группа (от 6 до 7-8 лет):**

§ 1. Развитие общения и игровой деятельности. Активно общается с педагогическим работником на уровне внеситуативно-познавательного общения, способен к внеситуативно-личностному общению. Самостоятельно придумывает новые и оригинальные сюжеты игр, творчески интерпретируя прошлый опыт игровой деятельности и содержание литературных произведений (рассказ, сказка, мультфильм), отражает в игре широкий круг событий.

§

Проявляя осведомленность и представления об окружающем мире, объясняет другим детям содержание новых для них игровых действий. Стремится регулировать игровые отношения, аргументируя свою позицию. Взаимодействует с детьми по игре по игре, стремится договориться о распределении ролей. Использует ролевую речь. Роль выразительная, устойчивая. Выполняет правила в игре и контролирует соблюдение правил другими детьми (может возмутиться несправедливостью, нарушением правил, пожаловаться воспитателю).

§ 2. Приобщение к элементарным нормам и правилам взаимоотношения с обучающимися и педагогическими работниками. Знает правила поведения и морально-этические нормы в соответствии с возрастными возможностями, в основном руководствуется ими. Взаимодействуя с товарищами по группе, стремясь удержать их от "плохих" поступков, объясняет возможные негативные последствия. Чутко реагирует на оценки педагогических работников и других обучающихся.

§ 3. Формирование тендерной, семейной, гражданской принадлежности. Подробно рассказывает о себе (события биографии, увлечения) и своей семье, называя не только имена родителей (законных представителей), но и рассказывая об их профессиональных обязанностях. Знает, в какую школу пойдет. Может сказать, о какой профессии мечтает. Демонстрирует знания о достопримечательностях родного города, родной страны, о некоторых зарубежных странах. Проявляет патриотические чувства. Знает родной город, родную страну, гимн, флаг России, ощущает свою гражданскую принадлежность, проявляет чувство гордости за своих предков. Проявляет избирательный интерес к какой-либо сфере знаний или деятельности, в рассказе о них пользуется сложными речевыми конструкциями и некоторыми научными терминами.

§ **Общие задачи раздела "Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание:**

§ формировать первичные трудовые умения и навыки: формировать интерес и способность к самостоятельным действиям с бытовыми предметами-орудиями (ложка, вилка, нож, совок, лопатка), к самообслуживанию и элементарному бытовому труду (в помещении и на улице); поощрять инициативу и самостоятельность обучающихся в организации труда под руководством педагогического работника;

§ воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей и его результатам: развивать способность проявлять себя как субъект трудовой деятельности; предоставлять возможности для самовыражения обучающихся в индивидуальных, групповых и коллективных формах труда;

§

§ формировать первичные представления о труде педагогических работников, его роли в обществе и жизни каждого человека: поддерживать спонтанные игры обучающихся и обогащать их через наблюдения за трудовой деятельностью педагогических работников и организацию содержательных сюжетно-ролевых игр; формировать готовность к усвоению принятых в обществе правил и норм поведения, связанных с разными видами и формами труда, в интересах человека, семьи, общества;

§ развитие социального интеллекта на основе разных форм организации трудового воспитания в дошкольной образовательной организации;

§ формирование представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, связанных с организациями труда и отдыха людей.

§ Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:

§ формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;

§ формирование готовности к совместной трудовой деятельности с другими детьми, становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий в процессе включения в разные формы и виды труда;

§ формирование уважительного отношения к труду педагогических работников и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся и педагогических работников в организации.

§ В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья обучающихся указанное содержание дифференцируется.

#### **Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет):**

§ 1. Формирование первичных трудовых умений и навыков. С помощью педагогического работника одевается и раздевается в определенной последовательности, складывает и вешает одежду (в некоторых случаях при небольшой помощи педагогического работника). Выполняет необходимые трудовые действия по собственной инициативе с помощью педагогического работника, активно включается в выполняемые педагогическим работником бытовые действия. Может действовать с бытовыми предметами-орудиями: ложкой, совком, щеткой, веником, грабелями, наборами для песка. Под контролем педагогического работника поддерживает порядок в группе и на участке; стремится улучшить результат. С помощью педагогического работника выполняет ряд доступных элементарных трудовых действий по уходу за растениями в уголке природы и на участке.

§ 2. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Способен удерживать в сознании цель, поставленную педагогическим работником, следовать ей,

§



вычленять результат. Испытывает удовольствие от процесса труда. Радуетя полученному результату трудовых усилий, гордится собой. Все чаще проявляет самостоятельность, настойчивость, стремление к получению результата, однако качество полученного результата оценивает с помощью педагогического работника.

§ 3. Формирование первичных представлений о труде педагогических работников, его роли в обществе и жизни каждого человека. Положительно относится и труду педагогических работников. Знает некоторые профессии (врач, воспитатель, продавец, повар, военный) и их атрибуты. Переносит свои представления в игру. В меру своих сил стремится помогать педагогическим работником, хочет быть похожим на них.

#### **Средняя группа (от 4 до 5 лет):**

§ 1. Формирование первичных трудовых умений и навыков. С помощью педагогического работника может одеваться и раздеваться (обуваться и разуваться);

§ складывать и вешать одежду, приводить в порядок одежду, обувь (чистить, сушить). С помощью педагогического работника замечает беспорядок во внешнем виде и самостоятельно его устраняет. Выполняет необходимые трудовые действия по собственной инициативе, активно включается в более сложные, выполняемые педагогическим работником трудовые процессы. Проявляет интерес к выбору трудовой деятельности в соответствии с тендерной ролью. Оказывает помощь в освоенных видах труда. Под контролем педагогического работника поддерживает порядок в группе и на участке. Самостоятельно выполняет трудовые поручения, связанные с дежурством по столовой, стремится улучшить результат. С помощью педагогического работника выполняет ряд доступных трудовых процессов по уходу за растениями и животными в уголке природы и на участке.

§ 2. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. В игре достаточно точно отражает впечатления от труда других людей, подражает их трудовым действиям. Испытывает удовольствие от процесса труда. Начинает проявлять самостоятельность, настойчивость, стремление к получению результата, преодолению препятствий. При небольшой помощи педагогического работника ставит цель, планирует основные этапы труда, однако качество полученного результата оценивает с помощью.

§ 3. Формирование первичных представлений о труде педагогических работников, его роли в обществе и жизни каждого человека. Вычленяет труд педагогических работников как особую деятельность, имеет представление о ряде профессий, направленных на удовлетворение потребностей человека и общества, об атрибутах и профессиональных действиях. Отражает их в самостоятельных

§

играх. В меру своих сил стремится помогать педагогическим работником, испытывает уважение к человеку, который трудится. Ситуативно называет предполагаемую будущую профессию на основе наиболее ярких впечатлений, легко изменяет свои планы.

**Старшая группа (от 5 до 6 лет):**

§ 1. Формирование первичных трудовых умений и навыков. Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать одежду, чистить ее от пыли, снега. Устраняет беспорядок в своем внешнем виде, бережно относится к личным вещам. При помощи педагогического работника ставит цель, планирует все этапы, контролирует процесс выполнения трудовых действий и результат. Осваивает различные виды ручного труда, выбирая их в соответствии с собственными предпочтениями. Понимает обусловленность сезонных видов работ в природе (на участке, в уголке природы) соответствующими природными закономерностями, потребностями растений и животных. Способен к коллективной деятельности, выполняет обязанности дежурного по столовой, по занятиям, по уголку природы.

§ 2. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Испытывает удовольствие от процесса и результата индивидуальной и коллективной трудовой деятельности, гордится собой и другими. Соотносит виды труда с собственными тендерными и индивидуальными потребностями и возможностями. С помощью воспитателя осознает некоторые собственные черты и качества (положительные и отрицательные), проявляющиеся в его поведении и влияющие на процесс труда и его результат. Проявляет избирательный интерес к некоторым профессиям. Мечтает об одной из них.

§ 3. Формирование первичных представлений о труде педагогических работников, его роли в обществе и жизни каждого человека. Вычленяет труд как особую человеческую деятельность. Понимает различия между детским и педагогическим работником трудом. Имеет представление о различных видах труда педагогических работников, связанных с удовлетворением потребностей людей, общества и государства. Знает многие профессии, отражает их в самостоятельных играх. Сознательно ухаживает за растениями в уголке природы, поддерживает порядок в групповой комнате. Имеет представление о культурных традициях труда и отдыха.

**Подготовительная группа (от 6 до 7-8 лет):**

§ 1. Формирование первичных трудовых умений и навыков. Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать одежду, без напоминания, по мере необходимости, сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью. Самостоятельно устраняет беспорядок в своем внешнем виде, бережно относится к личным и чужим вещам. Самостоятельно ставит цель, планирует все этапы труда,

§

контролирует промежуточные и конечные результаты, стремится их улучшить. Может организовать других обучающихся при выполнении трудовых поручений. Умеет планировать свою и коллективную работу в знакомых видах труда, отбирает более эффективные способы действий. Способен к коллективной трудовой деятельности, самостоятельно поддерживает порядок в группе и на участке, выполняет обязанности дежурного по столовой, по занятиям, по уголку природы.

§ 2. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Относится к собственному труду, его результату и труду других людей как к ценности, любит трудиться самостоятельно и участвовать в труде педагогических работников. Испытывает удовольствие от процесса и результата индивидуальной и коллективной трудовой деятельности, гордится собой и другими. Проявляет сообразительность и творчество в конкретных ситуациях, связанных с трудом. Осознает некоторые собственные черты и качества (положительные и отрицательные), проявляющиеся в труде и влияющие на его процесс и результат. Ценит в окружающих его людях такое качество, как трудолюбие и добросовестное отношение к труду. Говорит о своей будущей жизни, связывая ее с выбором профессии.

§ 3. Формирование первичных представлений о труде педагогических работников, его роли в обществе и жизни каждого человека. Вычленяет труд как особую человеческую деятельность. Понимает различия между детским и педагогическим работником трудом. Освоил все виды детского труда, понимает их различия и сходства в ситуациях семейного и общественного воспитания. Сознательно ухаживает за растениями в уголке природы, осознавая зависимость цели и содержания трудовых действий от потребностей объекта. Понимает значимость и обусловленность сезонных видов работ в природе (на участке, в уголке природы) соответствующими природными закономерностями, потребностями растений. Называет и дифференцирует орудия труда, атрибуты профессий, их общественную значимость. Отражает их в самостоятельных играх. Имеет представление о различных видах труда педагогических работников, связанных с удовлетворением потребностей людей, общества и государства (цели и содержание видов труда, некоторые трудовые процессы, результаты, их личностную, социальную и государственную значимость, некоторые представления о труде как экономической категории). Имеет систематизированные представление о культурных традициях труда и отдыха.

**Общие задачи раздела "Формирование навыков безопасного поведения":**

§ формирование представлений об опасных для человека и мира природы ситуациях и способах поведения в них;

§ приобщение к правилам безопасного для человека и мира природы

§

поведения, формирование готовности к усвоению принятых в обществе правил и норм безопасного поведения в интересах человека, семьи, общества;

§ передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

§ формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и мира природы ситуациям.

§ Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:

§ развитие социального интеллекта, связанного с прогнозированием последствий действий, деятельности и поведения;

§ развитие способности ребенка к выбору безопасных способов деятельности и поведения, связанных с проявлением активности.

### **Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет):**

§ 1. Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них. Имеет несистематизированные представления об опасных и неопасных ситуациях, главным образом бытовых (горячая вода, огонь, острые предметы), некоторых природных явлений - гроза. Осознает опасность ситуации благодаря напоминанию и предостережению со стороны педагогического работника, но не всегда выделяет ее источник. Различает некоторые опасные и неопасные ситуации для своего здоровья, называет их. При напоминании педагогического работника проявляет осторожность и предусмотрительность в незнакомой (потенциально опасной) ситуации.

§ 2. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения. Ситуативно, при напоминании педагогического работника или обучении другого ребенка, проявляет заботу о своем здоровье (не ходить в мокрой обуви, влажной одежде, обращать внимание на свое самочувствие). Имеет представления, что следует одеваться по погоде и в связи с сезонными изменениями (панама, резиновые сапоги, варежки, шарф, капюшон). Обращает внимание на свое самочувствие и появление признаков недомогания. Соблюдает правила безопасного поведения в помещении и на улице, комментируя их от лица педагогического работника. Демонстрирует навыки личной гигиены (с помощью педагогического работника закатывает рукава, моет руки после прогулки, игр и другой деятельности, туалета; при помощи педагогического работника умывает лицо и вытирается). Ориентируется на педагогического работника при выполнении правил безопасного поведения в природе.

§ 3. Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. Ребенок демонстрирует недостаточные представления о правилах поведения на улице при переходе дорог, однако может включиться

§

в беседу о значимости этих правил. Различает специальные виды транспорта (скорая помощь, пожарная машина), знает об их назначении. Знает об основных источниках опасности на улице (транспорт) и некоторых способах безопасного поведения:

§ а) различает проезжую и пешеходную (тротуар) часть дороги;  
§ б) знает об опасности пешего перемещения по проезжей части дороги;

§ в) знает о том, что светофор имеет три световых сигнала (красный, желтый, зеленый) и регулирует движение транспорта и пешеходов;

§ г) знает о необходимости быть на улице рядом со педагогическим работником, а при переходе улицы держать его за руку; знает правило перехода улиц (на зеленый сигнал светофора, по пешеходному переходу "зебра", обозначенному белыми полосками, подземному переходу).

§ Знает о правилах поведения в качестве пассажира (в транспорт заходить вместе со педагогическим работником; не толкаться, не кричать; заняв место пассажира, вести себя спокойно, не высовываться в открытое окошко, не бросать мусор).

§ 4. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Может поддерживать беседу о потенциальной опасности или неопасности жизненных ситуаций и припомнить случаи осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающей природы ситуациям. Знает и демонстрирует безопасное взаимодействие с растениями и животными в природе; обращается за помощью к педагогическому работнику в стандартной и нестандартной опасной ситуации. Пытается объяснить другому ребенку необходимость действовать определенным образом в потенциально опасной ситуации. При напоминании педагогического работника выполняет правила осторожного и внимательного для окружающего мира природы поведения (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, не оставлять мусор в лесу, парке, не пользоваться огнем без педагогического работника).

#### **Средняя группа (от 4 до 5 лет):**

§ 1. Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них. Имеет представления об опасных и неопасных ситуациях в быту, природе, социуме. Способен выделять источник опасной ситуации. Определяет и называет способ поведения в данной ситуации во избежание опасности. Проявляет осторожность и предусмотрительность в незнакомой (потенциально опасной) ситуации.

§ 2. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего

§

мира природы поведения. Проявляет умение беречь свое здоровье (не ходить в мокрой обуви, влажной одежде, обращать внимание на свое самочувствие). Соблюдает правила безопасного поведения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держаться за перила), в спортивном зале. Понимает важность безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях (при использовании колющих и режущих инструментов, быть осторожным с огнем бытовых приборов, при перемещении в лифте). Ориентируется на педагогического работника при выполнении правил безопасного поведения в природе.

§

3. Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. Знает об основных источниках опасности на улице (транспорт) и способах безопасного поведения: различает проезжую и пешеходную (тротуар) части дороги; знает об опасности пешего перемещения по проезжей части дороги; знает о том, что светофор имеет три световых сигнала (красный, желтый, зеленый) и регулирует движение транспорта и пешеходов; знает о необходимости быть на улице рядом со педагогическим работником, а при переходе улицы держать его за руку; знает правило перехода улиц (на зеленый сигнал светофора, по пешеходному переходу "зебра", обозначенному белыми полосками, подземному переходу); различает и называет дорожные знаки: "Пешеходный переход", "Обучающиеся". Демонстрирует свои знания в различных видах деятельности: продуктивной, игровой, музыкально-художественной, трудовой, при выполнении физических упражнений.

§

4. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Демонстрирует знания о простейших взаимосвязях в природе (если растения не поливать - они засохнут). Демонстрирует представления о съедобных и ядовитых растениях, грибах соблюдает правила безопасного поведения с незнакомыми животными (кошками, собаками). Пытается объяснить другим необходимость действовать определенным образом в потенциально опасной ситуации. Может обратиться за помощью к педагогическому работнику в стандартной и нестандартной опасной ситуации. При напоминании педагогического работника выполняет правила осторожного и внимательного к окружающему миру природы поведения (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, не оставлять мусор в лесу, парке, не пользоваться огнем без педагогического работника, экономить воду - закрывать за собой кран с водой).

#### **Старшая группа (от 5 до 6 лет):**

§

1. Формирование представлений об опасных для человека и

§

окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них. Имеет представления об опасных для человека и окружающего мира ситуациях. Устанавливает причинно-следственные связи, на основании которых определяет ситуацию как опасную или неопасную. Знает номера телефонов, по которым можно сообщить о возникновении опасной ситуации. Дифференцированно использует вербальные и невербальные средства, когда рассказывает про правила поведения в опасных ситуациях. Понимает и объясняет необходимость им следовать, а также описывает негативные последствия их нарушения. Может перечислить виды и привести примеры опасных для окружающей природы ситуаций и назвать их причины.

§ 2. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения. Демонстрирует знания различных способов укрепления здоровья: соблюдает правила личной гигиены и режим дня; знает, но не всегда соблюдает необходимость ежедневной зарядки, закаливания; владеет разными видами движений; участвует в подвижных играх; при небольшой помощи педагогического работника способен контролировать состояние своего организма, физических и эмоциональных перегрузок. При утомлении и переутомлении сообщает воспитателю. Ребенок называет способы самостраховки при выполнении сложных физических упражнений, контролирует качество выполнения движения. Показывает другим детям, как нужно вести себя в стандартных опасных ситуациях и соблюдать правила безопасного поведения. Может описать и дать оценку некоторым способам оказания помощи и самопомощи в опасных ситуациях.

§ 3. Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. Демонстрирует знания о правилах дорожного движения и поведения на улице и причинах появления опасных ситуаций: указывает на значение дорожной обстановки, отрицательные факторы описывает возможные опасные ситуации. Имеет представление о действиях инспектора ГИБДД в некоторых ситуациях. Знает правила поведения в общественном транспорте. Демонстрирует правила безопасного поведения в общественном транспорте, понимает и развернуто объясняет необходимость им следовать, а также негативные последствия их нарушения.

§ 4. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Демонстрирует знания основ безопасности окружающего мира природы, бережного и экономного отношения к природным ресурсам. Знает о жизненно важных для людей потребностях и необходимых для их удовлетворения природных (водных, почвенных, растительных, животного мира) ресурсах; о некоторых

§

источниках опасности для окружающего мира природы: транспорт, неосторожные действия человека, деятельность людей, опасные природные явления (гроза, наводнение, сильный ветер). Демонстрирует навыки культуры поведения в природе, бережное отношение к растениям и животным.

**Подготовительная группа (от 6 до 7 лет):**

§ 1. Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них. Ребенок имеет систематизированные представления об опасных для человека и окружающего мира ситуациях. Устанавливает причинно-следственные связи, на основании которых определяет ситуацию как опасную или неопасную. Знает о способах безопасного поведения в некоторых стандартных ситуациях: демонстрирует их без напоминания педагогических работников на проезжей части дороги, при переходе улицы, перекрестков, при перемещении в лифте, автомобиле; имеет представления о способах обращения к педагогическому работнику за помощью в стандартных и нестандартных опасных ситуациях; знает номера телефонов, по которым можно сообщить о возникновении опасной ситуации; знает о последствиях в случае неосторожного обращения с огнем или электроприборами. Знает о некоторых способах безопасного поведения в информационной среде: включать телевизор для просмотра конкретной программы, включать компьютер для определенной задачи. Демонстрирует осторожное и осмотрительное отношение к стандартным опасным ситуациям. Проявляет самостоятельность, ответственность и понимание значения правильного поведения для охраны своей жизни и здоровья.

§ 2. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения. Демонстрирует способности оберегать себя от возможных травм, ушибов, падений. Рассказывает другим детям о соблюдении правил безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях. Демонстрирует знания различных способов укрепления здоровья: соблюдает правила личной гигиены и режим дня; знает, но не всегда соблюдает необходимость ежедневной зарядки, закаливания; владеет разными видами движений; участвует в подвижных играх; при небольшой помощи педагогического работника способен контролировать состояние своего организма, избегать физических и эмоциональных перегрузок. Ребенок называет способы самостраховки при выполнении сложных физических упражнений, контролирует качество выполнения движения. Показывает другим детям, как нужно вести себя в стандартных опасных ситуациях и соблюдать правила безопасного поведения. Может описать и дать оценку некоторым способам оказания помощи и самопомощи в опасных ситуациях. Демонстрирует ценностное отношение к здоровому образу жизни: желание заниматься

§



физкультурой и спортом, закаляться, есть полезную пищу, прислушиваться к своему организму: избегать физических и эмоциональных перегрузок. При утомлении и переутомлении сообщает воспитателю. Имеет элементарные представления о строении человеческого тела, о правилах оказания первой помощи.

§

3. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения. Демонстрирует знания о правилах дорожного движения и поведения на улице и причинах опасных ситуаций. Понимает значение дорожной обстановки (большое количество транспорта на дорогах; скользкая дорога во время дождя, оттепели, снегопада; слякоть; снижение видимости); отрицательные факторы (снижение видимости окружающей обстановки во время непогоды из-за зонта, капюшона; плохое знание правил поведения на дороге в летний период; плохое состояние дороги); возможные опасные ситуации (подвижные игры во дворах, у дорог; катание в зависимости от сезона на велосипедах, роликах, самокатах, коньках, санках, лыжах; игры вечером). Имеет представление о возможных транспортных ситуациях: заносы машин на скользких участках; неумение водителей быстро ориентироваться в меняющейся обстановке дороги. Знает и соблюдает систему правил поведения в определенном общественном месте, понимает и объясняет необходимость им следовать, а также негативные последствия их нарушения. Имеет представление о действиях инспектора ГИБДД в некоторых ситуациях. Знает и соблюдает правила поведения в общественном транспорте, в метро.

§

4. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Демонстрирует знания основ безопасности для окружающего мира природы, бережного и экономного отношения к природным ресурсам: о жизненно важных для людей потребностях и необходимых для их удовлетворения природных (водных, почвенных, растительных, животного мира) ресурсах; о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы: транспорт, неосторожные действия человека, деятельность людей, опасные природные явления (гроза, наводнение, сильный ветер); о некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций: загрязнение воздуха, воды, вырубка деревьев, лесные пожары; о правилах бережного для окружающего мира природы поведения и выполнения их без напоминания педагогических работников в реальных жизненных ситуациях (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, не ломать ветки деревьев, кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, выбрасывать мусор только в специально отведенных местах; пользоваться огнем в специально оборудованном месте, тщательно заливая место костра водой перед уходом; выключать свет, если выходишь, закрывать кран с водой,

§

дверь для сохранения в помещении тепла). Проявляет осторожность и предусмотрительность в потенциально опасной ситуации. Демонстрирует навыки культуры поведения в природе, бережное отношение к растениям и животным.

## **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ**

### **«Социально-коммуникативное развитие» (ЗПР с РАС)**

§ На основном этапе дошкольного образования обучающихся с РАС социально-коммуникативное развитие согласно Стандарту направлено на:

§ - усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;

§ - развитие общения и взаимодействия ребенка с педагогическим работником и другими детьми; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;

§ - развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности с другими детьми, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся и педагогических работников в организации;

§ - формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

§ Практически всем детям с РАС приходится начинать не с овладения социально-коммуникативными навыками, а с формирования предпосылок общения, с выполнения ряда обязательных условий, без которых полноценная коммуникация невозможна. Частично эти задачи могут быть решены на начальном этапе дошкольного образования обучающихся с РАС.

§ Основными задачами коррекционной работы на этом этапе в направлении социально-коммуникативного развития являются:

§ 1. Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, что означает:

§ способность различать своих и чужих, членов семьи, знакомых педагогических работников;

§ способность выделять себя как физический объект, называть и (или) показывать части тела, лица, отмечая их принадлежность ("мой нос", "моя рука");

§ способность выделять объекты окружающего мира, различать других людей (членов семьи, знакомых педагогических работников; мужчин и женщин; людей разного возраста); дифференцировать других обучающихся; выделять себя как субъекта.

§ 2. Формирование предпосылок общения, развитие общения и

§

взаимодействия ребенка с педагогическим работником и другими детьми:

§ формирование предпосылок общения через обучение: адекватно просить о желаемом (словом или невербально); через совместную деятельность с педагогическим работником (игра, бытовые проблемы, самообслуживание), в дальнейшем - с детьми под контролем педагогического работника; далее - самостоятельно;

§ взаимодействие с педагогическим работником: выполнение простых инструкций, произвольное подражание;

§ реципрокное диадическое взаимодействие со педагогическим работником как предпосылка совместной деятельности, включая игровую;

§ установление взаимодействия с другими детьми в рамках диадического взаимодействия или взаимодействия в малой группе (при содействии и под контролем педагогических работников);

§ развитие игры (игра "с правилами", социально-имитативная, сюжетная, ролевая игра) с целью коммуникативного, социального, интеллектуального, речевого, аффективного развития ребенка;

§ использование конвенциональных форм общения, начиная с простейших форм ("Пока!", "Привет!") и переходя постепенно к более развитым ("Здравствуйте!", "До свидания!") и использованию обращения и, по возможности, взгляда в глаза человеку, к которому ребёнок обращается ("Здравствуйте, Мария Ивановна!", "До свидания, Павел Петрович!").

§ 3. Формирование готовности к совместной деятельности с другими обучающимися:

§ формирование толерантного (в дальнейшем дифференцированного, доброжелательного) отношения к другим детям;

§ формирование способности устанавливать и поддерживать контакт; целью коммуникативного, социального, интеллектуального, речевого, аффективного развития - игра (социально-имитативная, "с правилами", сюжетная, ролевая);

§ возможность совместных учебных занятий.

§ Для формирования и развития коммуникации, в первую очередь, необходима работа по следующим направлениям:

§ 1) Установление взаимодействия с аутичным ребёнком - первый шаг к началу коррекционной работы. Особенно при тяжёлых и осложнённых формах РАС у ребёнка нет мотивации к взаимодействию с другими людьми.

§ 2) Установление эмоционального контакта также может быть первым шагом в коррекционной работе, если у ребёнка есть достаточные сохранённые резервы эмоционального реагирования.

§ 3) Произвольное подражание большинству обучающихся с аутизмом исходно не доступно. Следует отработать навык произвольного подражания как можно раньше, так как он важен не только как форма

§

взаимодействия, но и как имплицитный способ обучения. Могут быть использованы как методы прикладного анализа поведения, так и развивающих подходов.

§ 4) Коммуникация в сложной ситуации подразумевает ответы на вопросы в тех случаях, когда ребёнок с аутизмом остался без сопровождения. Умение отвечать на вопросы "Как тебя зовут?", "Где ты живёшь?", "Как позвонить маме (папе)?" и тому подобные очень важно, так как помогает быстрее разрешить ситуацию и сделать её менее травматичной для ребёнка.

§ 5) Умение выразить отношение к ситуации, согласие или несогласие социально приемлемым способом (вербально или невербально) позволяет избежать использования проблемного поведения в коммуникативных целях.

§ 6) Использование конвенциональных форм общения - принятые формы общения при встрече, прощании, выражения благодарности. Конвенциональные формы общения можно использовать в целях формирования и развития сложного для обучающихся с аутизмом навыка обращения: переход от "Здравствуйте!" к "Здравствуйте, Мария Ивановна!" создаёт базу для обращения в других ситуациях. Невербальные эквиваленты конвенциональных форм общения используются не только в случае отсутствия звучащей речи, но как средство амплификации вербальных форм.

§ 7) Умение инициировать контакт имеет самостоятельное значение, поскольку, как показывает опыт, даже при наличии серьёзной причины для взаимодействия с другим человеком (например, потребности в помощи) ребёнок с аутизмом не устанавливает контакт потому, что не может его инициировать. Обучение принятым формам инициации контакта ("Скажите, пожалуйста...", "Можно у Вас спросить..."), отработка стереотипа использования таких речевых штампов очень полезны.

§ 8) Обучение общению в различных жизненных ситуациях должно происходить по мере расширения "жизненного пространства" ребёнка с аутизмом, развития его самостоятельности. Это касается различных бытовых ситуаций дома, в организации, которую посещает ребёнок, в транспорте.

§ 9) Спонтанное общение в дошкольном возрасте при РАС достигается нечасто. Условие - способность строить высказывание и поведение произвольно, в соответствии с активностью партнёра по коммуникации и особенностями ситуации.

§ 10) Использование альтернативной коммуникации.

§ 4. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, на природе:

§ введение правил безопасного поведения на основе отработки стереотипа, на основе эмоционального контакта с педагогическим работником;

§

§ осмысление отработанных стереотипов по мере возможностей ребёнка.

§ 5. Становление самостоятельности:

§ продолжение обучения использованию расписаний;

§ постепенное расширение сферы применения расписаний, переход к более абстрактным формам расписаний;

§ постепенное замещение декларативных форм запоминания - процедурными: не механическое запоминание, а усвоение функциональной, логической связи событий;

§ переход к более общим формам расписаний, наработка гибкости в планировании и поведении.

§ Формирование навыков самостоятельности.

§ Главная задача коррекционной работы с аутичными детьми - формирование навыков самостоятельности, так как без достаточной самостоятельности в быту удовлетворительный уровень социализации и независимости в жизни недостижимы.

§ У обучающихся с высоким риском развития аутизма в раннем возрасте возможности развития самостоятельности различны как в силу формирующихся аутистических расстройств, так и в силу возраста. Незрелость симптоматики затрудняет выделение непосредственных причин, препятствующих развитию самостоятельности, однако начинать это приоритетное направление сопровождения следует как можно раньше, при появлении первой же возможности.

§ Развитие самостоятельности может быть связано с обучением бытовым навыкам, развитием предпосылок интеллектуальной деятельности, занятиями по физическому развитию и другими приоритетными направлениями этого возрастного периода, с организацией отдельных занятий или дня в целом. Основным методическим приёмом формирования навыков самостоятельности является использования расписаний различных по форме и объёму.

§ Формирование навыков самообслуживания и бытовых навыков.

§ Трудности усвоения жизненных компетенций являются одной из основных проблем в достижении хотя бы элементарного уровня целей сопровождения лиц с аутизмом. Навыки, сформированные в раннем детстве, хорошо закрепляются (при аутизме - тем более, в силу склонности к формированию стереотипов), поэтому начинать обучение в этой сфере следует, по возможности, раньше. Очень важно подчеркнуть, что здесь (как и в случае коррекции проблем поведения) необходимо единство позиций и действий профессионалов и семьи.

§ Наиболее существенным является создание условий для участия ребёнка в исполнении повседневных бытовых действий (одевание (раздевание), приём пищи, различные гигиенические процедуры):

§ сначала на уровне пассивного участия (отсутствие негативизма);

§

- § далее с постепенным подключением к действиям педагогического работника;
- § возрастанием "доли участия" ребёнка с тенденцией к полной самостоятельности, достижимой в раннем возрасте далеко не всегда и не во всех видах деятельности.
- § Параллельно следует стремиться вызывать интерес к предметам быта и адекватным (сообразно функциям) действиям с ними, а также учить соблюдать элементарную аккуратность и опрятность во внешнем виде и в вещах, убирать после себя (занятия, приём пищи).
- § 6. Развитие социального и эмоционального интеллекта, развитие эмоциональной отзывчивости, сопереживания:
- § умение эмоционально выделять людей, то есть развивать уровень базальной аффективной коммуникации - умение воспринимать знаки эмоциональной жизни других людей, различать эти знаки, правильно оценивать их и адекватно на них реагировать;
- § формирование чувства привязанности к близким, эмоционального контакта с ними и с другими людьми;
- § формирование предпосылок осмысления собственных аффективных переживаний и эмоциональной жизни других людей;
- § развитие способности к сопереживанию и эмоциональной отзывчивости (на основе эмоционального контакта, в ходе совместного опыта различного характера - бытовая деятельность, игра, впечатления от природы, искусства).
- § 7. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества:
- § формирование позитивного отношения к своим действиям в русле особого интереса через эмоциональное заражение, по инструкции на основе эмоционального контакта и (или) адекватных видов подкрепления;
- § расширение (по возможности) спектра мотивирующих факторов;
- § формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества на основе мотивации, адекватной уровню развития ребёнка и ситуации.
- § 8. Развитие целенаправленности и саморегуляции собственных действий:
- § формирование целенаправленности на основе особого интереса и (или) адекватного подкрепления;
- § обучение основам саморегуляции (возможно только при соответствующем уровне самосознания).
- § 9. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности. Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся и педагогических работников в Организации:
- § обучение формальному следованию правилам поведения, соответствующим нормам и ценностям, принятым в обществе, на

§

- основе поведенческого стереотипа;
- § смысловое насыщение формально усвоенных правил поведения, соответствующих нормам и ценностям, принятым в обществе, по мере формирования представлений о семье, обществе, морали, нравственности.
- § 10. Формирование способности к спонтанному и произвольному общению:
- § создание условий для становления спонтанного общения: полное (или в значительной степени) преодоление проблем физической и психической самоидентификации; развитие коммуникативной интенции и средств её структурирования и разворачивания; формирование мотивации к общению;
- § возможность взаимообменного использования средств коммуникации (не обязательно вербальные);
- § возможность произвольной коммуникации (по просьбе других людей - родителей (законных представителей), специалистов, друзей).

## **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ**

### **2.3. «Познавательное развитие»**

#### **(ЗПР)**

Познавательное развитие ребенка первых лет жизни опирается на сенсорные и моторные функции. Сенсорные функции у обучающихся первых лет жизни развиваются в тесной взаимосвязи с двигательными навыками, являются основой развития интеллекта и речи. Основные задачи образовательной деятельности состоят в создании условий для развития предметной деятельности. Педагогический работник показывает образцы действий с предметами, создает предметно-развивающую среду для самостоятельной игры, учит приемам обследования предметов, практического соотнесения их признаков и свойств.

§ В сфере познавательного развития особое внимание уделяется стимулированию ребенка к совместной с педагогическим работником предметно-практической деятельности, к общению доступными средствами и сотрудничеству. Педагогический работник играет с ребенком, используя различные предметы, речевые и жестовые игры, при этом активные действия ребенка и педагогического работника чередуются; показывает образцы действий с предметами; создает предметно-развивающую среду для самостоятельной игры-исследования.

§ Основная цель познавательного развития: формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности, усвоение и обогащение знаний о природе и обществе; развитие познавательных интересов.

§ Стандарт определяет цели, задачи и содержание познавательного развития обучающихся дошкольного возраста в условиях Организации, которые можно представить следующими разделами:

§

- § сенсорное развитие;
- § развитие познавательно-исследовательской деятельности;
- § формирование элементарных математических представлений;
- § формирование целостной картины мира, расширение кругозора.
- § Общие задачи:
- § сенсорное развитие: формировать представления о форме, цвете, размере и способах обследования объектов и предметов окружающего мира; формировать сенсорную культуру;
- § развитие познавательно-исследовательской, предметно-практической деятельности: формировать познавательные интересы и познавательные действия ребенка в различных видах деятельности; развивать познавательно-исследовательскую (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними) деятельность;
- § формирование элементарных содержательных представлений: о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, причинах и следствиях); формировать первичные математические представления;
- § формирование целостной картины мира, расширение кругозора: формировать первичные представления о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, об их взаимосвязях и закономерностях; поддержка детской инициативы и самостоятельности в проектной и познавательной деятельности.
- § Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:
- § развитие анализирующего восприятия при овладении сенсорными эталонами;
- § формирование системы умственных действий, повышающих эффективность образовательной деятельности;
- § формирование мотивационно-потребностного, когнитивно-интеллектуального, деятельностного компонентов познания;
- § развитие математических способностей и мыслительных операций у ребенка;
- § развитие познавательной активности, любознательности;
- § формирование предпосылок учебной деятельности.
- § **Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет):**
- § 1. Сенсорное развитие. Действует с предметами по образцу педагогического работника. Узнает и самостоятельно или при небольшой помощи педагогического работника находит основные цвета, формы, величины в процессе действий с предметами, их соотношения по этим признакам. Действует с предметами, используя метод целенаправленных проб и практического примеривания. Освоено умение пользоваться предэталонами ("как кирпичик", "как крыша"), понимает и находит: шар, куб, круг, квадрат,

§



прямоугольник, треугольник. Некоторые цвета и фигуры называет сам. Проявляет интерес к играм и материалам, с которыми можно практически действовать: накладывать, совмещать, раскладывать.

§

2. Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Проявляет познавательный интерес в процессе общения с педагогическим работником и другими детьми: задает вопросы поискового характера (Что это? Что с ним можно сделать? Почему он такой? Почему? Зачем?). Доступны задания на уровне наглядно-образного мышления, соответствующие возрасту. Справляется с решением наглядных задач путем предметно-практических соотносящих и орудийных действий. В процессе совместной предметной деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов (характер поверхности, материал, из которого сделан предмет, способы его использования и другие). Сам совершает обследовательские действия (метод практического примеривания и зрительного соотнесения) и практические действия: погладить, сжать, смять, намочить, разрезать, насыпать.

§

3. Формирование элементарных математических представлений. Математические действия с предметами, в основном, совершаются в наглядном плане, требуют организации и помощи со стороны педагогического работника. Ориентируется в понятиях один-много. Группирует предметы по цвету, размеру, форме (отбирать все красные, все большие, все круглые предметы). Составляет при помощи педагогического работника группы из однородных предметов и выделяет один предмет из группы. Находит в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов. Понимает конкретный смысл слов: больше - меньше, столько же. Устанавливает равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета к меньшему количеству или убавления одного предмета из большего. Различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и круглую форму на основе практического примеривания. Понимает смысл обозначений: вверху - внизу, впереди - сзади, на, над - под, верхняя - нижняя (полоска). Понимает смысл слов: утро - вечер, день - ночь, связывает части суток с режимными моментами.

§

4. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Развита представления об объектах и явлениях неживой природы (солнце, небо, дождь), о диких и домашних животных, некоторых особенностях их образа жизни, понимает, что животные живые. Различает растения ближайшего природного окружения по единичным ярким признакам (цвет, размер), знает их названия. Умеет выделять части растения (лист, цветок). Знает об элементарных потребностях растений и животных: пища, вода, тепло. Понимает, что человек ухаживает за животными и растениями, проявляет эмоции и чувства по отношению к домашним

§

животным. Накоплены впечатления о ярких сезонных изменениях в природе. Отгадывает описательные загадки о предметах и объектах природы. Сформированы первичные представления о себе, своей семье, других людях. Узнает свою дошкольную образовательную организацию, группу, своих воспитателей, их помощников. Понимает, где в Организации хранятся игрушки, книги, посуда, чем можно пользоваться. Развивается познавательное и эмоциональное воображение. Нравится рассматривать картинки-нелепицы, благодаря которым более свободно рассуждает о признаках и явлениях окружающего мира, понимает некоторые причинно-следственные связи (зимой не растут цветы, потому что холодно).

#### **Средняя группа (от 4 до 5 лет):**

- § 1. Сенсорное развитие. Самостоятельно совершает обследовательские действия (метод практического примеривания и зрительного соотнесения). Выстраивает сериационный ряд, ориентируясь на недифференцированные признаки величины (большой-маленький), сравнивает некоторые параметры (длиннее-короче). Называет цвета спектра, некоторые оттенки, пять геометрических плоскостных фигур. Знает и находит шар, куб, призму. В процессе самостоятельной предметной и предметно-исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, сам сравнивает и группирует их по выделенным признакам и объясняет принцип группировки, может выделять нужный признак (цвет, форму, величину, материал, фактуру поверхности) при исключении лишнего. Доступно использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов; описание предмета по 3-4-м основным свойствам; отражение признаков предметов в продуктивных видах деятельности.
- § 2. Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Проявляет познавательный интерес в процессе общения с педагогическим работником и другими детьми: задает вопросы поискового характера (Что будет, если...? Почему? Зачем?). Самостоятельно выполняет задания на уровне наглядно-образного мышления. Использует эталоны с целью определения свойств предметов (форма, длина, ширина, высота, толщина). Определяет последовательность событий во времени (что сначала, что потом) по картинкам и простым моделям. Понимает замещение конкретных признаков моделями. Осваивает практическое деление целого на части, соизмерение величин. Знает свойства жидких и сыпучих тел. Использует мерку для измерения их количества.
- § 3. Формирование элементарных математических представлений. Различает, из каких частей составлена группа предметов, называет их характерные особенности (цвет, величину, форму). Считает до 5 (количественный счет), может ответить на вопрос "Сколько всего?" Сравнивает количество предметов в группах на основе счета (в

§

пределах 5), а также путем поштучного соотнесения предметов двух групп (составления пар); определяет, каких предметов больше, меньше, равное количество. Сравнивает два предмета по величине (больше - меньше, выше - ниже, длиннее - короче, одинаковые, равные) на основе примеривания. Различает и называет круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, шар, куб; знает их характерные отличия. Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе (вверху - внизу, впереди - сзади; далеко - близко); понимает и правильно употребляет некоторые предлоги, обозначающие пространственные отношения предметов - на, в, из, под, над. Определяет части суток, связывая их с режимными моментами.

§ 4. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Имеет представления о самом себе и членах своей семьи. Сформированы первичные представления о малой родине (родном городе, селе) и родной стране: знает названия некоторых общественных праздников и событий. Знает несколько стихов, песен о родной стране. Знаком с новыми представителями животных и растений. Выделяет разнообразные явления природы (морозящий дождь, ливень, туман) Распознает свойства и качества природных материалов (сыпучесть песка, липкость мокрого снега). Сравнивает хорошо знакомые объекты природы и материалы, выделяет признаки отличия и единичные признаки сходства. Знает части растений и их назначение. Знает о сезонных изменениях в неживой природе, жизни растений и животных, в деятельности людей. Различает домашних и диких животных по существенному признаку (дикие животные самостоятельно находят пищу, а домашних кормит человек). Знает о среде обитания некоторых животных и о месте произрастания некоторых растений. Отражает в речи результаты наблюдений, сравнения. Способен к объединению предметов в видовые категории с указанием характерных признаков (чашки и стаканы, платья и юбки, стулья и кресла).

#### **Старшая группа (от 5 до 6 лет):**

§ 1. Сенсорное развитие. Осваивает сенсорные эталоны: называет цвета спектра, оттенки, некоторые промежуточные цвета (коричневый, сиреневый), ахроматические цвета (черный, серый, белый), может выстраивать сериационный ряд, оперировать параметрами величины (длина, высота, ширина). Знает и называет геометрические фигуры и тела, используемые в конструировании: шар, куб, призма, цилиндр. Узнает на ощупь, определяет и называет свойства поверхности и материалов. Самостоятельно осуществляет классификацию, исключение лишнего на основе выделения признаков. Может ориентироваться в двух признаках и, совершая группировку по одному из них, абстрагируется от другого.

§ 2. Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

§

Любознателен, любит экспериментировать, способен в процессе познавательно-исследовательской деятельности понимать проблему, анализировать условия и способы решения проблемных ситуаций. Может строить превосходящие образы наблюдаемых процессов и явлений. Устанавливает простейшие зависимости между объектами: сохранение и изменение, порядок следования, преобразование, пространственные изменения.

§

3. Формирование элементарных математических представлений. Считает (отсчитывает) в пределах 5. Пересчитывает и называет итоговое число. Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 5), отвечает на вопросы: "Сколько?", "Который по счету?". Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы). Сравнивает 2-3 предмета практически: контрастные (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения; размещает предметы различной величины (до 1 до 3) в порядке возрастания, убывания их величины (матрешек строит по росту). Использует понятия, обозначающие размерные отношения предметов (красная башенка самая высокая, синяя - пониже, а желтая -самая низкая. Понимает и называет геометрические фигуры и тела: круг, квадрат, треугольник, шар, куб, детали конструктора. Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам; знает правую и левую руку; понимает и правильно употребляет предлоги в, на, под, над, около. Ориентируется на листе бумаги (вверху - внизу, в середине, в углу); называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток. Понимает значения слов вчера, сегодня, завтра.

§

4. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Осваивает представления о себе и семье: о своих имени, фамилии, поле, возрасте, месте жительства, домашнем адресе, увлечениях членов семьи, профессиях родителей (законных представителей). Овладевает некоторыми сведениями об организме, понимает назначения отдельных органов и условий их нормального функционирования. Сформированы первичные представления о малой родине и родной стране. Освоены представления о ее столице, государственном флаге и гербе, об основных государственных праздниках, ярких исторических событиях, героях России. Понимает многообразие россиян разных национальностей, есть интерес к сказкам, песням, играм разных народов, толерантность по отношению к людям разных национальностей. Имеет представления о других странах и народах мира, есть интерес к жизни людей в разных странах. Увеличен объем представлений о многообразии мира растений, животных. Знает о потребностях у конкретных животных и растений (во влаге, тепле, пище, воздухе, месте обитания и убежище). Сравнивает растения и животных по разным

§

основаниям, признакам и свойствам, относит их к определенным группам: деревья, кусты, травы; трибы; рыбы, птицы, звери, насекомые. Устанавливает признаки отличия и некоторые признаки сходства между ними. Есть представления о неживой природе как среде обитания животных и растений. Устанавливает последовательность сезонных изменений в неживой и живой природе, в жизни людей. Накоплены представления о жизни животных и растений в разных климатических условиях: в пустыне, на севере. Знает и называет животных и их детенышей. Понимает разнообразные ценности природы. При рассматривании иллюстраций, наблюдениях понимает основные отношения между объектами и явлениями окружающего мира. Адекватно отражает картину мира в виде художественных образов.

### **Подготовительная группа (седьмой-восьмой год жизни):**

- § 1. Сенсорное развитие. Ребенок демонстрирует знание сенсорных эталонов и умение ими пользоваться. Доступно: различение и название всех цветов спектра и ахроматических цветов; 5-7 дополнительных тонов, оттенков цвета, освоение умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка; различение и название геометрических фигур (ромб, трапеция, призма, пирамида, куб), выделение структуры плоских и объемных геометрических фигур. Осуществляет мыслительные операции, оперируя наглядно воспринимаемыми признаками, сам объясняет принцип классификации, исключения лишнего, сериационных отношений. Сравнивает элементы сериационного ряда по длине, ширине, высоте, толщине. Осваивает параметры величины и сравнительные степени прилагательных (длиннее - самый длинный).
- § 2. Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Проявляет интерес к окружающему, любит экспериментировать вместе со педагогическим работником. Отражает результаты своего познания в продуктивной и конструктивной деятельности, строя и применяя наглядные модели. С помощью педагогического работника делает умозаключения при проведении опытов (тонет - не тонет, тает - не тает). Может предвосхищать результаты экспериментальной деятельности, опираясь на свой опыт и приобретенные знания.
- § 3. Формирование элементарных математических представлений. Устанавливает связи и отношения между целым множеством и различными его частями (частью); находит части целого множества и целое по известным частям.
- § Считает до 10 (количественный, порядковый счет). Называет числа в прямом (обратном) порядке в пределах 10. Соотносит цифру (0-9) и количество предметов. Называет состав чисел в пределах 5 из двух меньших. Выстраивает "числовую лесенку". Осваивает в пределах 5 состав числа из единиц. Составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и арифметическими

§

знаками. Различает величины: длину (ширину, высоту), объем (вместимость). Выстраивает сериационный ряд из 7-10 предметов, пользуется степенями сравнения при соотнесении размерных параметров (длиннее - короче). Измеряет длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер. Понимает зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения); делит предметы (фигуры) на несколько равных частей; сравнивает целый предмет и его часть; различает, называет и сравнивает геометрические фигуры. Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола), обозначает взаимное расположение и направление движения объектов. Определяет и называет временные отношения (день - неделя - месяц); знает название текущего месяца года; последовательность всех дней недели, времен года.

§

4. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Сформированы представления о себе, о своей семье, своем доме. Имеет представление о некоторых социальных и профессиональных ролях людей. Достаточно освоены правила и нормы общения и взаимодействия с детьми и педагогическими работниками в различных ситуациях. Освоены представления о родном городе - его названии, некоторых улицах, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях. Имеет представления о родной стране - ее государственных символах, президенте, столице. Проявляет интерес к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России. Знает некоторые стихотворения, песни, некоторые народные промыслы. Есть элементарные представления о многообразии стран и народов мира, особенностях их внешнего вида (расовой принадлежности), национальной одежды, типичных занятиях. Осознает, что все люди стремятся к миру. Есть представления о небесных телах и светилах. Есть представления о жизни растений и животных в среде обитания, о многообразии признаков приспособления к среде в разных климатических условиях (в условиях жаркого климата, пустыни, холодного климата). Понимает цикличность сезонных изменений в природе (цикл года как последовательная смена времен года). Обобщает с помощью педагогического работника представления о живой природе (растениях, животных, человеке) на основе существенных признаков (двигаются, питаются, дышат, растут и развиваются, размножаются, чувствуют). Осведомлен о необходимости сохранения природных объектов и собственного здоровья, старается проявлять бережное отношение к растениям, животным. Понимает ценности природы для жизни человека и удовлетворения его разнообразных потребностей. Демонстрирует в своих рассуждениях и продуктах деятельности умение решать познавательные задачи, передавая основные отношения между

§

объектами и явлениями окружающего мира с помощью художественных образов. Рассказывает о них, отвечает на вопросы, умеет устанавливать некоторые закономерности, характерные для окружающего мира, любознателен.

## **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ** **«Познавательное развитие» (ЗПР с РАС)**

- § Развитие познавательной деятельности в значительной степени пересекается с развитием речи, сенсорной и социально-коммуникативной сфер, что предполагает следующие целевые установки:
- § - развитие интересов обучающихся, любознательности и познавательной мотивации;
- § - формирование познавательных действий, становление сознания;
- § - развитие воображения и творческой активности;
- § - формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях),
- § - формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.
- § Задачи познавательного развития:
- § 1. Формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира: представлений о форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях:
- § - развитие невербальных предпосылок интеллекта с использованием соотнесения и различения предметов, предметов и их изображений, по признакам формы, цвета, размера с целью формирования первичных представлений о форме, цвете, размере (как подготовка к восприятию целостного зрительного образа);
- § - соотнесение количества (больше - меньше - равно);
- § - соотнесение пространственных характеристик (шире - уже, длиннее - короче, выше - ниже);
- § - различные варианты ранжирования;
- § - начальные этапы знакомства с элементарными математическими представлениями (количество, число, часть и целое);
- § - сличение звуков по высоте, силе, тембру, ритму и темпу звучания;
- § - сличение различных материалов по фактуре и другим
- §

характеристикам;

§ - формирование первичных представлений о пространстве и времени; движении и покое;

§ - формирование представлений о причинно-следственных связях.

§ 2. Развитие интересов обучающихся, любознательности и познавательной мотивации. Формирование познавательных действий:

§ - формирование и расширение спектра интересов на основе мотивации, адекватной уровню развития ребёнка с РАС;

§ - определение спектра, направленности познавательных действий (с учётом уровня аффективного, когнитивного, речевого, коммуникативного развития ребёнка);

§ - коррекция развития любознательности при РАС, так как спонтанно её уровень снижен и (или) искажён, то есть, как правило, находится в русле особых интересов ребёнка с аутизмом.

§ Познавательное развитие представлено в направлениях "сенсорное развитие", "формирование предпосылок интеллектуальной деятельности" и других. Выделение "представлений об окружающем мире" как самостоятельной темы в раннем возрасте у обучающихся группы риска по РАС преждевременно: сначала необходимо создать возможности его познания (что особенно относится к социальному миру). Тем не менее с формированием представлений об окружающем мире могут быть связаны многие направления сопровождения (сенсорное, коммуникативное, речевое, физическое развитие). Соответствующая специальная задача не ставится, поскольку её содержание и возможности решения фактически полностью определяются успехами коррекционно-развивающей работы и некоторых других направлений сопровождения.

#### **Развитие сенсорно-перцептивной сферы.**

§ Особенности сенсорно-перцептивной сферы относят к одним из основных признаков аутизма. От уровня развития сенсорно-перцептивной сферы, качественных характеристик восприятия зависит не только накопление чувственного опыта и формирование сенсорных образов, но и фактически всё психическое и физическое развитие человека.

§ Содержание направления включает 6 разделов: "Зрительное восприятие", "Слуховое восприятие", "Кинестетическое восприятие", "Восприятие запаха", "Восприятие вкуса" и "Формирование сенсорных эталонов (цвет, форма, величина)". Содержание каждого раздела представлено по принципу "от простого к сложному". Сначала проводится работа, направленная на расширение диапазона воспринимаемых ощущений ребенка, стимуляцию активности. Под активностью подразумеваются психические, физические, речевые реакции ребенка, например: эмоционально-двигательная отзывчивость, концентрация внимания,

§



вокализация. В дальнейшем в ходе обучения формируются сенсорно-перцептивные действия. Ребенок учится не только распознавать свои ощущения, но и перерабатывать получаемую информацию, адекватно на неё реагировать, что в будущем поможет ему лучше ориентироваться в окружающем мире.

§ Работа по развитию сенсорно-перцептивной сферы должна учитывать, что у части обучающихся с РАС может быть повышенная чувствительность к стимулам той или иной модальности, не учитывая, которую можно спровоцировать нежелательные поведенческие реакции и предпосылки к формированию страхов.

#### **Зрительное восприятие:**

§ стимулировать фиксацию взгляда на предмете;

§ стимулировать функцию прослеживания взглядом спокойно движущегося объекта;

§ создавать условия для фиксации взгляда ребенка на лице педагогического работника, находящегося на расстоянии вытянутой руки;

§ стимулировать установление контакта "глаза в глаза";

§ стимулировать пространственное восприятие, развивая согласованные движения обоих глаз при использовании движущегося предмета (игрушки);

§ стимулировать рассматривание предмета, захватывание его рукой на доступном расстоянии для захвата;

§ совершенствовать прослеживание и возникновение связи "глаз-рука" (предпосылки зрительно-моторной координации);

§ развивать концентрацию зрительного внимания ребенка на предметах, находящихся рядом с ребенком, а также на небольшом удалении;

§ стимулировать развитие координации движений рук при обеспечении зрительного прослеживания в процессе действий с предметами различной формы (неваляшки, мячи, шары, кубики, пирамидки), побуждать к действиям хватания, ощупывания;

§ формировать зрительное восприятие разных предметов, учить дифференцировать предметы (игрушки), имеющие разные функциональное назначение (мяч, машинка, кубик);

§ учить различать предметы по цвету, форме, размеру;

§ развивать способность переключать зрительное внимание с одного предмета на другой, с одной детали предмета на другую деталь того же предмета;

§ формировать умение выделять изображение объекта из фона;

§ создавать условия для накопления опыта реагирования на зрительные стимулы.

#### **Слуховое восприятие:**

§ развивать слуховые ориентировочные реакции на звучащие стимулы (погремушки, колокольчики, шарманки);

§

- § стимулировать проявления эмоциональных и двигательных реакций на звучание знакомых игрушек;
- § побуждать прислушиваться к звукам, издаваемым различными предметами и игрушками, улыбаться, смеяться в ответ на звучание, тянуться к звучащим предметам, манипулировать ими;
- § замечать исчезновение из поля зрения звучащей игрушки, реагировать на звук или голос, подкрепляя демонстрацией игрушки, возможностью погремить, сжать игрушку самостоятельно или совместно с педагогическим работником;
- § побуждать ребенка определять расположение звучащей игрушки, говорящего человека, находящегося сначала справа и слева, затем - спереди и сзади при постоянно увеличивающемся расстоянии;
- § расширять диапазон узнаваемых звуков, знакомя с музыкальными звуками (дудочки, бубен, металлофон);
- § активизировать возможность прислушиваться к звучанию невидимой игрушки, ожидать ее появления сначала в одном месте (за ширмой, из-под салфетки), а затем в разных местах;
- § привлекать внимание к быстрым и медленным звучаниям игрушек и музыки, двигаться вместе с ребенком в темпе звучания: хлопать ладошками ребенка, покачивать на руках или на коленях, демонстрировать ему низкое и высокое звучание голоса, соотнося их с конкретными игрушками и игровой ситуацией;
- § создавать условия для накопления опыта восприятия различных звуков окружающего мира, фиксировать внимание на различных звуках в быту (стук в дверь, телефонном звонке, шуме льющейся воды, звуке падающего предмета), называя соответствующие предметы и действия;
- § расширять слуховое восприятие звуков природы (шум ветра, шум воды), голосов животных и птиц, подражать им;
- § совершенствовать слуховое восприятие через игры с музыкальными инструментами, учить дифференцировать их звучание (рояль, барабан; металлофон, шарманка; бубен, свирель), выполняя при этом действия с музыкальными инструментами (игрушками);
- § учить узнавать и различать скрытые от ребенка игрушки по их звучанию, голоса животных при использовании дидактических игр ("Кто там?", "Кто пришел вначале?", "Кто спрятался?");
- § учить различать людей по голосу, выделять голос человека на общем звуковом фоне;
- § создавать условия для пространственной ориентировки на звук, используя звучания игрушек в качестве сигнала к началу или прекращению действий в подвижных играх и упражнениях, побуждая обучающихся определять расположение звучащего предмета, бежать к нему, показывать и называть его.

**Тактильное и кинестетическое восприятие:**

- § активизировать позитивные эмоциональные реакции на

§

прикосновение, поглаживание и другие тактильные стимулы улыбкой, ласковыми словами;

§ вызывать спокойные реакции на контакт с руками другого человека и оказание физической помощи (рука в руке, рука на локте, плече);

§ добиваться спокойных реакций на соприкосновение с различными материалами (дерево, металл, клейстер, пластмасса, бумага, вода), различными по температуре (холодный, теплый), фактуре (гладкий, шероховатый), вязкости (твёрдый, жидкий, густой, сыпучий);

§ развивать тактильно-кинестетическое восприятие через накопление разнообразных ощущений в результате давления на поверхность тела, изменения положения тела, его отдельных частей;

§ развивать тактильно-кинестетическое восприятие через накопление разнообразных ощущений на исходящую от объектов вибрацию;

§ развивать тактильно-кинестетическое восприятие через накопление разнообразных ощущений и восприятий путем обследования различной предметной среды, предлагать ребенку для захватывания, сжимания предметы разной формы, цвета, фактуры;

§ развивать различение наощупь материалов (дерево, металл, клейстер, крупа, вода) по температуре (холодный, горячий), фактуре (гладкий, шероховатый), влажности (мокрый, сухой), вязкости (жидкий, густой);

§ формировать умения дифференцировать игрушки (предметы) на основе тактильного восприятия их разных свойств (раскладывать мячики в две коробочки - колючие и мягкие, опираясь на их тактильные свойства);

#### **Восприятие вкуса:**

§ различать продукты по вкусовым качествам (сладкий, горький, кислый, соленый);

§ узнавать знакомые продукты на вкус (шоколад, груша).

#### **Восприятие запаха:**

§ вызывать спокойные реакции на запахи (продуктов, растений),

§ узнавать объекты по запаху (лимон, банан, какао).

#### **Формирование сенсорных эталонов (цвет, форма, величина):**

§ обогащать опыт манипулятивной деятельности ребенка с предметами различной формы, величины, разного цвета;

§ формировать ориентировку на внешние свойства и качества предметов, их отличие (по цвету, форме, величине) с использованием зрительного, тактильно-двигательного восприятия;

§ учить сравнивать внешние свойства предметов ("такой - не такой", "дай такой же");

§ формировать способы сравнения разных свойств предметов (путем наложения, сортировки).

#### **Формирование полисенсорного восприятия:**

§ создавать условия для развития у ребенка зрительного восприятия с опорой на другие виды ощущений и восприятия: показывать

§

предмет или его изображение по его звучанию (запаху, тактильным характеристикам).

### **Формирование предпосылок интеллектуальной деятельности.**

§ Одним из важнейших критериев при выборе и(или) составлении учебного плана является уровень интеллектуального развития ребёнка.

§ Работа по формированию предпосылок интеллектуальной деятельности является обязательной составляющей комплексного сопровождения обучающихся с РАС. Она особенно важна в случае тяжёлых и осложнённых форм РАС и должна начинаться как можно раньше.

## **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ**

### **2.4. «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ» (ЗПР)**

Речевое развитие. В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

§ развитие понимания обращенной речи;

§ развитие экспрессивной речи в повседневном общении с окружающими;

§ развитие фонематических процессов, произносительной стороны речи, лексико-грамматического строя в специально организованных играх-занятиях.

§ Стимулируя речевое развитие ребенка, педагогический работник сопровождает ласковой речью все свои действия в ходе режимных моментов, комментирует действия ребенка, называет предметы, игрушки, организует эмоциональные игры, напевает песенки. Развивая импрессивную сторону речи, следует стремиться к тому, чтобы: ребенок вслушивался в речь педагогического работника, реагировал на обращение по имени; понимал и соотносил слово со знакомыми предметами обихода, игрушками, действиями, их признаками и свойствами; узнавал и показывал предметы по их названию; понимал элементарные однословные, а затем двусловные инструкции. В экспрессивной речи формируется простейшая лексика сначала на материале звукоподражаний и имеющих лепетных слов. Для развития фонетико-фонематических процессов обучающихся учат вслушиваться в неречевые и речевые звуки, соотносить их с предметами, подражать им.

§ Речевое развитие в соответствии со Стандартом включает: владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха. Еще одно направление - знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух

§

текстов различных жанров детской литературы. На этапе подготовки к школе требуется формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

- § В качестве основных разделов можно выделить:
- § развитие речи;
- § приобщение к художественной литературе.
- § Связанные с целевыми ориентирами задачи, представлены в Стандарте:
- § организация видов деятельности, способствующих развитию речи обучающихся;
- § развитие речевой деятельности;
- § развитие способности к построению речевого высказывания в ситуации общения, создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей с помощью речи;
- § формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в речевом общении и деятельности;
- § формирование мотивационно-потребностного, деятельностного, когнитивно-интеллектуального компонентов речевой и читательской культуры;
- § формирование предпосылок грамотности.
- § Общие задачи:
- § развитие речевого общения с педагогическим работником и другими детьми: способствовать овладению речью как средством общения; освоению ситуативных и внеситуативных форм речевого общения с педагогическим работником и другими детьми;
- § развитие всех компонентов устной речи обучающихся: фонематического восприятия; фонетико-фонематической, лексической, грамматической сторон речи;
- § формирование навыков владения языком в его коммуникативной функции - развитие связной речи, двух форм речевого общения - диалога и монолога;
- § практическое овладение нормами речи: развитие звуковой и интонационной культуры речи;
- § создание условий для выражения своих чувств и мыслей с помощью речи, овладение эмоциональной культурой речевых высказываний.
- § Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:
- § формирование функционального базиса устной речи, развитие ее моторных и сенсорных компонентов;
- § развитие речевой мотивации, формирование способов ориентировочных действий в языковом материале;
- § развитие речи во взаимосвязи с развитием мыслительной деятельности;
- § формирование культуры речи;
- § формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки к обучению грамоте.

§

§ Для оптимизации образовательной деятельности необходимо определить исходный уровень речевого развития ребенка.

**Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет):**

§ 1. Развитие речевого общения с педагогическим работником и детьми. Использует основные речевые формы речевого этикета ("здравствуйте", "до свидания", "спасибо") как в общении со педагогическим работником, так и с другими детьми. В игровой деятельности педагогический работник использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов. Проявляет инициативность и самостоятельность в общении с педагогическим работником и детьми (отвечает на вопросы и задает их, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности).

§ 2. Развитие всех компонентов устной речи:

§ лексическая сторона речи: владеет бытовым словарным запасом, используя слова, обозначающие действия, предметы и признаки, однако допускает ошибки в названиях признаков предметов (цвет, размер, форма). Осваивает: названия предметов и объектов близкого окружения, их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом (причесаться, аккуратно повесить одежду) и поддержания порядка (убрать игрушки, поставить стулья); названия некоторых качеств и свойств предметов. В процессе совместной исследовательской деятельности со педагогическим работником может называть свойства и качества предметов. Использует слова и выражения, отражающие нравственные представления (добрый, злой, вежливый, грубый). Проявляет интерес к словотворчеству и играм на словотворчество с педагогическим работником. Понимает значение некоторых обобщающих слов: игрушки, одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы, животные;

§ грамматический строй речи: способен к грамматическому оформлению выразительных и эмоциональных средств устной речи на уровне простых распространенных предложений. Использует в речи простые и распространенные предложения несложных моделей. Словообразовательные и словоизменительные умения формируются. Может согласовывать прилагательные и существительные в роде, числе и падеже; правильно использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числах. При этом возможны затруднения в употреблении грамматических форм слов в сложных предложениях, допускает ошибки в употреблении предлогов, пропускает союзы и союзные слова. Может устанавливать причинно-следственные связи и отражать их в речи;

§ фонетико-фонематическая сторона речи: уровень слухового

§

восприятия обращенной речи позволяет выполнять поручения, сказанные голосом нормальной громкости и шепотом на увеличивающемся расстоянии. Различает речевые и неречевые звуки. Дифференцирует на слух глухие и звонкие, твердые и мягкие согласные, но могут иметь место трудности в произношении некоторых звуков: пропуски, замены или искажения. Достаточно четко воспроизводит фонетический и морфологический рисунок слова. Воспроизводит ритм, звуковой и слоговой образ слова, но может допускать единичные ошибки, особенно, при стечении согласных, пропускает или уподобляет их. С удовольствием включается в игры, развивающие произносительную сторону речи. Выразительно читает стихи;

§ связная речь (диалогическая и монологическая): свободно выражает свои потребности и интересы с помощью диалогической речи. Участвует в беседе, понятно для слушателей отвечает на вопросы и задает их. По вопросам воспитателя составляет рассказ по картинке из 3-4-х предложений; совместно с воспитателем пересказывает хорошо знакомые сказки. При пересказе передает только основную мысль, дополнительную информацию опускает. С опорой на вопросы педагогического работника составляет описательный рассказ о знакомой игрушке. Передает впечатления и события из личного опыта, но высказывания недостаточно цельные и связные;

§ практическое овладение нормами речи. Может с интересом разговаривать с педагогическим работником на бытовые темы (о посуде и накрывании на стол, об одежде и одевании, о мебели и ее расстановке в игровом уголке, об овощах и фруктах и их покупке и продаже в игре в магазин). Владеет элементарными правилами речевого этикета: не перебивает педагогического работника, вежливо обращается к нему, без напоминания педагогического работника здоровается и прощается, говорит "спасибо" и "пожалуйста". Речь выполняет регулирующую и частично планирующую функции, соответствует уровню практического овладения обучающимися ее нормами. Ребенок интересуется, как правильно называется предмет и как произносится трудное слово. Проявляет познавательный интерес в процессе общения с другими детьми: задает вопросы поискового характера (почему? зачем?). Комментирует свои движения и действия. Может подвести им итог.

#### **Средняя группа (от 4 до 5 лет):**

§ 1. Развитие речевого общения с педагогическим работником и детьми. Проявляет инициативу и самостоятельность в общении со педагогическим работником и другими детьми (задает вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности). Переносит навыки общения с педагогическим работником в игру с детьми. В игровой деятельности использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении

§

конфликтов, поддерживает высказывания партнеров.

§  
§

2. Развитие всех компонентов устной речи обучающихся:

лексическая сторона речи: активный словарь расширяется, ребенок дифференцированно использует слова, обозначающие предметы, действия, признаки и состояния. В процессе совместной со педагогическим работником исследовательской деятельности называет свойства и качества предметов (цвет, размер, форму, характер поверхности, материал, из которого сделан предмет, способы его использования и другие). Способен к объединению предметов в видовые (чашки и стаканы, платья и юбки, стулья и кресла) и родовые (одежда, мебель, посуда) категории со словесным указанием характерных признаков. Владеет словообразовательными и словоизменительными умениями. Отгадывает и сочиняет описательные загадки о предметах и объектах природы. Использует слова и выражения, отражающие нравственные представления (добрый, злой, вежливый, грубый);

§

грамматический строй речи: использует в речи полные, распространенные простые предложения с однородными членами (иногда сложноподчиненные) для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей. Использует суффиксы и приставки при словообразовании. Правильно использует системы окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания. Владеет словоизменительными и словообразовательными навыками. Устанавливает причинно-следственные связи и отражает их в речи в ответах в форме сложноподчиненных предложений;

§

произносительная сторона речи: правильно произносит все звуки родного языка. Дифференцирует на слух и в произношении близкие по акустическим характеристикам звуки. Слышит специально выделяемый педагогическим работником звук в составе слова (гласный под ударением в начале и в конце слова) и воспроизводит его. Достаточно четко воспроизводит фонетический и морфологический состав слова. Использует средства интонационной выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи). Выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, передавая свое отношение к героям;

§

связная речь (диалогическая и монологическая). Свободно выражает свои потребности и интересы с помощью диалогической речи, владеет умениями спросить, ответить, высказать сомнение или побуждение к деятельности. С помощью монологической речи самостоятельно пересказывает небольшое из 5-6 фраз как знакомое, так и незнакомое литературное произведение. Использует элементарные формы объяснительной речи. Самостоятельно составляет рассказ по серии сюжетных картин. Составляет описательный рассказ из 3-4-х предложений о предметах: о знакомой

§



игрушке, предмете с небольшой помощью. Передает в форме рассказа впечатления и события из личного опыта. Может самостоятельно придумывать разные варианты продолжения сюжета (грустные, радостные, загадочные) в связи с собственными эмоциональными запросами;

§ практическое овладение нормами речи: осваивает и использует вариативные формы приветствия (здравствуйте, добрый день, добрый вечер, доброе утро, привет); прощания (до свидания, до встречи, до завтра); обращения к педагогическим работникам и другим детям с просьбой (разрешите пройти; дайте, пожалуйста); благодарности (спасибо; большое спасибо), обиды, жалобы. Обращается к другим детям по имени, к педагогическому работнику - по имени и отчеству. Проявляет познавательный интерес в процессе общения с другими детьми: задает вопросы поискового характера (почему? зачем?), может разговаривать с педагогическим работником на бытовые и более отвлеченные темы, участвовать в обсуждении будущего продукта деятельности. Речь выполняет регулирующую и планирующую функции, соответствует уровню практического овладения обучающимися ее нормами с выходом на поисковый и творческий уровни.

#### **Старшая группа (от 5 до 6 лет):**

§ 1. Развитие речевого общения с педагогическим работником и детьми. Проявляет инициативность и самостоятельность в общении со педагогическим работником и другими детьми (задает вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности). Использует разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и педагогическим работником в разных видах деятельности: договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве. В игровой деятельности использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов, поддерживает высказывания партнеров. Адекватно и осознанно использует разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия.

§ 2. Развитие всех компонентов устной речи обучающихся:  
§ лексическая сторона речи: словарь расширился за счет слов, обозначающих названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовых действий и качества их выполнения. Называет личностные характеристики человека: честность, справедливость, доброта, заботливость, верность, его состояние и настроение, внутренние переживания, социально-нравственные категории: добрый, злой, вежливый, трудолюбивый, честный, оттенки цвета (розовый, бежевый, зеленовато-голубоватый.). Освоены способы обобщения - объединения предметов в группы по существенным признакам (посуда, мебель, одежда, обувь, головные уборы, постельные

§

принадлежности, транспорт, домашние животные, дикие звери, овощи, фрукты). Употребляет в речи синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Использует в процессе речевого общения слова, передающие эмоции, настроение и состояние человека (грустит, переживает, расстроен, радуется, удивляется, испуган, боится);

§ грамматический строй речи: в речи наблюдается многообразие синтаксических конструкций. Правильно используется предложно-падежная система языка. Может делать простые грамматические обобщения, восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания. Практически всегда грамматически правильно использует в речи существительные в родительном падеже единственного и множественного числа;

§ произносительная сторона речи: чисто произносит все звуки родного языка. Производит элементарный звуковой анализ слова с определением места звука в слове (гласного в начале и в конце слова под ударением, глухого согласного в конце слова). Освоены умения: делить на слоги двух-трехсложные слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвучных слов, интонационно выделять звуки в слове. Использует выразительные средства произносительной стороны речи;

§ связная речь (диалогическая и монологическая): владеет диалогической речью, активен в беседах с педагогическим работником и другими детьми. Умеет точно воспроизводить словесный образец при пересказе литературного произведения близко к тексту. Может говорить от лица своего и лица партнера, другого персонажа. В разговоре свободно использует прямую и косвенную речь. Проявляет активность при обсуждении вопросов, связанных с событиями, которые предшествовали и последуют тем, которые изображены в произведении искусства или которые обсуждаются в настоящий момент. Адекватно воспринимает средства художественной выразительности, с помощью которых автор характеризует и оценивает своих героев, описывает явления окружающего мира, и сам пробует использовать их по аналогии в монологической форме речи. Придумывает продолжения и окончания к рассказам, составляет рассказы по аналогии, по плану воспитателя, по модели; внимательно выслушивает рассказы обучающихся, замечает речевые ошибки и доброжелательно исправляет их; использует элементы речи-доказательства при отгадывании загадок;

§ практическое овладение нормами речи: частично осваивает этикет телефонного разговора, этикет взаимодействия за столом, в гостях, общественных местах (в театре, музее, кафе). Адекватно использует невербальные средства общения: мимику, жесты, пантомимику. Участвует в коллективных разговорах, используя принятые нормы

§

вежливого речевого общения. Может внимательно слушать собеседника, правильно задавать вопрос, строить свое высказывание кратко или распространенно, ориентируясь на задачу общения. Умеет построить деловой диалог при совместном выполнении поручения, в совместном обсуждении правил игры, в случае возникновения конфликтов. В процессе совместного экспериментирования высказывает предположения, дает советы. Рассказывает о собственном замысле, используя описательный рассказ о предполагаемом результате деятельности. Владеет навыками использования фраз-рассуждений. Может рассказать о правилах поведения в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре), ориентируясь на собственный опыт.

#### **Подготовительная группа (седьмой-восьмой год жизни):**

§

1. Развитие речевого общения с педагогическим работником и детьми. Общается с окружающими людьми (родителями (законными представителями), педагогическим работником, детьми, знакомыми и незнакомыми людьми). Проявляет инициативность и самостоятельность в общении со педагогическим работником и другими детьми (задает вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности). Освоены умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий. Использует разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и педагогическим работником в разных видах деятельности: договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве. В игровой деятельности использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов, поддерживает высказывания партнеров. Владеет вежливыми формами речи, активно следует правилам речевого этикета. Может изменять стиль общения с педагогическим работником или детьми в зависимости от ситуации. Адекватно и осознанно использует разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия.

§

§

2. Развитие всех компонентов устной речи обучающихся:  
лексическая сторона речи: умеет: подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков (посуда - кухонная, столовая, чайная; одежда, обувь - зимняя, летняя, демисезонная; транспорт - пассажирский и грузовой; наземный, воздушный, водный, подземный). Способен находить в художественных текстах и понимать средства языковой выразительности: полисемию, олицетворения, метафоры; использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихов. Дифференцирует слова-предметы, слова-признаки и слова-действия, может сгруппировать их и определить "лишнее". Владеет группами обобщающих слов разного уровня

§

абстракции, может объяснить их. Использует в речи слова, обозначающие название объектов природы, профессии и социального явления.

§ Употребляет в речи обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Использует слова, передающие эмоции, настроение и состояние человека: грустит, переживает, расстроен, радуется, удивляется, испуган, боится. Использует дифференцированную морально-оценочную лексику (например, скромный - нескромный, честный - лживый);

§ грамматический строй речи: речи наблюдается многообразие синтаксических конструкций. Правильно используется предложно-падежная система языка. Может сделать простые грамматические обобщения, восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания. Владеет словообразовательными умениями. Грамматически правильно использует в речи существительные в родительном падеже и несклоняемые существительные (пальто, кино, метро, кофе). Строит сложносочиненные и сложноподчиненные предложения в соответствии с содержанием высказывания. Ребенок может восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания самостоятельно;

§ произносительная сторона речи: готовность к обучению грамоте. Автоматизировано произношение всех звуков, доступна дифференциация сложных для произношения звуков. Сформирована звуковая аналитико-синтетическая активность как предпосылка обучения грамоте. Доступен звуковой анализ односложных слов из трех-четырех звуков (со стечением согласных) и двух-трехсложных слов из открытых слогов и моделирование с помощью фишек звуко-слогового состава слова. Интонационно выделяет звуки в слове, определяет их последовательность и количество. Дает характеристику звуков (гласный - согласный, согласный твердый - согласный мягкий). Составляет графическую схему слова, выделяет ударный гласного звук в слове. Доступно освоение умений: определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов. Выделяет предлог в составе предложения. Ориентируется на листе, может выполнять графические диктанты. Выполняет штриховки в разных направлениях, обводки. Читает слова и фразы, складывает одно-двусложные слова из букв разрезной азбуки. Речь выразительна интонационно, выдержана темпо-ритмически;

§ связная речь (диалогическая и монологическая): владеет диалогической и монологической речью. Освоены умения пересказа литературных произведений по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц. Понимает и запоминает

§

авторские средства выразительности, использует их при пересказе. Умеет в описательных рассказах передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа;

§ использует разнообразные средства выразительности. Составляет повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек; строит свой рассказ, соблюдая структуру повествования. Составление рассказов-контaminaций (сочетание описания и повествования). Составляет словесные портреты знакомых людей, отражая особенности внешности и значимые для ребенка качества. Может говорить от лица своего и лица партнера, другого персонажа. Проявляет активность при обсуждении вопросов, связанных с событиями, которые предшествовали и последуют тем, которые изображены в произведении искусства или обсуждаются в настоящий момент. Интеллектуальные задачи решает с использованием словесно-логических средств;

§ практическое овладение нормами речи: доступно использование правил этикета в новых ситуациях. Умеет представить своего друга родителям (законным представителям), товарищам по игре, знает, кого представляют первым - девочку или мальчика, мужчину или женщину; познакомиться и предложить вместе поиграть, предложить свою дружбу; делать комплименты другим и принимать их; использовать формулы речевого этикета в процессе спора. Умеет построить деловой диалог при совместном выполнении поручения, в совместном обсуждении правил игры, в случае возникновения конфликтов. Проявляет инициативу и обращается к педагогическому работнику и детям с предложениями по экспериментированию, используя адекватные речевые формы: "давайте попробуем узнать...", "предлагаю провести опыт". Владеет навыками использования фраз-рассуждений и использует их для планирования деятельности, доказательства, объяснения. Может рассказать о правилах поведения в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре), ориентируясь на собственный опыт или воображение.

### **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ» (ЗПР с РАС)**

§ Специфические нарушения развития ребенка значительно препятствуют и ограничивают его полноценное общение с окружающими. У обучающихся с повышенным риском формирования РАС отсутствует или слабо выражена потребность в коммуникативных связях, имеются трудности выбора и

§

использования форм общения, включая коммуникативную речь и целенаправленность речевой деятельности. У обучающихся целевой группы наблюдается несформированность языковых средств и (или) недоразвитие речи и ее функций, прежде всего, коммуникативной, а также познавательной, регулирующей.

§ В связи с этим обучение обучающихся речи и коммуникации должно включать целенаправленную психолого-педагогическую работу по формированию возможностей общения, его вербальных и невербальных средств.

§ Цель речевого развития - формирование коммуникативных и речевых навыков с использованием средств вербальной и невербальной коммуникации, умения пользоваться ими в процессе общения и социального взаимодействия.

§ Программа представлена следующими разделами: развитие потребности в общении, развитие понимания речи и развитие экспрессивной речи.

#### **Развитие потребности в общении:**

§ формировать аффективно-личностные связи у ребенка с родителями (законными представителями), педагогическим работником как основу возникновения интереса к общению;

§ развивать эмоциональные средства общения ребенка с родителями (законными представителями), педагогическим работником;

§ формировать умение принимать контакт,

§ формировать умения откликаться на свое имя;

§ формировать потребность в речевых высказываниях с целью общения с педагогическим работником и другими детьми;

§ формировать понимание жестовой инструкции педагогического работника с речевым сопровождением, используя элементарные жесты во взаимодействии с педагогическим работником;

§ учить использовать доступные средства коммуникации с педагогическим работником (жесты, слова: "привет, пока, на, дай");

§ стимулировать речевые проявления и инициативу обучающихся: обращения, просьбы, требования;

§ стимулировать речевые реакции в процессе общения с родителями (законными представителями), педагогическим работником.

#### **Развитие понимания речи:**

§ стимулировать внимание ребёнка к звучащей речи педагогического работника, интонации, голосу, зрительному восприятию ребенком говорящего, дополняя речь естественными жестами, мимикой, указаниями на предметы;

§ активизировать восприятие речи на слух, называя новые звуки, слоги, слова, связанные с предметом, игрушкой, которая привлекает ребенка, на которую он направляет свой взгляд;

§ создавать условия для развития слухового восприятия при использовании различных игр с музыкальными игрушками;

§

- § формировать умение находить близко расположенный предмет, который называет педагогический работник;
- § учить по просьбе находить и приносить игрушку, которая расположена далеко от ребенка;
- § создавать условия для восприятия различных интонаций речевых высказываний (побуждающих, одобрительных, строгих, запрещающих), подкрепляя интонацию соответствующей мимикой лица и естественными жестами;
- § учить выполнять запрет: "Нельзя!", "Стоп!";
- § формировать взаимосвязь между движением и его словесным обозначением, комментируя действия ребенка и собственные движения речью;
- § учить выполнять просьбы, подкрепленные жестом: "Дай!";
- § учить выполнять простые инструкции сопровождаемые, соответствующим жестом: "иди ко мне", "сядь";
- § учить выполнять простые инструкции, предъявляемые без жеста;
- § учить обучающихся слушать песенки, стихи, фиксировать взгляд на артикуляции педагогического работника;
- § активизировать речевые реакции обучающихся, совместно рассматривая предметы, игрушки, картинки;
- § учить показывать по просьбе знакомые предметы и их изображения.

#### **Развитие экспрессивной речи,**

- § в том числе средствами невербальной коммуникации: стимулировать использование жеста, указывающего на желаемый объект, чтобы выразить просьбу;
- § учить выражать просьбу с помощью вокализации, которая может сопровождаться взглядом и (или) жестом, указывающим на желаемый предмет;
- § учить выражать просьбу о помощи, протягивая предмет педагогическому работнику;
- § стимулировать произнесение звуков, слогов, слов по очереди с педагогическим работником;
- § учить выражать отказ социально адекватными средствами (например, движением головы или кисти);
- § учить указывать пальцем на близко (до 1 м) расположенный желаемый предмет;
- § стимулировать фиксацию взгляда на лице педагогического работника, для получения желаемого предмета;
- § учить делать выбор, показывая пальцем на один из 2-х предложенных предметов;
- § стимулировать использование вокализации, звука, слога, слова и взгляда для выражения просьбы;
- § учить показывать указательным пальцем на желаемый отдаленно расположенный (1 и более метров) предмет;
- § создавать условия для развития активных вокализаций;

§

- § стимулировать произнесение пяти и более согласных в спонтанной вокализации и лепете;
- § создавать условия для формирования невербальных средств коммуникации: умение фиксировать взгляд на лице партнера, смотреть в глаза партнера по общению;
- § учить обучающихся подражать действиям губ педагогического работника в русле простой артикуляционной гимнастики;
- § побуждать к звукоподражанию;
- § создавать условия для активизации обучающихся к речевым высказываниям в результате действий с игрушками ("паровоз - ту-ту", "самолет - ууу");
- § учить обучающихся отвечать на вопросы: "Хочешь пить?" - "Да", "Нет", "Хочу", "Не хочу"; выражать свои потребности словом: "Дай пить", "Хочу сок", "Хочу спать" (в дальнейшем - с обращением).

## **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ**

### **2.5. «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ» (ЗПР)**

- § Развивать эстетическое восприятие. Привлекать внимание обучающихся к запахам, звукам, форме, цвету, размеру резко контрастных предметов. Формировать умение рассматривать картинки, иллюстрации. Побуждать интерес к музыке, расширять музыкальные впечатления, обогащать слуховой опыт ребенка, поддерживать радостное состояние при прослушивании произведения. Стимулировать простейшие ритмические движения под музыку. Побуждать к подражанию певческим интонациям педагогического работника.
- § Связанные с целевыми ориентирами задачи художественно-эстетического развития:
- § формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности;
- § развитие эстетических чувств обучающихся, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей;
- § развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности; удовлетворение потребности обучающихся в самовыражении.
- § Задачи художественно-эстетического развития реализуются по следующим направлениям:
- § "Художественное творчество";
- § "Музыкальная деятельность";
- § "Конструктивно-модельная деятельность".
- §



- § Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:
- § формирование познавательных интересов и действий, наблюдательности ребенка в изобразительной и конструктивной видах деятельности;
- § развитие сенсомоторной координации как основы для формирования изобразительных навыков; овладения разными техниками изобразительной деятельности;
- § развитие художественного вкуса;
- § развитие разных видов изобразительной и конструктивной деятельности;
- § становление эстетического отношения к окружающему миру и творческих способностей;
- § развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений изобразительного искусства;
- § формирование основ художественно-эстетической культуры, элементарных представлений об изобразительном искусстве и его жанрах;
- § развитие эмоционального отношения, сопереживания персонажам художественных произведений;
- § формирование представлений о художественной культуре малой родины и Отечества, единстве и многообразии способов выражения художественной культуры разных стран и народов мира.
- § В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья обучающихся указанное содержание дифференцируется.
- § Художественное творчество - общие задачи:
- § Развитие продуктивной деятельности обучающихся:
- § развитие изобразительных видов деятельности (лепка, рисование, аппликация и художественное конструирование).
- § Развитие детского творчества:
- § поддержка инициативы и самостоятельности обучающихся в различных видах изобразительной деятельности и конструирования.
- § Приобщение к изобразительному искусству:
- § формирование основ художественной культуры обучающихся, эстетических чувств на основе знакомства с произведениями изобразительного искусства.

**Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет):**

- § 1. Приобщение к изобразительному искусству. Замечает произведения искусства в повседневной жизни и проявляет положительный эмоциональный отклик. Замечает отдельные средства выразительности и может кратко о них рассказать, дает эстетические оценки. Проявляет интерес и воспроизводит отдельные элементы декоративного рисования, лепки и аппликации, подражая технике народных мастеров.
- § 2. Развитие продуктивной деятельности обучающихся (рисование,

§

лепка, аппликация, художественный труд). В рисовании, аппликации, лепке изображает простые в изобразительном плане предметы и явления, создает обобщенный образ предмета (дом, дерево), создает несложные декоративные изображения, сохраняя ритм, подбирает цвет. Выполняет предметное изображение, главное изображение располагает в центре листа, появляется стремление к детализации предметов, но это не всегда получается. Компенсирует трудности изобразительной деятельности игровыми действиями и речью. Обращает внимание на цвет предмета и в основном соотносит цвет с изображаемым предметом. В процессе изобразительной деятельности испытывает положительные эмоции. Стремится правильно пользоваться инструментами (кистью, карандашом) и художественными материалами (гуашью, фломастерами, цветными карандашами). Демонстрирует умение ритмично наносить штрихи, мазки, линии, пятна. На бумаге разной формы создает композиции из готовых геометрических форм и природных материалов. При создании рисунка, лепной поделки, аппликации передает характерные признаки предмета: очертания формы, цвет, величину, ориентируясь на реакцию педагогического работника. Соблюдает последовательность действий при выполнении лепки и аппликации.

§ 3. Развитие детского творчества. Проявляет интерес к занятиям изобразительной деятельностью, понимает красоту окружающих предметов. Экспериментирует с изобразительными, пластическими и конструктивными материалами. Обращает внимание на красоту окружающих предметов, ориентируясь на реакцию педагогического работника, в результате - отражает образы окружающего мира (овощи, фрукты, деревья, игрушки), явления природы (дождь, снегопад, листопад). Эмоционально откликается на красоту природы, иллюстрации, предметы быта. При заинтересовывающем участии педагогического работника рассматривает иллюстрации, предметы быта.

#### **Средняя группа (от 4 до 5 лет):**

§ 1. Приобщение к изобразительному искусству. Испытывает интерес к произведениям народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства с понятным для ребенка содержанием, задает вопросы. Различает виды искусства: картина, скульптура. Может выделять и называть средства выразительности (цвет, форма), и создавать свои художественные образы. Проявляет интерес к истории народных промыслов. Испытывает чувство уважения к труду народных мастеров.

§ 2. Развитие продуктивной деятельности обучающихся (рисование, лепка, аппликация, художественный труд). Стремится понятно для окружающих изображать то, что вызывает у него интерес: отдельные предметы, сюжетные композиции. Умеет пользоваться инструментами и художественными материалами, замечает

§

неполадки в организации рабочего места. При создании рисунка, лепной поделки, аппликации умеет работать по правилу и образцу, передавать характерные признаки предмета (очертания формы, пропорции, цвет). Замысел устойчив, отбирает выразительные средства в соответствии с создаваемым образом, использует не только основные цвета, но и оттенки. Демонстрирует умение в штрихах, мазках и в пластической форме улавливать образ, может рассказывать о нем. Умеет соединять части в целое с помощью разных способов создания выразительного изображения. Способен оценить результат собственной деятельности. С помощью педагогического работника может определить причины допущенных ошибок. Способен согласовывать содержание совместной работы с другими детьми и действовать в соответствии с намеченным планом.

§

3. Развитие детского творчества. С удовольствием самостоятельно стремится изображать то, что интересно, отражая при этом в продуктивной деятельности образы окружающего мира, явления природы (дождь, снегопад), образы по следам восприятия художественной литературы. Самостоятельно находит для изображения простые сюжеты в окружающей жизни, художественной литературе и природе. Умеет ставить несколько простых, но взаимосвязанных целей (нарисовать и закрасить созданное изображение) и при поддержке педагогического работника реализовывать их в процессе изобразительной деятельности. Создает и реализует замыслы, изображает разнообразные объекты, сюжетные и декоративные композиции. Особый интерес проявляет к творческим способам действия: пространственному изменению образца, изъятию лишнего или дополнению до целого.

#### **Старшая группа (от 5 до 6 лет):**

§

1. Приобщение к изобразительному искусству. Проявляет устойчивый интерес к произведениям народного искусства. Различает и называет все виды декоративно-прикладного искусства, знает и умеет выполнить все основные элементы декоративной росписи; анализирует образцы. Участвует в партнерской деятельности с педагогическим работником и детьми. Испытывает чувство уважения к труду народных мастеров и гордится их мастерством.

§

2. Развитие продуктивной деятельности обучающихся (рисование, лепка, аппликация, художественный труд). Ориентируется в пространстве листа бумаги самостоятельно; освоил технические навыки и приемы. При создании рисунка, лепки, аппликации умеет работать по аналогии и по собственному замыслу. Передает в изображении отличие предметов по цвету, форме и иным признакам. Создает замысел и реализует его до конца. Умеет создавать изображение с натуры и по представлению, передавая характерные

§

особенности знакомых предметов, пропорции частей и различия в величине деталей, используя разные способы создания изображения. Может определить причины допущенных ошибок, наметить пути их исправления и добиться результата.

§ 3. Развитие детского творчества. Создает замысел до начала выполнения работы и реализует его, выбирая соответствующие материалы и выразительные средства. Передает характерную структуру и пропорции объектов, строит композицию. Пользуется разнообразными изобразительными приемами, проявляет интерес к использованию нетрадиционных изобразительных техник. Ярко проявляет творчество, развернуто комментирует полученный продукт деятельности. С интересом рассматривает и эстетически оценивает свои работы и работы других детей.

#### **Подготовительная группа (от 6 до 7 лет):**

§ 1. Развитие продуктивной деятельности обучающихся (рисование, лепка, аппликация, художественный труд). Ориентируется в пространстве листа бумаги самостоятельно; освоил технические навыки и приемы. Способен организовать рабочее место и оценить результат собственной деятельности. При создании рисунка, лепки, аппликации умеет работать по аналогии и по собственному замыслу. Умеет создавать изображение с натуры и по представлению, передавая характерные особенности знакомых предметов, пропорции частей и различия в величине деталей, используя разные способы создания изображения. Может определить причины допущенных ошибок, наметить пути их исправления и добиться результата.

§ 2. Развитие детского творчества. Создает замысел до начала выполнения работы и реализует его, выбирая соответствующие материалы и выразительные средства; передает характерную структуру и пропорции объектов; пользуется разнообразными приемами, нетрадиционными техниками. Ярко проявляет творчество, развернуто комментирует полученный продукт деятельности. Получает удовольствие от процесса создания образов, радуется результатам. Композиции рисунков и поделок более совершенны. Ориентируется на ритм симметрии. С интересом рассматривает и эстетически оценивает работы свои и других детей.

§ 3. Приобщение к изобразительному искусству. Проявляет устойчивый интерес к произведениям народного искусства. Различает и называет все виды декоративно-прикладного искусства, знает и умеет выполнить все основные элементы декоративной росписи; анализирует образцы. Участвует в партнерской деятельности с педагогическим работником и детьми. Испытывает чувство уважения к труду народных мастеров и гордится их мастерством.

§ Конструктивно-модельная деятельность - общие задачи:

§

§ развивать интерес к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов и их деталями;  
§ приобщать к конструированию;  
§ подводить обучающихся к анализу созданных построек;  
§ развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу;  
§ учить обучающихся обыгрывать постройки;  
§ воспитывать умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом и сюжетом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

**Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет):**

§ самостоятельная творческая деятельность. Различает, называет и использует основные строительные материалы. Выполняет конструкцию из строительного материала по собственному плану и плану, предложенному педагогическим работником, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание). Изменяет конструкции, заменяя детали другими или надстраивая их в высоту, длину. В постройках использует детали разной формы и цвета. Самостоятельно обыгрывает постройки, испытывая яркие положительные эмоции.

**Средняя группа (от 4 до 5 лет):**

§ самостоятельная творческая деятельность. Различает и называет строительные детали, использует их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Обращает внимание на архитектуру различных зданий и сооружений, способен устанавливать ассоциативные связи с похожими сооружениями, которые видел в реальной жизни или на картинке, макете. Способен к элементарному анализу постройки: выделяет ее основные части, различает и соотносит их по величине и форме, устанавливает пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов, колеса). Выполняет конструкцию из строительного материала по замыслу, образцу, по заданным условиям. Выполняет элементарные конструкции из бумаги: сгибает прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (открытки, флажки). Изготавливает простые поделки из природного материала, соединяя части с помощью клея, пластилина.

**Старшая группа (от 5 до 6 лет):**

§ самостоятельная творческая деятельность. Способен устанавливать связь между самостоятельно создаваемыми постройками и тем, что видит в окружающей жизни, макетах, иллюстрациях. Отражает результаты своего познания в конструктивно-модельной деятельности, создавая наглядные модели. Конструирует из строительного материала по условиям и замыслу, учитывая выделенные основные части и характерные детали конструкций. Использует графические образы для фиксации результатов

§

анализа постройки. В конструировании использует разнообразные по форме детали и величине пластины. При необходимости способен заменить одни детали другими. Умеет работать коллективно, объединяя поделки в соответствии с общим замыслом, договариваясь, кто какую часть работы будет выполнять. Комментирует в речи свои действия, получает удовлетворение от полученного результата, стремится продолжить работу.

**Подготовительная группа (от 6 до 7 лет):**

§ Самостоятельная творческая деятельность. Передает в постройках конструктивные и функциональные особенности анализируемых зданий, макетов. Способен выполнять различные модели объекта в соответствии с его назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта), подбирая и целесообразно комбинируя для заданной постройки наиболее подходящие детали. Конструирует постройки и макеты, объединенные общей темой (город, лес, дом). Самостоятельно находит отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений. Создает модели из разнообразных пластмассовых, деревянных и металлических конструкторов по рисунку, по условиям и по собственному замыслу. Использует графические образы для фиксации результатов конструктивно-модельной деятельности. Способен успешно работать в коллективе, распределяя обязанности и планируя деятельность, работая в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу. Ребенок мотивирован на продолжение прерванной деятельности.

§ Музыкальная деятельность - общие задачи:

§ Развитие музыкально-художественной деятельности:  
§ развитие восприятия музыки, интереса к игре на детских музыкальных инструментах;  
§ формирование интереса к пению и развитие певческих умений;  
§ развитие музыкально-ритмических способностей.  
§ Приобщение к музыкальному искусству:  
§ формирование основ музыкальной культуры, элементарных представлений о музыкальном искусстве и его жанрах;  
§ развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений музыкального искусства;  
§ поддержка инициативы и самостоятельности, творчества обучающихся в различных видах музыкальной деятельности;  
§ формирование представлений о музыкальной сокровищнице малой родины и Отечества, единстве и многообразии способов выражения музыкальной культуры разных стран и народов мира.

**Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет):**

§ 1. Развитие музыкально-художественной деятельности. Проявляет устойчивый интерес ко всем видам детской музыкальной деятельности. Эмоционально реагирует на различные характеры

§

музыкальных образов. Доступно различение некоторых свойств музыкального звука (высоко - низко, громко - тихо). Понимание простейших связей музыкального образа и средств выразительности (медведь - низкий регистр). Различение того, что музыка бывает разная по характеру (веселая - грустная). Сравнение разных по звучанию предметов в процессе манипулирования, звукоизвлечения. Вербальное и невербальное выражение просьбы послушать музыку. Владеет простейшими слуховыми и ритмическими представлениями (направление движения, сила, окраска и протяженность звуков). Интонирует несложные фразы, попевки и мелодии голосом. Выражает свои переживания посредством имитационно-подражательных образов (зайки, мышки, птички) и танцевальных движений (ходьба, бег, хлопки, притопы, "пружинки"). Использует тембровые возможности различных инструментов, связывая их с образными характеристиками. Согласует свои действия с действиями других обучающихся, радуясь общению в процессе всех видов коллективной музыкальной деятельности.

§

2. Приобщение к музыкальному искусству. Имеет первичные представления о том, что музыка выражает эмоции и настроение человека. Эмоционально отзывается на "изобразительные" образы. С помощью педагогического работника интерпретирует характер музыкальных образов, выразительные средства музыки. Имеет представления о том, что музыка выражает эмоции, настроение и характер человека, элементарные музыковедческие представления о свойствах музыкального звука. Понимает "значение" музыкального образа (например, это лошадка). Знает и может назвать простейшие танцы, узнать и воспроизвести элементарные партии для детских музыкальных инструментов. Знает о том, что можно пользоваться разными средствами (голосом, телом, приемами игры на инструментах) для создания собственных музыкальных образов, характеров, настроений и может участвовать в беседе со педагогическим работником на эту тему.

#### **Средняя группа (от 4 до 5 лет):**

§

1. Развитие музыкально-художественной деятельности. Обладает координацией слуха и голоса, достаточно четкой дикцией, навыками ансамблевого пения (одновременно с другими начинает и заканчивает фразы). Умеет брать дыхание между короткими музыкальными фразами, передавать посредством собственных движений разнохарактерные, динамические и темповые изменения в музыке. Ритмично ходит, бегаёт, подпрыгивает, притопывает одной ногой, выставляет ногу на пятку, выполняет движения с предметами. Легко двигается парами и находит пару. Владеет приемами звукоизвлечения на различных инструментах (ложках, бубне, треугольнике, металлофоне), подыгрывает простейшим мелодиям на них. Легко создает разнообразные музыкальные образы,

§

используя исполнительские навыки пения, движения и музицирования.

§ 2. Приобщение к музыкальному искусству. Испытывает устойчивый интерес и потребность в общении с музыкой в процессе всех видов музыкальной деятельности. Понимает изобразительные возможности музыки (шум дождя, пение птиц, вздохи куклы), ее выразительность (радость, нежность, печаль). Сочетает восприятие настроения музыки с поиском соответствующих слов и выбором символов - цвета, картинок. Дает (себе и другим) характеристики исполнения музыки на основе простейших слуховых и ритмических представлений. Испытывает наслаждение от сольной и коллективной музыкальной деятельности.

#### **Старшая группа (от 5 до 6 лет):**

§ 1. Развитие музыкально-художественной деятельности. В исполнительской деятельности практически действия подкрепляет знаниями о музыке. Умеет чисто интонировать мелодии с сопровождением и без него, петь в ансамбле, владеет певческим дыханием, обладает хорошей дикцией и артикуляцией. Умеет двигаться в различных темпах, начинать и останавливать движения в соответствии с музыкальными фразами, перестраиваться в большой и маленький круги, исполнять "дробный шаг", "пружинки", ритмичные хлопки и притопы, а также чередование этих движений. Владеет разными приемами игры на инструментах и навыками выразительного исполнения музыки. Свободно импровизирует в музыкально-художественной деятельности на основе разнообразных исполнительских навыков. Умеет создавать музыкальные образы в развитии (в рамках одного персонажа).

§ 2. Приобщение к музыкальному искусству. Испытывает устойчивый интерес к музыке, потребность и наслаждение от общения с ней в процессе всех видов музыкальной деятельности. Умеет воспринимать музыку как выражение мира чувств, эмоций и настроений. Осознанно и осмысленно воспринимает различные музыкальные образы, умеет отметить их смену, чувствует оттенки настроений. Реагирует на разность исполнительских трактовок, связывая их со сменой характера произведения. Дает (себе и другим) точные характеристики исполнения музыки, используя знания о многих средствах ее выразительности (темп, динамика, тембр, регистр, жанр). Испытывает удовольствие от сольной и коллективной музыкальной деятельности, гармонично сочетая их в процессе создания различных художественных образов.

#### **Подготовительная группа (7-й-8-й год жизни):**

§ 1. Развитие музыкально-художественной деятельности. Чисто интонирует знакомые и малознакомые мелодии (с сопровождением и без него). Подбирает по слуху знакомые фразы, попевки, мелодии. Воспроизводит в хлопках, притопах и на музыкальных инструментах

§



ритмический рисунок различных мелодий. Передает в пении, движении и музицировании эмоциональную окраску музыки с малоконтрастными частями. Умеет двигаться различными танцевальными шагами ("шаг польки", "шаг галопа", "шаг вальса", "переменный шаг"), инсценировать тексты песен и сюжеты игр. Владеет приемами сольного и ансамблевого музицирования. Обладает навыками выразительного исполнения и продуктивного творчества. Умеет динамически развивать художественные образы музыкальных произведений (в рамках одного персонажа и всего произведения). Использует колористические свойства цвета в изображении настроения музыки. Осмысленно импровизирует на заданный текст, умеет самостоятельно придумывать композицию игры и танца.

§ 2. Приобщение к музыкальному искусству. Испытывает устойчивый эстетический интерес к музыке и потребность в общении с ней в процессе различных видов музыкальной деятельности. Обладает прочувствованным и осмысленным опытом восприятия музыки. Умеет различать тонкие оттенки чувств, эмоций и настроений, связывая их со средствами музыкальной выразительности. Владеет сравнительным анализом различных трактовок музыкальных образов. Находит родственные образные связи музыки с другими видами искусств (литературой, живописью, скульптурой, архитектурой, дизайном, модой). Обладает эстетическим вкусом, способностью давать оценки характеру исполнения музыки, свободно используя знания о средствах ее выразительности. Свободно подкрепляет исполнительскую деятельность разнообразными знаниями о музыке. Испытывает радость и эстетическое наслаждение от сольной и коллективной музыкальной деятельности, раскрывая богатство внутреннего мира.

## **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ» (ЗПР с РАС)**

Целевые установки по художественно-эстетическому развитию предусматривают:

§ развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;

§ становление эстетического отношения к окружающему миру;

§ формирование элементарных представлений о видах искусства;

§ восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;

§ стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;

§ реализация самостоятельной творческой деятельности обучающихся (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной).

§

§ Из этих установок следуют задачи, которые для обучающихся с РАС могут быть решены далеко не во всех случаях, а если решены, то только частично. Как показывает опыт, скорее можно говорить об использовании средств художественно-эстетического воздействия в коррекционно-развивающих целях.

§ В силу особенностей развития, детям с аутизмом более доступно для эстетического восприятия то, что допускает симультанное восприятие (изобразительное искусство, различные природные явления) или осуществляет прямое эмоционально-эстетическое воздействие (музыка); произведения литературы воспринимаются сложнее, поскольку жизнь героев произведений, понимание причин их поступков, мотивов их поведения доступны пониманию обучающихся с РАС неполно и (или) искажённо и далеко не всем. Детям с аутизмом часто нравятся стихи, песни, но их привлекает ритмически организованная речь, смысл же часто понимается ограниченно, или, в тяжёлых случаях, не понимается вообще. Так же трудно воспринимается смысл сказок, пословиц, поговорок из-за проблем с восприятием сюжета, метафор, скрытого смысла в силу непонимания психической жизни других.

## **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ**

### **2.6. «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

#### **(ЗПР)**

Для физического развития ребенка создается соответствующая, безопасная предметно-пространственная среда, удовлетворяющая естественную потребность обучающихся в двигательной активности. Коррекционная направленность в работе по физическому развитию при задержке психомоторного развития способствует овладению основными движениями: ползанием, лазанием, ходьбой, развитию статических и локомоторных функций, моторики рук.

§ Для обучающихся с задержкой психомоторного развития важно с первых месяцев жизни стимулировать накопление чувственного опыта, сочетая его с двигательной активностью. Работу по развитию зрительно-моторной координации начинают с развития движений кистей рук и формирования навыков захвата предметов (кистью, щепотью).

В соответствии со Стандартом физическое развитие включает приобретение опыта в двигательной деятельности, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; движений, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьбы, бега, мягких прыжков, поворотов в обе стороны). Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление

§

целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

§ Цели, задачи и содержание представлены двумя разделами:

§ 1. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

§ 2. Физическая культура.

§ Задачи раздела 1 "Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни":

§ сохранение и укрепление физического и психического здоровья обучающихся: в том числе обеспечение их эмоционального благополучия; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления; создание условий, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы и других систем организма;

§ воспитание культурно-гигиенических навыков: создание условий для адаптации обучающихся к двигательному режиму; содействие формированию культурно-гигиенических навыков и полезных привычек;

§ формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: ценностей здорового образа жизни, относящихся к общей культуре личности; создание условий для овладения детьми элементарными нормами и правилами питания, закаливания.

§ Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:

§ обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка независимо от психофизиологических и других особенностей (в том числе, ограниченных возможностей здоровья);

§ оказание помощи родителям (законным представителям) в охране и укреплении физического и психического здоровья их обучающихся.

#### **Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет):**

§ 1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья обучающихся. Осваивает движения, связанные с укреплением здоровья, следуя демонстрации и инструкциям педагогического работника. С интересом осваивает приемы здоровьесбережения. Различает, что значит быть здоровым или нездоровым. Сообщает о своем недомогании педагогическому работнику. Отсутствуют признаки частой заболеваемости.

§ 2. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Испытывает потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни: просится в туалет, самостоятельно правильно выполняет процессы умывания, мытья рук; замечает беспорядок в одежде, устраняет его с небольшой помощью педагогического работника. Старается правильно пользоваться столовыми приборами, салфеткой.

§

§ 3. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Имеет представления о том, что утренняя зарядка, подвижные игры, физические упражнения, прогулки, соблюдение правил гигиены важны для здоровья человека, что с помощью сна восстанавливаются силы. Имеет представления о полезной и вредной пище. Умеет различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши). Имеет представления о том, как их беречь и ухаживать за ними.

#### **Средняя группа (от 4 до 5 лет):**

§ 1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья обучающихся. Осваивает разучиваемые движения, их элементы как на основе демонстрации, так и на основе словесной инструкции, понимает указания педагогического работника. Обращается за помощью к педагогическим работникам при заболевании, травме. Отсутствуют признаки частой заболеваемости.

§ 2. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Правильно выполняет процессы умывания, мытья рук с мылом. Пользуется расческой, носовым платком, пользуется столовыми приборами, салфеткой, хорошо пережевывает пищу, ест бесшумно. Действия могут требовать небольшой коррекции и напоминания со стороны педагогического работника.

§ 3. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Знаком с понятиями "здоровье", "болезнь". Имеет представление о составляющих здорового образа жизни: о питании, закаливании, необходимости соблюдения гигиенических процедур. Знает о частях тела и об органах чувств человека, о пользе утренней зарядки и физических упражнений, прогулок, о витаминах, об оказании элементарной помощи при ушибах и травме.

#### **Старшая группа (от 5 до 6 лет):**

§ 1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья обучающихся. Легко выполняет и осваивает технику разучиваемых движений, их элементов. Отсутствуют признаки частой заболеваемости. Может привлечь внимание педагогического работника в случае плохого самочувствия, недомогания.

§ 2. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Самостоятельно и правильно выполняет процессы умывания, мытья рук, помогает в осуществлении этих процессов другим детям. Следит за своим внешним видом и внешним видом других обучающихся. Помогает педагогическому работнику в организации процесса питания. Самостоятельно одевается и раздевается, помогает в этом другим детям. Элементарно ухаживает за вещами личного пользования и игрушками, проявляя самостоятельность.

§ 3. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Знаком с понятиями "здоровье", "болезнь", может дать их толкование в доступном возрастным возможностям объеме. Имеет

§

представление о составляющих ЗОЖ: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены. Знает о пользе утренней гимнастики и физических упражнений.

**Подготовительная группа (7-й-8-й год жизни):**

§ 1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья обучающихся. Развитые физические качества проявляются в разнообразных видах двигательной деятельности. Стремится к выполнению физических упражнений, позволяющих демонстрировать физические качества в соответствии с полом (быстроту, силу, ловкость, гибкость и красоту исполнения).

§ 2. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Самостоятельно правильно выполняет процессы умывания, мытья рук, помогает в осуществлении этих процессов другим детям. Следит за своим внешним видом и внешним видом других обучающихся. Помогает педагогическому работнику в организации процесса питания. Самостоятельно одевается и раздевается, помогает в этом другим детям. Элементарно ухаживает за вещами личного пользования и игрушками, проявляя самостоятельность.

§ 3. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Знаком с понятиями "здоровье", "болезнь", может их трактовать. Имеет представление о составляющих ЗОЖ: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены, режима дня, регламента просмотра телепередач, компьютерных игр. Знает о пользе утренней гимнастики и физических упражнений. Знает о факторах вреда и пользы для здоровья.

§ Физическая культура - общие задачи:

§ развитие двигательных качеств (быстроты, силы, выносливости, координации): организация видов деятельности, способствующих гармоничному физическому развитию обучающихся; поддержание инициативы обучающихся в двигательной деятельности;

§ совершенствование умений и навыков в основных видах движений и двигательных качеств: формирование правильной осанки; воспитание красоты, грациозности, выразительности движений;

§ развитие у обучающихся потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании: формирование готовности и интереса к участию в подвижных играх и соревнованиях; формирование мотивационно-потребностного компонента физической культуры. Создание условий для обеспечения потребности обучающихся в двигательной активности.

§ Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:

§ 1. Развитие общей и мелкой моторики.

§ 2. Развитие произвольности (самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции) двигательных действий, двигательной активности и поведения ребенка.

§

§ 3. Формирование двигательных качеств: скоростных, а также связанных с силой, выносливостью и продолжительностью двигательной активности, координационных способностей.

**Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет):**

§ 1. Развитие двигательных качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости, координации). Двигательные качества соответствуют возрастным нормативам, характеризуются хорошими показателями. Может самостоятельно регулировать свою двигательную активность, проявляя произвольность некоторых двигательных действий. Способен к регуляции тонуса мускулатуры на основе контрастных ощущений ("сосулька зимой" - мышцы напряжены, "сосулька весной" - мышцы расслабляются).

§ 2. Накопление и обогащение двигательного опыта обучающихся (овладение основными движениями). Техника основных движений: ходьбы, бега, ползания и лазанья, прыжков соответствует возрастным нормативам. Выполняет традиционные двухчастные общеразвивающие упражнения с четким сохранением разных исходных положений в разном темпе (медленном, среднем, быстром), выполнение упражнений с напряжением, с разными предметами с одновременными и поочередными движениями рук и ног, махами, вращениями рук; наклоны вперед, не сгибая ноги в коленях, наклоны (вправо, влево). Ребенок может сохранять правильную осанку в различных положениях по напоминанию педагогического работника, удерживает ее непродолжительно. При выполнении упражнений демонстрирует достаточную в соответствии с возрастными возможностями координацию движений, подвижность в суставах, быстро реагирует на сигналы, переключается с одного движения на другое. Уверенно выполняет задания, действует в общем для всех темпе. Легко находит свое место при совместных построениях и в играх. Может выполнять двигательные задания в коллективе. Умеет строиться в колонну, шеренгу, круг, находит свое место при построениях, согласовывает совместные действия. Может сохранять равновесие с открытыми глазами в различных положениях (сидя, стоя и в движении). Проявляет инициативность, с большим удовольствием участвует в подвижных играх. Соблюдает элементарные и более сложные правила в играх, меняет вид движения в соответствии с поставленной задачей. Согласовывает движения, ориентируется в пространстве. Ходит и бегает свободно, не шаркая ногами, не опуская голову, сохраняя координацию движений рук и ног. С желанием катается на трехколесном велосипеде.

§ 3. Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании. Двигается активно, естественно, не напряженно. Участвует в совместных подвижных играх и

§

упражнениях, старается соблюдать правила. Интересуется способами выполнения двигательных упражнений, старательно их повторяет. Пользуется физкультурным оборудованием. Стремится к самостоятельности в применении опыта двигательной деятельности. Быстро осваивает новые движения. От двигательной деятельности получает удовольствие. Объем двигательной активности соответствует возрастным нормам.

#### **Средняя группа (от 4 до 5 лет):**

§ 1. Развитие двигательных качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости координации). Развитие движений соответствует возрастной норме; движения хорошо координированы и энергичны; выполняются ловко, выразительно, красиво. Показатели тестирования показывают высокий возрастной уровень развития и физических качеств.

§ 2. Накопление и обогащение двигательного опыта обучающихся (овладение основными движениями). Умения и навыки в основных движениях соответствуют возрастным возможностям. Доступны традиционные четырехчастные общеразвивающие упражнения с четким сохранением разных исходных положений в разном темпе (медленном, среднем, быстром), выполнение упражнений с напряжением, с разными предметами с одновременными и поочередными движениями рук и ног, махами, вращениями рук; наклоны вперед, не сгибая ноги в коленях, наклоны (вправо, влево). Доступно освоение главных элементов техники: в беге - активного толчка и выноса маховой ноги; в прыжках - энергичного толчка и маха руками вперед-вверх; в метании - исходного положения, замаха; в лазании - чередующегося шага при подъеме на гимнастическую стенку одноименным способом. Ловля мяча с расстояния 1,5 м, отбивание его об пол не менее 5 раз подряд. Правильные исходные положения при метании. Ползание разными способами: пролезание между рейками лестницы, поставленной боком; ползание с опорой на стопы и ладони по доске, наклонной лестнице, скату; лазание по гимнастической стенке, подъем чередующимся шагом, не пропуская реек, перелезание с одного пролета лестницы на другой вправо, влево, не пропуская реек. Выполняет прыжки на двух ногах с поворотами кругом, со сменой ног; ноги вместе-ноги врозь; с хлопками над головой, за спиной; прыжки с продвижением вперед, вперед-назад, с поворотами, боком (вправо, влево); прыжки в глубину (спрыгивание с высоты 25 см); прыжки через предметы высотой 5-10 см; прыжки в длину с места; вверх с места на высоту 15-20 см). Сохраняет равновесие после вращений или в заданных положениях: стоя на одной ноге, на приподнятой поверхности. Соблюдает правила в подвижных играх. Соблюдает правила, согласовывает движения, ориентируется в пространстве. Развито умение ходить и бегать разными видами бега

§

свободно, не шаркая ногами, не опуская голову, сохраняя координацию движений рук и ног. Сформировано умение строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях. Сохраняет правильную осанку самостоятельно в положениях сидя и стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии. Новые движения осваивает быстро. Соблюдает технику выполнения ходьбы, бега, лазанья и ползанья. Правильно выполняет хват перекладины во время лазанья. Энергично отталкивает мяч при катании и бросании; ловит мяч двумя руками одновременно. Энергично отталкивается двумя ногами и правильно приземляется в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; на двух ногах и поочередно на одной ноге; принимает правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15-20 см. В играх выполняет сложные правила, меняет движения. Сформированы навыки доступных спортивных упражнений: катание на санках (подъем с санками на горку, скатывание с горки, торможение при спуске; катание на санках друг друга). Катание на двух- и трехколесном велосипедах: по прямой, по кругу, "змейкой", с поворотами.

§ 3. Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании. Активно участвует в совместных играх и физических упражнениях. Выполняет правила в подвижных играх, реагирует на сигналы и команды. Развит интерес, самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений и подвижных игр, при этом переживает положительные эмоции. Пользуется физкультурным инвентарем и оборудованием в свободное время. Сформировано желание овладевать навыками доступных спортивных упражнений. Объем двигательной активности соответствует возрастным нормам.

#### **Старшая группа (от 5 до 6 лет):**

§ 1. Развитие двигательных качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости координации). Развитые физические качества проявляются в разнообразных видах двигательной деятельности. Стремится к выполнению физических упражнений, позволяющих продемонстрировать физические качества в соответствии с полом (быстроту, силу, ловкость, гибкость и красоту исполнения). Проявляется соотношение некоторых физических упражнений с полоролевым поведением (силовые упражнения - у мальчиков, гибкость - у девочек). Показатели тестирования показывают высокий возрастной уровень развития физических качеств.

§ 2. Накопление и обогащение двигательного опыта обучающихся (овладение основными движениями). Техника основных движений соответствует возрастной норме. Осознанно и технично выполняет физические упражнения, соблюдает правильное положение тела.

§



Выполняет четырехчастные, шестичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одновременным последовательным выполнением движений рук и ног, одноименной и разноименной координацией. Способен выполнить общеразвивающие упражнения с различными предметами, тренажерами. Доступны энергичная ходьба с сохранением правильной осанки и равновесия при передвижении по ограниченной площади опоры. Бег на носках, с высоким подниманием колен, через предметы и между ними, со сменой темпа. Выполняет разные виды прыжков: в длину, ширину, высоту, глубину, соблюдая возрастные нормативы. Прыгает через длинную скакалку, неподвижную и качающуюся, через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад. Выполняет разнообразные движения с мячами: прокатывание мяча одной и двумя руками из разных исходных положений между предметами, бросание мяча вверх, о землю и ловля двумя руками, отбивание мяча не менее 10 раз подряд на месте и в движении (не менее 5-6 м). Перебрасывание мяча друг другу и ловля его стоя, сидя, разными способами (снизу, от груди, из-за головы, с отбивкой о землю). Метание вдаль (5-9 м) в горизонтальную и вертикальную цели (3,5-4 м) способами прямой рукой сверху, прямой рукой снизу, прямой рукой сбоку, из-за спины через плечо. Ползание на четвереньках, толкая головой мяч по скамейке. Подтягивание на скамейке с помощью рук; передвижение вперед с помощью рук и ног, сидя на бревне. Ползание и перелезание через предметы (скамейки, бревна). Подлезание под дуги, веревки (высотой 40-50 см). Лазание по гимнастической стенке чередующимся шагом с разноименной координацией движений рук и ног, лазание ритмичное, с изменением темпа. Участвует в подвижных играх с бегом, прыжками, ползанием, лазанием, метанием, играх-эстафетах. Участвует в спортивных играх: в городках, баскетболе по упрощенным правилам. В футболе доступно отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; обведение мяча между и вокруг ног. Двигательный опыт обогащается в самостоятельной деятельности: свободно и вариативно использует основные движения, переносит в разные виды игр, интегрирует разнообразие движений с разными видами и формами детской деятельности.

§

3. Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании. Ребенок проявляет стремление к двигательной активности. Получает удовольствие от физических упражнений и подвижных игр. Хорошо развиты самостоятельность, выразительность и грациозность движений. Умеет самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры и разнообразные упражнения. Испытывает радость в процессе двигательной деятельности; активен в освоении новых упражнений; замечает успехи и ошибки в технике выполнения упражнений; может

§

анализировать выполнение отдельных правил в подвижных играх; сочувствует спортивным поражениям и радуется победам. Вариативно использует основные движения, интегрирует разнообразие движений с разными видами и формами детской деятельности, действует активно и быстро в соревнованиях с другими детьми. Помогает педагогическим работникам готовить и убирать физкультурный инвентарь. Проявляет интерес к различным видам спорта, к событиям спортивной жизни страны. Проявляет положительные нравственные и морально-волевые качества в совместной двигательной деятельности. Объем двигательной активности на высоком уровне.

**Подготовительная группа (7-й-8-й год жизни):**

§ 1. Развитие двигательных качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости координации). Хорошо развиты сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость в соответствии с возрастом. Движения хорошо координированы. Стремится проявить хорошие физические качества при выполнении движений, в том числе в подвижных играх. Высокие результаты при выполнении тестовых заданий.

§ 2. Накопление и обогащение двигательного опыта обучающихся (овладение основными движениями). Самостоятельно, быстро и организованно выполняет построение и перестроение во время движения. Доступны: четырехчастные, шестичастные, восьмичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одноименными и разноименными, разнонаправленными, поочередными движениями рук и ног; упражнения в парах и подгруппах. Выполняет их точно, выразительно, с должным напряжением, из разных исходных положений в соответствии с музыкальной фразой или указаниями, с различными предметами. Соблюдает требования к выполнению основных элементов техники бега, прыжков, лазания по лестнице и канату: в беге - энергичная работа рук; в прыжках - группировка в полете, устойчивое равновесие при приземлении; в метании - энергичный толчок кистью, уверенные разнообразные действия с мячом, в лазании - ритмичность при подъеме и спуске. Освоены разные виды и способы ходьбы: обычная, гимнастическая, скрестным шагом; выпадами, в приседе, спиной вперед, приставными шагами вперед и назад, с закрытыми глазами. Сохраняет динамическое и статическое равновесия в сложных условиях: в ходьбе по гимнастической скамейке боком приставным шагом; неся мешочек с песком на спине; приседая на одной ноге, а другую махом перенося вперед сбоку скамейки; поднимая прямую ногу вперед и делая под ней хлопок; перешагивая предметы; выполняя повороты кругом, перепрыгивание ленты, подпрыгивая. Может: стоять на носках; стоять на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; то же, стоя на кубе, гимнастической

§

скамейке; поворачиваться кругом, взмахивая руками вверх; кружиться с закрытыми глазами, останавливаться, сделать фигуру. В беге сохраняет скорость и заданный темп, направление, равновесие. Доступен бег: через препятствия - высотой 10-15 см, спиной вперед, со скакалкой, с мячом, по доске, по бревну, из разных стартовых положений (сидя, сидя по-турецки, лежа на спине, на животе, сидя спиной к направлению движения). Сочетает бег с ходьбой, прыжками, подлезанием; с преодолением препятствий в естественных условиях. Ритмично выполняет прыжки, может мягко приземляться, сохранять равновесие после приземления. Доступны: подпрыгивание на двух ногах на месте с поворотом кругом, смещая ноги вправо - влево, сериями с продвижением вперед, перепрыгиванием линии, веревки, продвижением боком. Выполняет прыжки в длину с места (не менее 100 см); в длину с разбега (не менее 170-180 см); в высоту с разбега (не менее 50 см); прыжки через короткую скакалку разными способами: на двух ногах с промежуточными прыжками и без них, с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, перепрыгивание через нее с места, вбегание под вращающуюся скакалку, перепрыгивание через нее; пробегание под вращающейся скакалкой парами; прыжки через большой обруч как через скакалку. Освоены разные виды метания, может отбивать, передавать, подбрасывать мячи разного размера разными способами: метание вдаль и в цель (горизонтальную, вертикальную, кольцоброс) разными способами. В лазании освоено: энергичное подтягивание на скамейке различными способами: на животе и на спине, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами; по бревну; проползание под гимнастической скамейкой, под несколькими пособиями подряд; быстрое и ритмичное лазание по наклонной и вертикальной лестницам; по канату (шесту) способом "в три приема". Может организовать знакомые подвижные игры с подгруппой обучающихся, игры-эстафеты, спортивные игры: городки: выбивать городки с полукона и кона при наименьшем количестве бит; баскетбол: забрасывать мяч в баскетбольное кольцо, вести и передавать мяч друг другу в движении, вбрасывать мяч в игру двумя руками из-за головы; футбол: знает способы передачи и ведения мяча в разных видах спортивных игр; настольный теннис, бадминтон: умеет правильно держать ракетку, ударять по волану, перебрасывать его в сторону партнера без сетки и через нее; вводить мяч в игру, отбивать его после отскока от стола; хоккей: ведение шайбы клюшкой, умение забивать в ворота. Может контролировать свои действия в соответствии с правилами. В ходьбе на лыжах осваивает: скользящий попеременный двухшаговый ход на лыжах с палками, подъемы и спуски с горы в низкой и высокой стойках. Может кататься на коньках: сохранять равновесие, "стойку

конькобежца" во время движения, выполнять скольжение и повороты. Умеет кататься на самокате: отталкиваться одной ногой; плавать: скользить в воде на груди и спине, погружаться в воду; кататься на велосипеде: по прямой, по кругу, "змейкой", умение тормозить; кататься на санках; скользить по ледяным дорожкам: после разбега стоя и присев, на одной ноге, с поворотами. Управляет движениями осознанно.

§ 3. Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании. Сформирована потребность в ежедневной двигательной деятельности. Любит и может двигаться самостоятельно и с другими детьми, придумывает варианты игр и комбинирует движения, проявляет творческие способности. Участвует в разнообразных подвижных играх, в том числе спортивных, показывая высокие результаты. Активно осваивает спортивные упражнения и результативно участвует в соревнованиях. Объективно оценивает свои движения, замечает ошибки в выполнении, как собственные, так и других детей. Может анализировать выполнение правил в подвижных играх и изменять их в сторону совершенствования. Сопереживает спортивные успехи и поражения. Может самостоятельно готовить и убирать физкультурный инвентарь. Развит интерес к физической культуре, к различным видам спорта и событиям спортивной жизни страны. Проявляет положительные нравственные и морально-волевые качества в совместной двигательной деятельности.

## **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ» (ЗПР с РАС)**

§ Развитие двигательной сферы и физическое развитие.

Психомоторный уровень развития нервно-психического реагирования становится при типичном развитии ведущим после трёх лет и остаётся таковым до 5-7 лет, однако базис его развития - и в норме, и при различных нарушениях - закладывается в раннем детстве. Именно поэтому у ребёнка с повышенным риском формирования РАС двигательная сфера должна быть в поле внимания родителей (законных представителей) и сотрудников Организации. Детям с аутизмом могут быть свойственны различные уровни двигательной активности, от гиперактивности до выраженной двигательной заторможенности, неравномерность развития двигательной сферы, например, несоответствие развития тонкой и общей моторики, различия между возможностями произвольной и спонтанной двигательной активности. Это направление сопровождения включает формирование предметно-манипулятивной деятельности, развитие предметно-практической деятельности, общефизическое развитие, подвижные игры и плавание.

Формирование предметно-манипулятивной деятельности:

- § 1) развивать различные виды захвата и удержание предметов в руке;  
§ 2) вызывать двигательную активность на интересный, новый, яркий

§

- предмет (игрушку), учить тянуться рукой к этому предмету;
- § 3) учить рассматривать игрушку в своей руке, перекладывая ее из одной руки в другую;
- § 4) формировать умение ставить игрушку (предмет) на определенное место;
- § 5) формировать умение удерживать предметы (игрушки) двумя руками и отдавать по просьбе педагогическому работнику;
- § 6) учить снимать и нанизывать шарики и (или) колечки на стержень без учета размера;
- § 7) учить вставлять в прорези коробки соответствующие плоскостные фигурки;
- § 8) вызывать интерес к объемным формам, учить опускать объемные геометрические фигуры в разнообразные прорези коробки (выбор из двух-трех форм);
- § 9) учить использовать музыкальную игрушку, нажимая на разные кнопки указательным пальцем и прослушивая разные мелодии;
- § 10) создавать ситуации для формирования взаимодействия обеих рук.

§ Формирование предметно-практических действий:

- § предметно-практические действия (далее - ППД) являются ведущей деятельностью ребенка в раннем возрасте и начинаются на уровне неспецифических манипуляций. Обучение направлено на формирование специфических манипуляций, которые в дальнейшем преобразуются в произвольные целенаправленные действия с различными предметами и материалами. У обучающихся группы повышенного риска формирования РАС действия с предметами часто приобретают стереотипный характер, поэтому одной из задач сопровождения становится развитие ППД без усиления стереотипии:
- § а) действия с материалами: формировать умения: сминать, разрывать, размазывать, разминать, пересыпать, переливать, наматывать различный материал (следует выбирать те действия и материалы, которые не относятся к сверхценным и (или) не вызывают негативных аффективных реакций);
- § знакомить со свойствами отдельных материалов (мягкий, твердый, текучий, сыпучий, пластичный);
- § б) действия с предметами (с соблюдением тех же предосторожностей в отношении провоцирования и (или) поддержки формирования стереотипии):
- § развивать манипулятивные действия с предметами (до того момента, когда они перестают соответствовать возрастным нормам);
- § формировать умения захватывать, удерживать, отпускать предмет;
- § учить толкать предмет от себя и тянуть предмет по направлению к себе;
- § формировать умения вращать, нажимать, сжимать предмет (вращений лучше избегать);

§

- § формировать умения вынимать и (или) складывать предметы из ёмкости или в ёмкость, переключать предметы из одной ёмкости в другую;
- § учить вставлять предметы в отверстия, нанизывать предметы на стержень, нить;
- § активизировать ППД (хватания, бросания, нанизывания, вращения) при использовании совместных или подражательных действий (следует ещё раз обратить внимание на опасность формирования стереотипии!);
- § формировать способы усвоения общественного опыта на основе ППД (действия по подражанию, образцу и речевой инструкции);
- § учить действовать целенаправленно с предметами-инструментами, учитывая их функциональное назначение и способы действия (ложкой, лейкой, молоточком, маркером, сачком, тележкой с веревочкой);
- § создавать условия для развития познавательной активности ребенка через выделение предметов из окружающей среды.
- § Общефизическое развитие:
- § 1) формировать у обучающихся интерес к физической активности и совместным физическим занятиям с педагогическим работником (в дальнейшем - по возможности с другими детьми);
- § 2) создавать условия для овладения ползанием: формирование координированного взаимодействия в движениях рук и ног;
- § 3) учить обучающихся ползать по ковровой дорожке, доске, по наклонной доске, залезать на горку с поддержкой педагогического работника и самостоятельно спускаться с нее;
- § 4) продолжать совершенствовать навык проползать через что-то (ворота, обруч) и перелезать через что-то (гимнастическая скамейка, бревно);
- § 5) учить перешагивать через легко преодолимое препятствие (ручеек, канавку, палку).
- § 6) учить обучающихся играть с мячом ("лови - бросай", бросать в цель);
- § 7) формировать умения удерживать предметы (игрушки) двумя руками, производить с ними некоторые действия (мячи, рули, обручи).
- § 8) создавать условия для овладения умением бегать;
- § 9) учить ходить по лесенке вверх с педагогическим работником, а затем и самостоятельно;
- § 10) формировать у обучающихся потребность в разных видах двигательной деятельности;
- § 11) развивать у обучающихся координацию движений;
- § 12) учить выполнять физические упражнения без предметов и с предметами;
- § 13) учить выполнять упражнения для развития равновесия;
- §

- § 14) учить обучающихся ходить по "дорожке" и "следам";
- § 15) учить переворачиваться из одного положения в другое: из положения "лежа на спине" в положение "лежа на животе" и обратно;
- § 16) учить обучающихся прыгать с высоты (с гимнастической скамейки высота 15-20 см);
- § 17) учить обучающихся подползать под веревку, под скамейку;
- § 18) формировать правильную осанку у каждого ребенка;
- § 19) тренировать у обучающихся дыхательную систему,
- § 20) создавать условия в группе для эффективной профилактики простудных и инфекционных заболеваний и для закаливания организма.

§ Формирование произвольного подражания и предпосылок игровой деятельности.

§ Произвольное подражание и игра для обучающихся дошкольного возраста являются естественными формами деятельности, освоения окружающего мира. При аутизме развитие этих и других имплицитных способов познания мира затруднено (в тяжёлых случаях спонтанно фактически не развивается). Развитие игры, выбор её видов и форм должны опираться на актуальный уровень и зону ближайшего развития ребёнка в коммуникации, речевом развитии, памяти, внимании, воображении, моторике.

§ В раннем возрасте основными задачами этого направления, как правило, являются:

§ учить действовать целенаправленно с игрушками и другими предметами по подражанию в процессе предметно-игровых действий с педагогическим работником (вставить фигурки в пазы; расставить матрешки в свои домики);

§ учить действовать целенаправленно с игрушками на колёсах (катать каталку, катать коляску с игрушкой);

§ учить обучающихся выполнять движения и действия по подражанию действиям педагогического работника;

§ учить обучающихся выполнять двигательные упражнения по образцу и речевой инструкции.

§ Подвижные игры.

§ Задачи этого подраздела тесно связаны с задачами направления "Предпосылки развития игровой деятельности", хотя представленность игровых моментов в совместной двигательной активности может быть очень разной. В ходе совместной двигательной активности облегчается формирование понимания мотивов деятельности других участников; преследуются следующие задачи:

- § 1) воспитывать у обучающихся интерес к участию в подвижных играх;
- § 2) закреплять сформированные умения и навыки,
- § 3) стимулировать подвижность, активность обучающихся,

§

- § 4) развивать взаимодействие с педагогическим работником и другими детьми,
- § 5) создавать условия для формирования у обучающихся ориентировки в пространстве, умения согласовывать свои движения с движениями других играющих обучающихся.
- § Плавание.
- § В этот подраздел включены водные процедуры и начальный этап обучения плаванию, поскольку оно оказывает необходимое стимулирующее воздействие на растущий организм ребенка. В то же время, необходимо учитывать индивидуальное отношение к воде (возможны страхи воды, водных процедур). Физические свойства водной среды, в частности, плотность воды, оказывают специфическое влияние на функции кровообращения, дыхания, кожные рецепторы. Плавание закаливает, тренирует вестибулярный аппарат. Занятия в воде необходимо сочетать с общеразвивающими упражнениями и подвижными играми на суше. Основные задачи подраздела:
- § 1) создавать условия для положительного отношения к воде;
- § 2) учить не бояться воды и спокойно входить в бассейн;
- § 3) окунаться спокойно в воду;
- § 4) учить удерживаться в воде на руках педагогического работника;
- § 5) формировать у обучающихся интерес к движениям в воде;
- § 6) выполнять некоторые упражнения и действия в воде по подражанию;
- § 7) создавать условия для выполнения действий бросания и хватания игрушек в воде, удерживаться в воде при использовании вспомогательных средств (круга, пояса) при поддержке педагогического работника.

## **2.7. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы**

Форма организации коррекционных занятий – подгрупповая и индивидуальная. При формировании подгрупп учитывается возраст детей, индивидуальный темп деятельности, функциональное состояние, сходные по характеру и степени выраженности нарушения. Состав подгрупп может меняться в течение года в зависимости от индивидуальных успехов каждого ребенка. Индивидуальные коррекционные занятия составляют существенную часть работы учителя-дефектолога в течение каждого рабочего дня недели в целом. Они направлены на осуществлении коррекции индивидуальных недостатков психофизического развития обучающихся, создающие определенные трудности в овладении программой. В индивидуальном образовательном маршруте отражены направления коррекционной работы, которые позволяют устранить выявленные в ходе обследования нарушения развития ребенка и пробелы в знаниях, умениях, навыках ребенка с ЗПР. Частота проведения индивидуальных коррекционных

§



занятий определяется характером и степенью выраженности нарушения, возрастом и индивидуальными психофизическими особенностями детей, продолжительность индивидуальных занятий 10 – 15 минут.

Методы и подходы в работе с дошкольниками с задержкой психического развития:

Общие подходы: - индивидуальный подход; - предотвращение наступления утомляемости; - активизация познавательной деятельности; - обогащение знаниями об окружающем мире; - особое внимание - коррекции всех видов деятельности; - проявление педагогического такта; - подбор заданий, максимально возбуждающих активность ребенка, пробуждающие у него потребность в познавательной деятельности, требующих разнообразной деятельности; - приспособление темпа преподнесения нового материала и методов познавательной деятельности к уровню развития детей с ЗПР; - повторное объяснение материала и подбор дополнительных заданий; - постоянное использование яркой доступной наглядности, наводящих вопросов, аналогий, четких инструкций; - использование многократных указаний, упражнений; - использование поощрений, повышение самооценки ребенка, укрепление в нем веры в свои силы; - использование заданий с опорой на образцы.

Для более эффективной коррекционной работы и наиболее качественного усвоения Программы используются различные методы: - словесные (вопросы, объяснения, беседа, рассказ); - наглядные (экскурсии, наблюдения, демонстрация различных наглядных иллюстраций, схем); - практические (практические упражнения, графические работы, эксперименты). При использовании словесных методов в коррекционной работе с детьми с ЗПР, необходимо иметь в виду, что вопросы педагога должны быть хорошо продуманы и четко сформулированы и должны быть доступны детям. Часто используется одноступенчатая инструкция. Объяснение педагога часто требует повтора. Рассказ педагога также должен быть лаконичным, четким, эмоциональным и выразительным. Дети с ЗПР испытывают трудности в восприятии, переработке вербальной информации, у большинства из них страдает речевое развитие, поэтому словесные методы следует сочетать с применением наглядных и практических. Наглядные методы особенно широко применяются в коррекционной работе.

Например, наблюдение применяется как целенаправленное восприятие объекта или явления и специально планируется педагогами. При их применении педагогам следует помнить такие особенности детей, как замедленный темп восприятия, нарушение точности и концентрации восприятия и внимания. Необходимо предъявлять ребенку только тот предмет, который рассматривается на этом этапе. Остальные – не показываются. А также в коррекционной работе необходимо применять принцип полисенсорной основы восприятия, т.е. с опорой на все органы чувств (посмотреть, потрогать, понюхать, попробовать на вкус...). Наглядный метод является очень действенным в коррекционной работе, поэтому к нему предъявляются определенные требования. Так, например, иллюстрационный материал должен быть понятен детям, не иметь множества лишних деталей, соответствовать изучаемой теме. Схемы должны быть предельно четкими и доступными пониманию детей. Из общепринятых практических методов в коррекционной работе с детьми с ЗПР наиболее эффективными являются

упражнения и дидактическая игра. Необходимость упражнений обусловлена слабой мыслительной активностью детей данной категории, ослабленной памятью, трудностью восприятия и т.д. Поэтому с помощью упражнений, многократного выполнения умственного и практического действия достигается овладение определенными знаниями. Особое место занимает дидактическая игра. Именно в дошкольном возрасте ребенок усваивает знания через игру. «Учить – играя». Такого принципа придерживаются коррекционные педагоги. Дидактическая игра содержит в себе потенциальные возможности активизации процесса обучения.

#### Формы работы по образовательным областям

Образовательные области	Формы и приемы работы. Дошкольный возраст
Физическое развитие	Физкультурное занятие, утренняя гимнастика, игра, Беседа, рассказ, рассматривание, интегративная деятельность, спортивные и физкультурные досуги, совместная деятельность взрослого и детей тематического характера, проектная деятельность, проблемная ситуация
Социально-коммуникативное развитие  Речевое развитие	Индивидуальная игра, совместная с воспитателем игра, совместная со сверстниками игра, игра, чтение, беседа, наблюдение, педагогическая ситуация, экскурсии, проектная деятельность, праздники, рассматривание, просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач, экспериментирование, поручения и задания, дежурство, совместная деятельность взрослого и детей тематического характера Чтение, беседа, рассматривание, решение проблемных ситуаций, разговор с детьми, игра, проектная деятельность, создание коллекций, интегрированная деятельность, обсуждение, рассказ, инсценирование, ситуативный разговор с детьми, сочинение загадок, использование различных видов театра
Познавательное развитие	Создание коллекций, проектная и исследовательская деятельности, конструирование, экспериментирование, развивающая игра, наблюдение, проблемная ситуация, рассказ, беседа, интегрированная деятельность, экскурсии, моделирование, игры с правилами
Художественно-эстетическое развитие	Изготовление украшений к праздникам, предметов для игры, для познавательно-исследовательской деятельности, сувениров, создание макетов, коллекций, их оформление, рассматривание эстетически привлекательных

	предметов, игра, организация выставок, слушание народной, классической, детской музыки, музыкально-дидактическая игра, беседы интегрированного характера, интегрированная деятельность, совместное и индивидуальное музыкальное исполнение, музыкальные упражнения, двигательный пластический танцевальный этюд, танец, творческое задание, концерт-импровизация, музыкальная сюжетная игра .
--	---

Используемые формы реализации Программы образования в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей: – игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно - конструктивная, дидактическая, подвижная и др.); – общение со взрослым (ситуативно-деловое, вне ситуативно-познавательное, вне ситуативно - личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, вне ситуативно-деловое); – речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь); – познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; – изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка; – двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и др.); – элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд); – музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

§ Для развития каждого вида деятельности детей применяются следующие средства: – двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.); – предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и др.); игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и др.); – коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и др.); познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и др.); – чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал); – трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда); – продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования); – музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

§ При выборе форм, методов, средств реализации Программы образования важное значение имеет признание приоритетной

§

субъективной позиции ребенка в образовательном процессе. Педагог учитывает субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности. Выбор педагогом форм, методов, средств реализации Программы образования, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

§

## **2.8. Взаимодействие педагогических работников с детьми (ЗПР) и (ЗПР с РАС)**

Взаимодействие педагогических работников с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

§

С помощью педагогического работника и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии с педагогическим работником и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

§

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если педагогический работник выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения педагогического работника и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях "свободного воспитания". Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение педагогического работника в процесс деятельности. Педагогический работник участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Педагогический работник не подгоняет ребенка под какой-то определенный "стандарт", а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и

§

занятиях. Педагогический работник старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений с педагогическим работником и другими детьми.

§ Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда педагогический работник предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

§ Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда педагогический работник поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между педагогическим работником и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

§ Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь педагогический работник везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

§ Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку педагогические работники не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

§ Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, педагогические работники содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

§ Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения с педагогическим работником и переносит его на других людей.

## **2.9. Взаимодействие с семьями воспитанников (ЗПР)**

§ Все усилия педагогических работников по подготовке к школе и успешной интеграции обучающихся с ОВЗ, будут недостаточно успешными без постоянного контакта с родителями (законным представителям). Семья должна принимать активное участие в

§

развитии ребенка, чтобы обеспечить непрерывность коррекционно-восстановительного процесса. Родители (законные представители) отработывают и закрепляют навыки и умения у обучающихся, сформированные специалистами, по возможности помогать изготавливать пособия для работы в Организации и дома. Домашние задания, предлагаемые учителем-логопедом, педагогом-психологом и воспитателем для выполнения, должны быть четко разъяснены. Это обеспечит необходимую эффективность коррекционной работы, ускорит процесс восстановления нарушенных функций у обучающихся.

§ Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников с ЗПР:

§ 1. В условиях работы с детьми с ЗПР перед педагогическим коллективом встают новые задачи по взаимодействию с семьями обучающихся, так как их родители (законные представители) также нуждаются в специальной психолого-педагогической поддержке. Одной из важнейших задач является просветительско-консультативная работа с семьей, привлечение родителей (законных представителей) к активному сотрудничеству, так как только в процессе совместной деятельности Организации и семьи удастся максимально помочь ребенку в преодолении имеющихся недостатков и трудностей.

§ 2. При реализации задач социально-педагогического блока требуется тщательное планирование действий педагогических работников и крайняя корректность при общении с семьей.

§ 3. Формы организации психолого-педагогической помощи семье:

§ а) коллективные формы взаимодействия:

§ Общие родительские собрания (поводятся администрацией Организации 3 раза в год, в начале, в середине и в конце учебного года).

§ Задачи: информирование и обсуждение с родителями (законными представителями) задач и содержание коррекционно-образовательной работы; решение организационных вопросов; информирование родителей (законных представителей) по вопросам взаимодействия Организации с другими организациями, в том числе и социальными службами.

§ Групповые родительские собрания. Проводятся педагогическими работниками не реже 3-х раз в год и по мере необходимости.

§ Задачи: обсуждение с родителями (законными представителями) задач, содержания и форм работы; сообщение о формах и содержании работы с детьми в семье; решение текущих организационных вопросов.

§ "День открытых дверей" (проводится администрацией Организации в апреле для родителей (законных представителей) обучающихся, поступающих в Организацию в следующем учебном году).

§

- § Задача: знакомство с детским садом, направлениями и условиями его работы.
- § Тематические занятия "Семейного клуба" (работа клуба планируется на основании запросов и анкетирования родителей (законных представителей)). Занятия клуба проводятся специалистами Организации один раз в два месяца).
- § Формы проведения: тематические доклады; плановые консультации; семинары; тренинги; "Круглые столы".
- § Задачи: знакомство и обучение родителей (законных представителей) формам оказания психолого-педагогической помощи со стороны семьи детям с проблемами в развитии; ознакомление с задачами и формами подготовки обучающихся к школе.
- § Проведение детских праздников и "Досугов" (подготовкой и проведением праздников занимаются специалисты Организации с привлечением родителей (законных представителей)).
- § Задача: поддержание благоприятного психологического микроклимата в группах и распространение его на семью.
- § б) индивидуальные формы работы:
- § Анкетирование и опросы (проводятся по планам администрации, педагогических работников по мере необходимости).
- § Задачи: сбор необходимой информации о ребенке и его семье; определение запросов родителей (законных представителей) о дополнительном образовании обучающихся; определение оценки родителям (законным представителям) эффективности работы специалистов и воспитателей; определение оценки родителям (законным представителям) работы Организации.
- § Беседы и консультации специалистов (проводятся по запросам родителей (законных представителей) и по плану индивидуальной работы с родителями (законным представителям)).
- § Задачи: оказание индивидуальной помощи родителям (законным представителям) по вопросам коррекции, образования и воспитания; оказание индивидуальной помощи в форме домашних заданий.
- § "Психологическая служба доверия" (работу службы обеспечивают администрация и педагог-психолог. Служба работает с персональными и анонимными обращениями и пожеланиями родителей (законных представителей). Информация о работе "Психологической службы доверия" размещается на официальном сайте Организации.
- § Задача: оперативное реагирование администрации Организации на различные ситуации и предложения.
- § Родительский час. Проводится учителями-дефектологами и учителями-логопедами групп один раз в неделю во второй половине дня с 17 до 18 часов.
- § Задача: информирование родителей (законных представителей) о
- §

ходе образовательной работы с ребенком, разъяснение способов и методов взаимодействия с ним при закреплении материала в домашних условиях, помощь в подборе дидактических игр и игрушек, детской литературы, тетрадей на печатной основе, раскрасок, наиболее эффективных на определенном этапе развития ребенка.

§ в) формы наглядного информационного обеспечения:  
§ Информационные стенды и тематические выставки. Стационарные и передвижные стенды и выставки размещаются в удобных для родителей (законных представителей) местах (например, "Готовимся к школе", "Развиваем руку, а значит, и речь", "Игра в развитии ребенка", "Как выбрать игрушку", "Какие книги прочитать ребенку", "Как развивать способности ребенка дома").

§ Задачи:  
§ информирование родителей (законных представителей) об организации коррекционно-образовательной работы в Организации;  
§ информация о графиках работы администрации и специалистов.  
§ Выставки детских работ. Проводятся по плану воспитательно-образовательной работы.

§ Задачи:  
§ ознакомление родителей (законных представителей) с формами продуктивной деятельности обучающихся;  
§ привлечение и активизация интереса родителей (законных представителей) к продуктивной деятельности своего ребенка.

§ г) открытые занятия специалистов и воспитателей:  
§ Задания и методы работы подбираются в форме, доступной для понимания родителям (законным представителям). Проводятся 2-3 раза в год.

§ Задачи:  
§ создание условий для объективной оценки родителям (законным представителям) успехов и трудностей своих обучающихся;  
§ наглядное обучение родителей (законных представителей) методам и формам дополнительной работы с детьми в домашних условиях.  
§ В реализации задач социально-педагогического блока принимают все специалисты и воспитатели специального детского сада. Сфера их компетентности определена должностными инструкциями.

§ д) совместные и семейные проекты различной направленности. Создание совместных детско-родительских проектов (несколько проектов в год):

§ Задачи: активная совместная экспериментально-исследовательская деятельность родителей (законных представителей) и обучающихся.

§ е) опосредованное интернет-общение. Создание интернет-пространства групп, электронной почты для родителей (законных представителей):

§ Задачи: позволяет родителям (законным представителям) быть в

§



курсе содержания деятельности группы, даже если ребенок по разным причинам не посещает дошкольную образовательную организацию. Родители (законные представители) могут своевременно и быстро получить различную информацию: презентации, методическую литературу, задания, получить ответы по интересующим вопросам.

§ При этом активная позиция в этой системе принадлежит педагогу-психологу, который изучает и анализирует психологические и личностные особенности развития обучающихся в семье.

### **Взаимодействие с семьями воспитанников (ЗПР с РАС)**

#### Особенности взаимодействия педагогического коллектива с РАС:

§ 1. Роль педагогических работников во взаимодействии с детьми с РАС отличается от таковой при типичном развитии, что обусловлено, прежде всего, качественными нарушениями коммуникации и социального взаимодействия при аутизме. Родители (законные представители) и специалисты должны знать основные особенности обучающихся с аутизмом, их развития, поведения, деятельности, обучения.

§ 2. Информация, поступающая от педагогических работников, воспринимается по-разному в зависимости от её модальности, и наиболее доступной для ребёнка с аутизмом является визуальная информация, что делает необходимым визуализировать инструкции, учебный и игровой материал, обеспечивать визуальную поддержку выполнения игровых, учебных, бытовых действий ребёнка.

§ 3. Использование устной речи во взаимодействии с ребёнком требует ясного представления о его уровне понимания речи, поскольку речь педагогического работника должна быть доступна ребёнку для понимания, не слишком сложной.

§ 4. Важной чертой является необходимость структурировать время и пространство, в которых находится ребёнок, подбирать для этого адекватные решения и вносить необходимые изменения в соответствии с динамикой развития ребёнка.

§ 5. Ребёнок с РАС не всегда может сообщить о своих потребностях, иногда использует для этого неадекватные, на наш взгляд, средства, например, проблемное поведение. В таких случаях педагогический работник ни в коем случае не должен:

§ а) демонстрировать выраженную негативную эмоциональную реакцию (гнев, крик) на поведение ребёнка;

§ б) допускать, чтобы ребёнок получил желаемое, используя неадекватные способы (в таком случае мы будем подкреплять его проблемное поведение).

§ 6. Поскольку обучающиеся с аутизмом не могут в достаточной

§

степени воспринимать сигналы о намерениях, возможных поступках и действиях других людей, нужно стараться сделать окружающее предсказуемым, что относительно доступно в отношении педагогических работников, но в значительно меньшей степени - в отношении обучающихся. В связи с этим нужно, помимо организации окружающего, учить ребёнка понимать происходящее, понимать, оценивать и правильно реагировать на действия и поступки других людей, а также постепенно и подготовлено расширять контакты, доступное социальное пространство. Очень важно продумывать наперед не только свои действия, но и возможные реакции ребёнка, для чего нужно хорошо знать, что его привлекает и что вызывает негативные реакции, что является объектом особого, сверхценного интереса, какие формы стереотипии наиболее характерны и с помощью чего ребёнка можно отвлечь и переключить на другие занятия.

§ 7. Очень важно и в Организации, и в семье создавать и поддерживать ровную и доброжелательную атмосферу, формировать у ребёнка с РАС уверенность в себе и своих силах, поддерживать и развивать коммуникативные интенции, воспитывать доброжелательность и доверие по отношению к педагогическим работникам и обучающимся.

§ 8. Большое значение роли родителей (законных представителей) и всей семьи в развитии ребёнка общеизвестно, и не нуждается в пояснениях и доказательствах. Это относится как к детям с типичным развитием, так и к детям с любым вариантом дизонтогенеза, включая аутизм. Необходимость сотрудничества семьи и специалистов подчеркивается в рамках, практически, всех основных подходов к коррекции РАС (кроме психоаналитического).

§ 9. Цель взаимодействия педагогического коллектива Организации, которую посещает ребёнок с аутизмом, и семьи, в которой он воспитывается: добиться максимально доступного прогресса в развитии ребёнка, создать предпосылки для его независимой и свободной жизни, возможно более высокого уровня социальной адаптации. В этом треугольнике "ребёнок - семья - организация":

§ приоритет принадлежит интересам ребёнка с аутизмом;

§ основные решения, касающиеся комплексного сопровождения, принимают родители (законные представители);

§ организация обеспечивает разработку и реализацию АОП ДО, релевантной особенностям ребёнка.

§ 10. Главная задача во взаимодействии организации и семьи - добиться конструктивного взаимодействия в достижении указанной цели, для чего необходимо придерживаться отношений взаимного доверия и открытости, что проявляется, в частности, в обязательном ознакомлении родителей (законных представителей) с программами работы с ребёнком, условиями работы в Организации, ходом

§

занятий.

- § 11. Важно повышать уровень компетентности родителей (законных представителей) в вопросах диагностики РАС и их коррекции, но учитывать при этом, что информации по проблеме очень много, качество её разное, очень многие родители (законные представители) в результате нуждаются, прежде всего, в том, чтобы разобраться в достоверности почерпнутых в литературе или в интернете сведений, чтобы понять, что подходит или не подходит их ребёнку и почему. Следует подчёркивать индивидуализированный характер сопровождения, разъяснять невозможность "чудесного исцеления", необходимость постоянной и длительной работы и, одновременно, подчёркивать каждый новый успех, каждое достижение ребенка.
- § 12. Формами такой работы могут быть индивидуальные беседы, групповые занятия и круглые столы, лекции, демонстрации занятий (лучше в форме видеоматериалов) с обсуждением.
- § 13. Специалисты также должны представлять проблемы семьи, в которой есть ребёнок с аутизмом. Установление ребёнку диагноза "аутизм" является для родителей (законных представителей), фактически, пролонгированной психотравмой, в ходе которой возникает спектр реакций от неприятия и самообвинения до апатии и полного смирения, что сказывается на отношении к аутизму у ребёнка, к специалистам, к своей роли в сложившейся ситуации, к самому ребёнку, его будущему. Последовательность этих проявлений и их конкретный спектр, степень выраженности индивидуально окрашены, но, так или иначе, специалист, работающий с ребёнком, должен учитывать конкретные обстоятельства каждой семьи.

## **2.10. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ЗПР.**

- § Целью программы коррекционной работы: создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности обучающихся с ЗПР посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.
- § Задачи:
- § выявление особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии, индивидуально-типологических особенностей познавательной деятельности, эмоционально-волевой и личностной сфер;
- § проектирование и реализация содержания коррекционно-развивающей работы в соответствии с особыми образовательными потребностями ребенка;
- § выявление и преодоление трудностей в освоении
- §

общеобразовательной и коррекционной программ, создание психолого-педагогических условий для более успешного их освоения.

§ формирование функционального базиса, обеспечивающего успешность когнитивной деятельности ребенка за счет совершенствования сенсорно-перцептивной, аналитико-синтетической деятельности, стимуляции познавательной активности;

§ целенаправленное преодоление недостатков и развитие высших психических функций и речи;

§ целенаправленная коррекция недостатков и трудностей в овладении различными видами деятельности (предметной, игровой, продуктивной) и формирование их структурных компонентов: мотивационного, целевого, ориентировочного, операционального, регуляционного, оценочного;

§ создание условий для достижения детьми целевых ориентиров ДО на завершающих его этапах;

§ выработка рекомендаций относительно дальнейших индивидуальных образовательных маршрутов с учетом индивидуальных особенностей развития и темпа овладения содержанием образования;

§ осуществление индивидуально ориентированного психолого-педагогического сопровождения с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей обучающихся в соответствии с рекомендациями ПМПК и ППк.

§ Структурные компоненты образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития обучающихся с ЗПР и алгоритм ее разработки:

§ 1. Диагностический модуль. Работа в рамках этого модуля направлена на выявление недостатков в психическом развитии, индивидуальных особенностей познавательной деятельности, речи, эмоционально-волевой сферы и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР.

§ 2. Коррекционно-развивающий модуль включает следующие направления:

§ коррекция недостатков и развитие двигательных навыков и психомоторики;

§ предупреждение и преодоление недостатков в эмоционально-личностной, волевой и поведенческой сферах;

§ развитие коммуникативной деятельности;

§ преодоление речевого недоразвития и формирование языковых средств и связной речи; подготовка к обучению грамоте, предупреждение нарушений чтения и письма;

§ коррекция недостатков и развитие сенсорных функций, всех видов восприятия и формирование эталонных представлений;

§

- § коррекция недостатков и развитие всех свойств внимания и произвольной регуляции;
- § коррекция недостатков и развитие зрительной и слухоречевой памяти;
- § коррекция недостатков и развитие мыслительной деятельности на уровне наглядно-действенного, наглядно-образного и словесно-логического мышления;
- § формирование пространственных и временных представлений;
- § развитие предметной и игровой деятельности;
- § формирование предпосылок к учебной деятельности во всех структурных компонентах;
- § стимуляция познавательной и творческой активности.
- § 3. Социально-педагогический модуль ориентирован на работу с родителями (законным представителям) и разработку вопросов преемственности в работе педагогических работников образовательных организаций.
- § 4. Консультативно-просветительский модуль предполагает расширение сферы профессиональной компетентности педагогических работников, повышение их квалификации в целях реализации АОП ДО по работе с детьми с ЗПР.
- § В специальной поддержке нуждаются не только обучающиеся с ЗПР, но и их родители (законные представители). Одной из важнейших задач социально-педагогического блока является привлечение родителей (законных представителей) к активному сотрудничеству, так как только в процессе совместной деятельности детского сада и семьи удастся максимально помочь ребенку.
- § Процесс коррекционной работы условно можно разделить на три этапа:
- § а) на I этапе коррекционной работы основной целью является развитие функционального базиса для развития высших психических функций: зрительных, слуховых, моторных функций и меж сенсорных связей; стимуляция познавательной, речевой коммуникативной активности ребенка. Преодолевая недостаточность сенсорных, моторных, когнитивных, речевых функций, необходимо создавать условия для становления ведущих видов деятельности: предметной и игровой. Особое значение имеет совершенствование моторной сферы, развитие двигательных навыков, общей и мелкой моторики, меж сенсорной интеграции.
- § Если обучающиеся с задержкой психомоторного и речевого развития поступают в Организацию в 2,5-3 года, что оптимально, то целесообразно сразу начинать пропедевтическую работу 1-ого этапа. Если обучающиеся с ЗПР поступают в группу компенсирующей направленности в старшем дошкольном возрасте, то пропедевтический период необходим, но на него отводится меньше времени, поэтому работа ведется более интенсивно.

§

- § Формирование психологического базиса для развития мышления и речи предполагает следующее. Включение ребенка в общение и в совместную деятельность с педагогическим работником и другими детьми, развитие невербальных и вербальных средств коммуникации. Обеспечение полноценного физического развития и оздоровление детского организма. Важно преодолевать недостатки в двигательной сфере, стимулировать двигательную активность, развивать моторный праксис, общую и мелкую моторику; чувство ритма, координационные способности.
- § Одним из компонентов коррекционной работы является стимуляция и развитие ориентировочно-исследовательской и познавательной активности, произвольного внимания и памяти, совершенствование сенсорно-перцептивной деятельности и развитие всех видов восприятия, совершенствование предметно-операциональной и предметно-игровой деятельности. Уже на первом этапе особое внимание следует уделять развитию пространственных ориентировок, начиная с ориентировки в телесном пространстве.
- § На начальном этапе коррекции стоит задача развития понимания обращенной речи и стимуляции коммуникативной активности с использованием вербальных и невербальных средств общения.
- § б) на II этапе планируется целенаправленное формирование и развитие высших психических функций. Необходимыми компонентами являются:
- § развитие коммуникативной деятельности, создание условий для ситуативно-делового, вне ситуативно-познавательного общения. Совершенствование коммуникативной деятельности осуществляют все педагогические работники. Важно обеспечить полноценные эмоциональные контакты и сотрудничество с педагогическим работником и другими детьми. Важно помнить о формировании механизмов психологической адаптации в коллективе детей, формировании полноценных межличностных связей;
- § сенсорное воспитание и формирование эталонных представлений;
- § развитие зрительной и слухоречевой памяти;
- § развитие всех свойств внимания и произвольной регуляции деятельности;
- § развитие мыслительной деятельности во взаимосвязи с развитием речи: стимуляция мыслительной активности, развитие мыслительных операций на уровне наглядного и конкретно-понятийного, а также элементарного умозаключающего мышления;
- § развитие всех сторон речи: ее функций и формирование языковых средств:
- § усвоение лексико-грамматических категорий, развитие понимания сложных предложно-падежных конструкций, целенаправленное формирование языковой программы устного высказывания, навыков
- §

- лексического наполнения и грамматического конструирования, связной диалогической и монологической речи;
- § целенаправленное формирование предметной и игровой деятельности.
- § Развитие умственных способностей дошкольника происходит через овладение действиями замещения и наглядного моделирования в различных видах деятельности, поэтому это направление имеет особую важность.
- § В процессе работы не следует забывать о развитии творческих способностей.
- § С учетом того, что у ребенка с задержкой психомоторного и речевого развития ни один из видов деятельности не формируется своевременно и полноценно, необходимо целенаправленное развитие предметно-практической и игровой деятельности.
- § Общая задача всех участников коррекционно-педагогического процесса - формирование ведущих видов деятельности ребенка, их мотивационных, ориентировочно-операционных и регуляционных компонентов.
- § Развитие саморегуляции. Ребенка необходимо учить слушать инструкцию, адекватно действовать в соответствии с ней, замечать и исправлять свои ошибки, оценивать результат своей работы. Это будет способствовать формированию предпосылок для овладения учебной деятельностью на этапе школьного обучения.
- § Важным направлением является развитие эмоционально-личностной сферы, психокоррекционная работа по преодолению эмоционально-волевой незрелости, негативных черт формирующегося характера, поведенческих отклонений.
- § в) на III этапе вся работа строится с ориентацией на развитие возможностей ребенка к достижению целевых ориентиров дошкольного образования и формирование значимых в школе навыков, основных компонентов психологической готовности к школьному обучению.
- § Особое внимание уделяется развитию мыслительных операций, конкретно-понятийного, элементарного умозаключающего мышления, формированию обобщающих понятий, обогащению и систематизации представлений об окружающем мире.
- § Преодоление недостатков в речевом развитии - важнейшая задача в работе учителя-логопеда, учителя-дефектолога и воспитателей. Она включает в себя традиционные направления по формированию фонетико-фонематических и лексико-грамматических средств языка, развитию связной речи, подготовке к обучению грамоте. У обучающихся с задержкой психоречевого развития страдают все функции речи, поэтому особое внимание уделяется как коммуникативной, так и регулирующей планирующей функции речи, развитию словесной регуляции действий и формированию
- §

механизмов, необходимых для овладения связной речью.

§ На этапе подготовки к школе одной из важных задач является обучение звуко-слоговому анализу и синтезу, формирование предпосылок для овладения навыками письма и чтения. Не менее важная задача - стимуляция коммуникативной активности, совершенствование речевой коммуникации: создание условий для ситуативно-делового, вне ситуативно-познавательного и вне ситуативно-личностного общения.

§ Психологическая коррекция предусматривает развитие образа Я, предупреждение и преодоление недостатков в эмоционально-личностной, волевой и поведенческой сферах.

§ Следует планировать и осуществлять работу по формированию способности к волевым усилиям, произвольной регуляции поведения; по преодолению негативных качеств формирующегося характера, предупреждению и устранению аффективных, негативистских, аутистических проявлений.

§ Одно из приоритетных направлений - развитие нравственно-этической сферы, создание условий для эмоционально-личностного становления и социальной адаптации обучающихся.

§ Такой подход соответствует обеспечению преемственности дошкольного и начального общего образования за счет развития функционального базиса для формирования предпосылок универсальных учебных действий (далее - УУД). Именно на УУД в личностной, коммуникативной, познавательной и регулятивной сферах ориентированы стандарты начального общего образования.

§ Содержание коррекционной работы может быть реализовано в каждой образовательной области, предусмотренной Стандартом. При этом учитываются рекомендации ПМПК и результаты углубленной психолого-педагогической диагностики.

§ ЗПР в отличие от умственной отсталости, которая является стойким, необратимым состоянием, во многих случаях может быть компенсирована при условии рано начатой коррекционно-развивающей работы. Дополнительными факторами является медикаментозная поддержка и временной фактор. В результате коррекционной работы могут быть значительно повышены возможности освоения детьми с ЗПР основной общеобразовательной программы и их интеграции в образовательную среду.

§ Стандарт регламентирует диагностическую работу, в нем указывается, что при реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития обучающихся. Такая оценка производится педагогическими работниками в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития обучающихся дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

§



§ Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

§ 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

§ 2) оптимизации работы с группой обучающихся.

§ При необходимости используется психологическая диагностика развития обучающихся (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей, обучающихся), которую проводят педагоги-психологи. В этом случае участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

§ Диагностическая работа занимает особое место в коррекционно-педагогическом процессе, играет роль индикатора результативности оздоровительных, коррекционно-развивающих и воспитательно-образовательных мероприятий. При этом диагностика не ориентирована на оценку достижения детьми целевых ориентиров дошкольного образования. Основная задача - выявить пробелы в овладении ребенком образовательным содержанием на предыдущих этапах, а также особенности и недостатки развития речи и познавательной деятельности, и на этой основе выстроить индивидуальную программу коррекционной работы. Диагностика является одним из эффективных механизмов адаптации образовательного содержания с учетом имеющихся у ребенка знаний, умений, навыков, освоенных на предыдущем этапе образовательной деятельности.

§ Технология психолого-педагогического сопровождения обучающихся с ЗПР предполагает решение следующих задач в рамках диагностической работы:

§ изучение и анализ данных и рекомендаций, представленных в заключении психолого-медико-педагогической комиссии;

§ глубокое, всестороннее изучение каждого ребенка: выявление индивидуальных особенностей и уровня развития познавательной деятельности, эмоционально-волевой сферы, речи, запаса знаний и представлений об окружающем мире, умений и навыков в различных видах деятельности, присущих детям данного возраста;

§ с учетом данных психолого-педагогической диагностики определение причин образовательных трудностей и особых образовательных потребностей каждого ребенка, адаптация образовательного содержания и разработка коррекционной программы;

§ изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания обучающихся с ЗПР;

§ изучение динамики развития ребенка в условиях коррекционно-

§

развивающего обучения, определение его образовательного маршрута;

§ в период подготовки ребенка к школьному обучению перед специалистами встает еще одна важная задача диагностики - определение параметров психологической готовности и рекомендация наиболее эффективной формы школьного обучения.

§ Воспитатели в диагностической работе используют только метод наблюдения и анализируют образовательные трудности обучающихся, которые возникают у обучающихся в процессе освоения разделов образовательной программы, то есть решают задачи педагогической диагностики.

§ Учитель-дефектолог, учитель-логопед, педагог-психолог используют различные методы психолого-педагогической диагностики в рамках своей профессиональной компетентности.

§ При обследовании предполагается использование апробированных методов и диагностических методик. Главным в оценке результатов является качественный анализ процесса деятельности ребенка, учет особенностей мотивации, программирования, регуляции, содержательной стороны деятельности и ее результатов. Анализ меры помощи педагогического работника, способности ребенка к переносу новых способов действий в измененные условия позволяет выявить особенности обучаемости обучающихся, что имеет значение для построения индивидуальных и групповых программ коррекционно-образовательной работы, выбора стиля и характера взаимодействия педагогических работников и ребенка.

§ Диагностическая работа строится с учетом ведущей деятельности, поэтому при обследовании дошкольника важно определить уровень развития и выявить недостатки предметной и игровой деятельности.

§ Индивидуальные образовательные потребности ребенка определяются с учетом показателей речевого, познавательного и личностного развития, выявленных при психолого-педагогическом обследовании.

§ Результаты психолого-педагогической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития обучающихся, а также позволяют определить содержание образовательной работы с ребенком с учетом выявленных образовательных трудностей.

§ Коррекционно-развивающая и профилактическая работа с детьми с ЗПР пронизывает все образовательные области, предусмотренные Стандартом. Содержание коррекционной работы определяется как с учетом возраста обучающихся, так (и прежде всего) на основе выявления их достижений, образовательных трудностей и недостатков в развитии.

### **Коррекционно-развивающая работа в образовательной области "Социально-**

§

**коммуникативное развитие".**

§			
Разделы		Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы	
§ Ко рре кци онн ая нап рав лен нос ть раб от ы в рам ках соц иал иза ци и, раз вит ия об ще ния , на вст вен ног о, пат рио тич еск ого вос пит ани я.	§	§	Создание условий для эмоционального и ситуативно-делового общения с педагогическим работником и другими детьми:
		§	1) устанавливать эмоциональный контакт, пробуждать чувство доверия и желание сотрудничать с педагогическим работником;
		§	2) создавать условия для ситуативно-делового общения с педагогическим работником и другими детьми, раскрывая способы совместных действий с предметами, побуждая и поощряя стремление обучающихся к подражанию;
		§	3) поддерживать инициативу обучающихся к совместной деятельности и к играм рядом, вместе;
		§	4) формировать средства межличностного взаимодействия обучающихся в ходе специально созданных ситуаций и в самостоятельной деятельности, побуждать их использовать речевые и неречевые средства коммуникации; учить обучающихся пользоваться различными типами коммуникативных высказываний (задавать вопросы, строить простейшие сообщения и побуждения);
		§	5) по мере взросления и совершенствования коммуникативных возможностей побуждать обучающихся к вне ситуативно-познавательному общению, поддерживать инициативу в познании окружающего, создавать проблемные ситуации, побуждающие обучающихся к вопросам;
		§	6) на завершающих этапах дошкольного образования создавать условия для перехода ребенка на уровень вне ситуативно-личностного общения, привлекая его внимания к особенностям поведения, действиям, характеру педагогических работников; готовить к контекстному общению, предполагающему соблюдение определенных правил коммуникации.
		§	Создание условий для формирования у ребенка первоначальных представлений о себе:
		§	1) на начальных этапах работы пробуждать у ребенка интерес к себе, привлекать внимание к его зеркальному отражению, гладить по головке, называть ребенка, показывая на отражение, по

<p>§</p> <p>Реб ено к в сем ье и соо бщ ест ве</p>	<p>имени, соотнося жестом: "Кто там? Васенька! И тут Васенька!";</p> <p>§ 2) рассматривать с детьми фотографии, побуждать находить себя, других членов семьи, радоваться вместе с ними, указывать друг на друга, называть по имени, рисовать ребенка одного, с мамой, среди друзей;</p> <p>§ 3) обращать внимание на заинтересованность ребенка в признании его усилий, стремления к сотрудничеству с педагогическим работником, направленности на получение результата.</p> <p>§ Создание условий для привлечения внимания и интереса к другим детям, к взаимодействию с ними:</p> <p>§ 1) учить выражать расположение путем ласковых прикосновений, поглаживания, визуального контакта;</p> <p>§ 2) учить обучающихся взаимодействовать на положительной эмоциональной основе, не причиняя друг другу вреда, обмениваться игрушками;</p> <p>§ 3) создавать условия для совместных действий обучающихся и педагогических работников (игры с одним предметом - мячом, с песком, с водой);</p> <p>§ 4) использовать психокоррекционные игры и приемы для снятия эмоционального напряжения, негативных поведенческих реакций;</p> <p>§ 5) вызывать интерес и положительный эмоциональный отклик при проведении праздников (Новый год, День рождения, выпускной праздник в детском саду).</p> <p>§ Создание условий и предпосылок для развития у обучающихся представлений о месте человека в окружающем мире, формирования социальных эмоций, усвоения моральных норм и правил:</p> <p>§ 1) формировать чувство собственного достоинства, уважения к другому человеку, педагогическому работнику, другим детям через пример (педагогического работника) и в играх-драматизациях со сменой ролей;</p> <p>§ 2) развивать представления о социальных отношениях в процессе наблюдений, сюжетно-ролевых игр, бесед, чтения художественной литературы;</p> <p>§ 3) развивать социальные эмоции: эмпатию, побуждать к сочувственному отношению к другим детям, к оказанию им помощи; формировать,</p>
--	---

	<p>§ внимательное и уважительное отношение к родителям (законным представителям), педагогическим работником; окружающим детям;</p> <p>§ 4) развивать умение разрешать конфликтные ситуации, используя диалог, монолог (умение идти на компромисс для бесконфликтного решения возникшей проблемы, быть терпеливыми, терпимыми и милосердными);</p> <p>§ 5) формировать адекватную самооценку в совокупности эмоционального и когнитивного компонентов: принятие себя "я хороший" и умения критично анализировать и оценивать продукты своей деятельности, собственное поведение;</p> <p>§ 6) создавать условия для преодоления негативных качеств формирующегося характера, предупреждения и устранения аффективных, негативистских, аутистических проявлений, отклонений в поведении, а также повышенной тревожности, страхов, которые могут испытывать некоторые обучающиеся с ЗПР;</p> <p>§ 7) создавать условия для обогащения нравственно-этической сферы, как в эмоциональном, так и в когнитивном и поведенческом компонентах; важно, чтобы ребенок не только знал о моральных нормах и правилах, но давал нравственную оценку своим поступкам и поступкам друзей; придерживался правил в повседневной жизни.</p>
<p>Коррекционная направленность работы по формированию навыков Самообслуживания, трудовому воспитанию</p>	<p>§ Развитие умения планировать деятельность, поэтапно ее осуществлять, давать о ней словесный отчет, развитие саморегуляции в совместной с педагогическим работником и в самостоятельной деятельности:</p> <p>§ 1) бережно относиться ко всем проявлениям самостоятельности обучающихся в быту, во время игры;</p> <p>§ 2) закреплять навыки самообслуживания, личной гигиены с опорой на карточки-схемы, отражающие последовательность действий; привлекать внимание к поддержанию опрятного внешнего вида; содержать в порядке собственную одежду;</p> <p>§ 3) закреплять усвоение алгоритма действий в процессах умывания, одевания, еды, уборки помещения, используя вербальные и невербальные средства: показ и название картинок, в которых отражена последовательность действий при</p>

	<p>проведении процессов самообслуживания, гигиенических процедур;</p> <p>§ 4) стимулировать желание обучающихся отражать в играх свой опыт по самообслуживанию, культурно-гигиенические навыки, навыки безопасного для здоровья поведения в доме, на природе и на улице;</p> <p>§ 5) воспитывать осознание важности бережного отношения к результатам труда человека (предметам быта, одежде, игрушкам);</p> <p>§ 6) развивать способность к элементарному планированию, к произвольной регуляции действий при самообслуживании в бытовой элементарной хозяйственной деятельности;</p> <p>§ 7) совершенствовать трудовые действия обучающихся, продолжая развивать практические умения, зрительно-двигательную координацию, постепенно подводя к самостоятельным действиям;</p> <p>§ 8) воспитывать у обучающихся желание трудиться вместе с педагогическим работником на участке Организации, поддерживать порядок на игровой площадке; развивать умение подбирать и применять разнообразные предметы-орудия для выполнения хозяйственно-бытовых поручений в помещении, на прогулке;</p> <p>§ 9) стимулировать интерес обучающихся к изготовлению различных поделок из бумаги, природного, бросового материалов, ткани и ниток, обращая внимание на совершенствование приемов работы, на последовательность действий, привлекать к анализу результатов труда; развивать умение обучающихся ориентироваться на свойства материалов при изготовлении поделок;</p> <p>§ 10) развивать планирующую и регулирующую функции речи обучающихся в процессе изготовления различных поделок и хозяйственно-бытового труда, заранее распределяя предстоящую работу по этапам, подбирая необходимые орудия и материалы для труда;</p> <p>§ 11) закреплять умения сервировать стол по предварительному плану-инструкции (вместе с педагогическим работником);</p> <p>§ 12) расширять словарь обучающихся и совершенствовать связную речь при обучении их различным видам труда и при формировании навыков самообслуживания.</p>
--	--

<p>§</p> <p>Ф о р м и р о в а н и е о с н о в б е з о п а с н о г о п о в е д е н и я в б ы т у, с о ц и у м е, п р и р о д е</p>	<p>§</p> <p>§</p> <p>§</p> <p>§</p> <p>§</p> <p>§</p> <p>§</p> <p>§</p> <p>§</p> <p>§</p> <p>§</p> <p>§</p> <p>§</p>	<p>Развитие осмысленного отношения к факторам опасности для человека и безопасного поведения:</p> <p>1) знакомить с условиями быта человека одновременно с формированием понимания различной знаковой, бытовой, световой и другой окружающей человека информации;</p> <p>2) разъяснять назначения различных видов техники и технических устройств (от видов транспорта до бытовых приборов) и обучать элементарному их использованию, учитывая правила техники безопасности;</p> <p>3) развивать, значимые для профилактики детского травматизма тактильные, вестибулярные, зрительные ощущения обучающихся, процессы памяти, внимания;</p> <p>4) обращать внимание на особенности психомоторики обучающихся с ЗПР и в соответствии с ними проводить профилактику умственного и физического переутомления обучающихся в разные режимные моменты;</p> <p>5) соблюдать гигиенический режим жизнедеятельности обучающихся, обеспечивать здоровьесберегающий и щадящий режимы нагрузок;</p> <p>6) побуждать обучающихся использовать в реальных ситуациях и играх знания об основных правилах безопасного поведения в стандартных и чрезвычайных ситуациях, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, историческими сведениями, мультфильмами;</p> <p>7) способствовать осознанию опасности тех или иных предметов и ситуаций с опорой на мультфильмы, иллюстрации, литературные произведения;</p> <p>8) стимулировать интерес обучающихся к творческим играм с сюжетами, расширяющими и уточняющими их представления о способах поведения в чрезвычайных ситуациях и в ситуациях, потенциально опасных для жизни и здоровья, учить обучающихся наполнять знакомую игру новым содержанием;</p> <p>9) формировать представления обучающихся о труде (сотрудник МЧС (спасатель, пожарный),</p>
---	--	--

	<p>сотрудник полиции и ГИБДД (регулирующий, постовой полицейский), водители транспортных средств, работники информационной службы), побуждать их отражать полученные представления в игре;</p> <p>§ 10) учить обучающихся называть и набирать специальные номера телефонов, четко и правильно сообщать необходимую информацию (в соответствии с возрастными и интеллектуальными особенностями обучающихся);</p> <p>§ 11) формировать элементарные представления о безопасном поведении в информационной среде: о необходимости согласовывать свои действия с родителями (законными представителями), педагогическим работником по допустимой продолжительности просмотра телевизионной передачи, компьютерных игр и занятий;</p> <p>§ 12) закреплять кооперативные умения обучающихся в процессе игр и образовательных ситуаций, проявляя отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки в ходе проигрывания ситуаций по основам безопасности жизнедеятельности;</p> <p>§ 13) расширять объем предметного (существительные), предикативного (глаголы) и адъективного (прилагательные) словарей импрессивной и экспрессивной речи для называния объектов, явлений, ситуаций по вопросам безопасного поведения;</p> <p>§ 14) объяснять семантику слов по тематике, связанной с безопасностью поведения (пассажир, пешеход, водитель транспортного средства, сотрудник МЧС, ГИБДД, правила движения, информационные, запрещающие, предупреждающие знаки);</p> <p>§ 15) поощрять проявления осмотрительности и осторожности у обучающихся в нестандартных и потенциально опасных ситуациях;</p> <p>§ 16) расширять, уточнять и систематизировать представления обучающихся о некоторых источниках опасности для окружающего природного мира: обучающиеся должны понимать последствия своих действий, уметь объяснить, почему нельзя: ходить по клумбам, газонам, рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, распугивать птиц, засорять водоемы, оставлять</p>
--	--



	<p>мусор в лесу, парке; почему нужно разводить огонь только в специально оборудованном месте и в присутствии родителей (законных представителей), педагогических работников, перед уходом тщательно заливать место костра водой;</p> <p>17) с детьми, склонными к повышенной тревожности, страхам, проводить психопрофилактическую работу: у ребенка должны быть знания о правилах безопасного поведения, но информация не должна провоцировать возникновение тревожно-фобических состояний</p>
--	---

§

**Коррекционно-развивающая работа в образовательной области  
"Познавательное развитие".**

§

§	Разделы	§	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
§	Коррекционная направленность работы по сенсорному развитию	§	Развитие сенсорных способностей в предметно-практической деятельности:
		§	1) развивать любознательность, познавательные способности, стимулировать познавательную активность посредством создания насыщенной предметно-пространственной среды;
		§	2) развивать все виды восприятия: зрительного, тактильно-двигательного, слухового, вкусового, обонятельного, стереогнозиса, обеспечивать полисенсорную основу обучения;
		§	3) развивать сенсорно-перцептивные способности обучающихся, исходя из принципа целесообразности и безопасности, учить их выделению знакомых объектов из фона зрительно, по звучанию, на ощупь, по запаху и на вкус;
		§	4) организовывать практические исследовательские действия с различными веществами, предметами, материалами, постепенно снижая участие и помощь педагогического работника и повышая уровень самостоятельности ребенка;
		§	5) учить приемам обследования - практического соотнесения с образцом-эталоном путем прикладывания и накладывания, совмещения элементов; совершенствуя зрительно-моторную координацию и тактильно-двигательное восприятие (обведение контуров пальчиком, примеривание с помощью наложения и приложения данного элемента к образцу-эталоноу);

§

	§ 6) развивать анализирующее восприятие, постепенно подводить к пониманию словесного обозначения признаков и свойств, умению выделять заданный признак;
	§ 7) формировать полноценные эталонные представления о цвете, форме, величине, закреплять их в слове: переводить ребенка с уровня выполнения инструкции "Дай такой же" к уровню "Покажи синий, красный, треугольник, квадрат" и далее - к самостоятельному выделению и словесному обозначению признаков цвета, формы, величины, фактуры материалов;
	§ 8) формировать у обучающихся комплексный алгоритм обследования объектов на основе зрительного, слухового, тактильно-двигательного восприятия для выделения максимального количества свойств и признаков;
	§ 9) развивать способность узнавать и называть объемные геометрические тела и соотносить их с плоскостными образцами и с реальными предметами;
	§ 10) учить обучающихся собирать целостное изображение предмета из частей, складывать разрезные картинки, постепенно увеличивая количество частей и конфигурацию разреза;
	§ 11) развивать стереогноз - определять на ощупь фактуру материалов, величину предметов, узнавать и называть их;
	§ 12) развивать глазомерные функции и умение ориентироваться в сериационном ряду по величине, включать элементы в ряд, сравнивать элементы ряда по параметрам величины, употребляя степени сравнения прилагательных;
	§ 13) развивать умение оперировать наглядно воспринимаемыми признаками при группировке предметов, исключении лишнего, обосновывать выбор принципа классификации;
	§ 14) знакомить обучающихся с пространственными свойствами объектов (геометрических фигур и тел, их формой как постоянным признаком, размером и расположением как признаками относительными); развивать способность к их идентификации, группировке по двум и нескольким образцам, классификации;
	§ 15) развивать мыслительные операции анализа,

			синтеза, сравнения, обобщения, конкретизации, абстрагирования, классификации на основе выделения наглядно воспринимаемых признаков.
§	Коррекционная направленность в работе по развитию конструктивной деятельности	§	Развитие конструктивного праксиса, наглядно-образного мышления, способности к моделированию:
		§	1) формировать интерес к конструктивным материалам и их игровому использованию: демонстрация продуктов конструирования (строительство загонов и домиков для зверей, мебели для куклы) с целью;
		§	2) развивать интерес к конструированию и побуждать к "опредмечиванию", ассоциированию нагромождений с реальными объектами, поощряя стремление обучающихся называть "узнанную" постройку;
		§	3) формировать у обучающихся желание подражать действиям педагогического работника; побуждать к совместной конструктивной деятельности при обязательном речевом сопровождении всех осуществляемых действий;
		§	4) учить обучающихся видеть целостную конструкцию и анализировать ее основные и вспомогательные части, устанавливая их функциональное назначение, определяя соответствие форм, размеров, местоположения в зависимости от задач и плана конструкции;
		§	5) формировать умение воссоздавать целостный образ путем конструирования из частей (используют прием накладывания на контур, заполнения имеющихся пустот); уделять внимание развитию речи, предваряющей процесс воссоздания целого из частей;
		§	6) развивать умение действовать двумя руками под контролем зрения в ходе создания построек;
		§	7) развивать операционально-технические умения обучающихся, используя разнообразный строительный материал;
		§	8) совершенствовать кинестетическую и кинетическую основу движений пальцев рук в процессе занятий с конструктивным материалом, требующим разных способов сочленения и расстановки элементов (крепление по типу пазлов, деталей с втулками, установка детали на деталь, сборно-разборные игрушки и крепления с

	<p>помощью гаек, замков);</p> <p>§ 9) учить замечать и исправлять ошибки; для привлечения внимания обучающихся использовать как указательные и соотносящие жесты, так и словесные указания;</p> <p>§ 10) побуждать к совместному с педагогическим работником, а затем - к самостоятельному обыгрыванию построек;</p> <p>§ 11) для старших дошкольников организовывать конструктивные игры с различными материалами: сборно-разборными игрушками, разрезными картинками-пазлами;</p> <p>§ 12) положительно принимать и оценивать продукты детской деятельности, радуясь вместе с ними, но в то же время, побуждая видеть ошибки и недостатки и стремиться их исправить;</p> <p>§ 13) закреплять представления обучающихся об архитектуре как искусстве и о строительстве как труде по созданию различных построек, необходимых людям для жизни и деятельности;</p> <p>§ 14) закреплять представления обучающихся о форме, величине, пространственных отношениях элементов в конструкции, отражать это в речи;</p> <p>§ 15) закреплять умение сравнивать элементы детских строительных наборов и конструкций по величине, расположению, употребляя при этом прилагательные и обозначая словом пространственные отношения;</p> <p>§ 16) формировать способность к анализу и воспроизведению конструкций по предметному образцу, чертежу, силуэтному изображению; выполнять схематические рисунки и зарисовки построек;</p> <p>§ 17) учить обучающихся использовать в процессе конструирования все виды словесной регуляции: отчет, сопровождение и планирование деятельности; упражнять обучающихся в умении рассказывать о последовательности конструирования после выполнения задания, в сравнении с предварительным планом;</p> <p>§ 18) развивать творческое воображение обучающихся, использовать приобретенные конструктивные навыки для создания построек, необходимых для развертывания или продолжения строительно-конструктивных, сюжетно-ролевых,</p>
--	---

		§	театрализованных и подвижных игр; 19) учить обучающихся выполнять сюжетные конструкции по заданному началу и собственному замыслу (с предварительным планированием и заключительным словесным отчетом).
§	Коррекционная направленность работы по формированию элементарных математических представлений	§	Создавать условия и предпосылки для развития элементарных математических представлений до числового периода:
		§	1) формировать умения сравнивать предметы, объединять их в группы на основе выделенного признака (формы, размера, расположения), составлять ряды-серии (по размеру, расположению);
		§	2) совершенствовать навыки использования способов проверки (приемы наложения и приложения) для определения количества, величины, формы объектов, их объемных и плоскостных моделей;
		§	3) создавать условия для практических действий с до числовых множеств, учить практическим способам сравнения множеств путем наложения и приложения;
		§	4) уделять особое внимание осознанности действий обучающихся, ориентировке на содержание множеств при их сравнении путем установления взаимно однозначного соответствия (приложения один к одному).
		§	Развивать понимание количественных отношений, количественной характеристики чисел:
		§	1) учить пересчитывать предметы по заданию "Посчитай", пользуясь переключением каждого элемента, прикосновением пальцем к каждому элементу, указательным жестом, и просто на основании прослеживания глазами;
		§	2) учить выделять определенное количество предметов из множества по подражанию и образцу, после пересчета и без него, соотносить с количеством пальцев, палочек и другого символического материала, показывать решение на пальцах, счетных палочках;
		§	3) при затруднениях в использовании математической символики уделять внимание практическим и активно-пассивным действиям с рукой ребенка;
		§	4) продолжать учить обучающихся образовывать

		<p>последующее число, добавляя один объект к группе, а также предыдущее число, удаляя один объект из группы;</p>
§	5)	совершенствовать счетные действия обучающихся с множествами предметов на основе слухового, тактильного и зрительного восприятия;
§	6)	знакомить обучающихся с количеством в пределах пяти -десяти (возможный предел освоения детьми чисел определяется, исходя из уровня их математического развития на каждом этапе образовательной деятельности);
§	7)	прорабатывать до полного осознания и понимания состав числа из единиц на различном раздаточном материале;
§	8)	развивать цифровой гнозис: учить обучающихся узнавать знакомые цифры 0, 1-9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносить их с количеством объектов;
§	9)	учить возможным способам изображения цифр: рисованию на бумаге, на песке, на доске, в воздухе; конструированию из различных материалов (ниток, шнуров, мягкой цветной проволоки, палочек); лепке из глины, теста, пластилина;
§	10)	формировать у обучающихся умение называть числовой ряд, выкладывая цифры в аналогичной последовательности, подбирать соответствующую цифру к количеству объектов, выделять цифровые знаки среди других изображений (букв, схематических изображений объектов, геометрических фигур) и называть их обобщающим словом.
§		Знакомство обучающихся с элементарными арифметическими задачами с опорой на наглядность и практические действия:
§	1)	приучать выслушивать данные задачи, выделять вопрос;
§	2)	применять способ передачи ее содержания в форме диалога (один говорит первую часть условия, второй - другую, третий задает вопрос);
§	3)	знакомить обучающихся с различными символическими обозначениями действий задачи, использованием стрелок, указателей, объединительных и разъединительных линии;
§	4)	учить обучающихся придумывать задачи по

		предложенной наглядной ситуации, а затем по представлению, решать их в пределах усвоенного состава числа;
	§	5) развивать зрительное внимание, учить замечать: изменения в цвете, форме, количестве предметов;
	§	6) вызывать интерес к решению задач с опорой на задачи-драматизации и задачи-иллюстрации на сложение и вычитание, используя наглядный материал и символические изображения (палочки, геометрические фигуры), в пределах пяти -десяти и включать сформированные представления в предметно-практическую и игровую деятельности. Формирование пространственных представлений:
	§	1) закреплять представления о частях тела на начальных этапах работы;
	§	2) развивать у обучающихся способность ориентироваться в телесном пространстве, осваивая координаты: вверху-внизу, впереди-сзади, правая-левая рука, в дальнейшем соотносить с правой и левой рукой правую и левую стороны тела;
	§	3) развивать ориентировку в пространстве "от себя" (вверху-внизу, впереди-сзади, справа-слева);
	§	4) учить воспринимать и воспроизводить пространственные отношения, между объектами по подражанию, образцу и словесной инструкции;
	§	5) обращать внимание на понимание и употребление предлогов с пространственным значением;
	§	6) обращать особое внимание на относительность пространственных отношений при передвижениях в различных направлениях, поворотах, действиях с предметами;
	§	7) создавать условия для осознания детьми пространственных отношений путем обогащения их собственного двигательного опыта, учить перемещаться в пространстве в заданном направлении по указательному жесту, с помощью стрелки-вектора, по схеме-маршруту; выполнять определенные действия с предметами и отвечать на вопросы: "Куда? Откуда? Где?";
	§	8) закреплять умение использовать словесные обозначения местонахождения и направления движения, пользуясь при этом движением руки и указательным жестом;

	§ 9) развивать ориентировку в линейном ряду, выполняя задания: назови соседей, какая игрушка справа от мишки, а какая слева, пересчитай игрушки в прямом и в обратном порядках;
	§ 10) формировать ориентировку на листе, закреплять при выполнении зрительных и слуховых диктантов;
	§ 11) формировать ориентировку в теле человека, стоящего напротив;
	§ 12) побуждать обучающихся перемещать различные предметы вперед, назад, вверх, вниз по горизонтали, по вертикали, по кругу (по словесной инструкции педагогического работника и самостоятельно);
	§ 13) соотносить плоскостные и объемные формы в процессе игр и игровых упражнений, выделяя общие и различные пространственные признаки, структурные элементы геометрических фигур: вершины, углы, стороны;
	§ 14) формировать ориентировку на листе и на плоскости;
	§ 15) формировать представления обучающихся о внутренней и внешней частях геометрической фигуры, ее границах, закреплять эти представления в практических видах деятельности (рисовании, аппликации, конструировании);
	§ 16) знакомить обучающихся с понятиями "точка", "кривая линия", "ломаная линия", "замкнутая линия", "незамкнутая линия", закрепляя в практической деятельности представления обучающихся о взаимоотношении точек и линий, моделируя линии из различных материалов (шнуров, ниток, мягкой цветной проволоки, лент, геометрических фигур). Формирование временных представлений:
	§ 1) уделять внимание как запоминанию названий дней недели, месяцев, так и пониманию последовательности и цикличности времен года, месяцев, дней недели, времени суток;
	§ 2) использовать наглядные модели при формировании временных представлений;
	§ 3) учить понимать и устанавливать возрастные различия между людьми; формировать представление о возрастных периодах, о том, что родители (законные представители),



		§ педагогические работники тоже были маленькими; 4) формировать понимание временной последовательности событий, временных причинно-следственных зависимостей (Что сначала - что потом? Что чем было - что чем стало?); § 5) развивать чувство времени с использованием песочных часов.
§	Коррекционная направленность работы по формированию целостной картины мира, расширению круга зора	§ Создание предпосылок для развития элементарных естественнонаучных представлений: § 1) формировать у обучающихся комплексный алгоритм обследования объектов (зрительно-тактильно-слуховой ориентировки) для выделения максимального количества свойств объекта; § 2) организовывать наблюдения за различными состояниями природы и ее изменениями с привлечением внимания обучающихся к различению природных звуков (гром, шум ветра, шуршание насекомых), к изменению световой освещенности дня (во время грозы), к различению голосов животных и птиц; § 3) формировать связи между образом объекта и обозначающим его словом, правильное его понимание и использование (трещит, поскрипывает), особенно у обучающихся с недостатками зрительного восприятия и слухового внимания; лексико-грамматическим недоразвитием; § 4) обучать обучающихся на основе собственных знаний и представлений умению составлять рассказы и описывать свои впечатления, используя вербальные и невербальные средства (с опорой на схемы); § 5) использовать оптические, световые, звуковые и прочие технические средства и приспособления, усиливающие и повышающие эффективность восприятия; § 6) организовывать опытно-экспериментальную деятельность для понимания некоторых явлений и свойств предметов и материалов, для развития логического мышления (тает - не тает, тонет - не тонет). Создание условий для формирования предпосылки экологической культуры: § 1) создавать условия для установления и понимания причинно-следственных связей природных явлений

		и жизнедеятельности человека с опорой на все виды восприятия;
	§	2) организовывать наблюдения за природными объектами и явлениями в естественных условиях, обогащать представления обучающихся с учетом недостатков внимания (неустойчивость, сужение объема) и восприятия (сужение объема, замедленный темп, недостаточная точность);
	§	3) развивать словесное опосредование воспринимаемой наглядной информации, связанное с выделением наблюдаемых объектов и явлений, обогащать словарный запас;
	§	4) вызывать интерес, формировать и закреплять навыки самостоятельного выполнения действий, связанных с уходом за растениями и животными, уборкой помещений, территории двора;
	§	5) расширять и углублять представления обучающихся о местах обитания, образе жизни, способах питания животных и растений;
	§	6) продолжать формировать умение обучающихся устанавливать причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в человеческом, животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
	§	7) расширять и закреплять представления обучающихся о предметах быта, необходимых человеку (рабочая, повседневная и праздничная одежда; обувь для разных сезонов; мебель для дома, для детского сада, для работы и отдыха; чайная, столовая посуда; технические средства);
	§	8) формировать и расширять представления о Родине: о городах России, ее столице, государственной символике, гимне страны; национальных героях; исторических событиях, обогащая словарный запас;
	§	9) расширять и уточнять представления обучающихся о макросоциальном окружении (улица, места общественного питания, места отдыха, магазины, деятельность людей, транспортные средства);
	§	10) углублять и расширять представления обучающихся о явлениях природы, сезонных и суточных изменениях, связывая их с изменениями

		<p>в жизни людей, животных, растений в различных климатических условиях;</p> <p>§ 11) расширять представления обучающихся о праздниках (Новый год, День рождения, Выпускной праздник в детском саду, День учителя, День защитника Отечества, День города, День Победы, спортивные праздники);</p> <p>§ 12) расширять словарный запас, связанный с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта обучающихся.</p>
§	Коррекционная направленность в работе по развитию высших психических функций	<p>§ Развитие мыслительных операций:</p> <p>§ 1) стимулировать и развивать опосредованные действия как основу наглядно-действенного мышления, создавать специальные наглядные проблемные ситуации, требующие применения вспомогательных предметов и орудий;</p> <p>§ 2) поддерживать мотивацию к достижению цели при решении наглядных задач; учить способам проб, примеривания, зрительного соотнесения;</p> <p>§ 3) развивать способность к анализу условий наглядной проблемной ситуации, осознанию цели, осуществлению поиска вспомогательных средств (достать недоступный руке предмет; выловить из банки разные предметы, используя соответствующее приспособление);</p> <p>§ 4) знакомить обучающихся с разнообразием орудий и вспомогательных средств, учить действиям с бытовыми предметами-орудиями: ложкой, совком, щеткой, веником, грабельками, наборами для песка;</p> <p>§ 5) формировать у обучающихся операции анализа, сравнения, синтеза на основе наглядно воспринимаемых признаков;</p> <p>§ 6) учить анализу образцов объемных, плоскостных, графических, схематических моделей, а также реальных объектов в определенной последовательности, сначала с помощью педагогического работника, затем самостоятельно;</p> <p>§ 7) учить умению узнавать объемные тела по разным проекциям, рассматривать их с разных сторон с целью точного узнавания, выполнять графические изображения деталей конструкторов (с разных сторон);</p> <p>§ 8) развивать антиципирующие способности в процессе складывания разрезной картинки и</p>

	<p>сборно-разборных игрушек (работу связывают с другими видами продуктивной деятельности), построении сериационных рядов;</p> <p>§ 9) развивать наглядно-образное мышление в заданиях по узнаванию целого по фрагментам (чьи лапы, хвосты, уши; дом - по элементам);</p> <p>§ 10) развивать способность к замещению и наглядному моделированию в играх на замещение, кодирование, моделирование пространственных ситуаций (игры с кукольной комнатой);</p> <p>§ 11) учить обучающихся сравнивать предметные и сюжетные изображения, выделяя в них сходные и различные элементы и детали (2-3 элемента);</p> <p>§ 12) развивать зрительный гнозис, предлагая детям узнавать зашумленные, наложенные, перечеркнутые, конфликтные изображения;</p> <p>§ 13) развивать вероятностное прогнозирование, умение понимать закономерности расположения элементов в линейном ряду (в играх "Продолжи ряд", "Закончи ряд");</p> <p>§ 14) развивать способность понимать скрытый смысл наглядной ситуации, картинок-нелепиц, устанавливать простейшие аналогии на наглядном материале;</p> <p>§ 15) формировать умение делать простейшие умозаключения индуктивно-дедуктивного характера: сначала при наблюдении за природными явлениями, при проведении опытов, затем на основе имеющихся знаний и представлений;</p> <p>§ 16) обращать внимание обучающихся на существенные признаки предметов, учить оперировать значимыми признаками на уровне конкретно-понятийного мышления: выделять признаки различия и сходства; обобщать ряды конкретных понятий малого объема;</p> <p>§ 17) формировать обобщающие понятия, учить делать обобщения на основе существенных признаков, осуществлять классификацию;</p> <p>§ 18) подводить к пониманию текстов со скрытой моралью;</p> <p>§ Развитие мнестической деятельности:</p> <p>§ 1) осуществлять избирательный подбор дидактического материала, игровых упражнений, мнемотехнических приемов для развития зрительной и слухоречевой памяти;</p>
--	---

	§	2) совершенствовать следующие характеристики: объем памяти, динамику и прочность запоминания, семантическую устойчивость, тормозимость следов памяти, стабильность регуляции и контроля.
	§	Развитие внимания:
	§	1) развивать слуховое и зрительное сосредоточение на ранних этапах работы;
	§	2) развивать устойчивость, концентрацию и объем внимания в разных видах деятельности и посредством специально подобранных упражнений;
	§	3) развивать способность к переключению и к распределению внимания;
	§	4) развивать произвольную регуляцию и самоконтроль при выполнении бытовых, игровых, трудовых действий и в специальных упражнениях

§

**Коррекционно-развивающая работа в образовательной области "Речевое развитие".**

§

§	Разделы	§	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
§	Коррекционная направленность работы по развитию речи	§	Развитие импрессивной стороны речи:
		§	1) развивать понимание обращенной речи с опорой на совместные с педагогическим работником действия, наглядные ситуации, игровые действия;
		§	2) создавать условия для понимания речи в зависимости от ситуации и контекста; уделять особое внимание пониманию детьми вопросов, сообщений, побуждений, связанных с различными видами деятельности;
		§	3) развивать понимание речи на основе выполнения словесной инструкции и подражания с помощью куклы-помощника;
		§	4) в процессе работы над лексикой проводить разъяснение семантических особенностей слов и высказываний;
		§	5) в процессе работы над грамматическим строем речи привлекать внимание обучающихся к изменению значения слова с помощью грамматических форм (приставок, суффиксов, окончаний);

§

	§	6) проводить специальные речевые игры и упражнения на развитие восприятия суффиксально-префиксальных отношений, сочетать их с демонстрацией действий (пришел, ушел, вышел, зашел), а на этапе подготовке к школе предлагать опору на схемы-модели состава слова;
	§	7) в процессе работы над фонематическим восприятием обращать внимание обучающихся на смыслоразличительную функцию фонемы (как меняется слово при замене твердых и мягких, свистящих и шипящих, звонких и глухих согласных: мал - мял; миска - мишка; дочка - точка);
	§	8) работать над пониманием многозначности слов русского языка;
	§	9) разъяснять смысловое значение пословиц, метафор, крылатых выражений;
	§	10) создавать условия для оперирования речемыслительными категориями, использования в активной речи малых фольклорных форм (метафор, сравнений, эпитетов, пословиц, образных выражений, поговорок, загадок);
	§	11) привлекать внимание обучающихся к различным интонациям (повествовательным, восклицательным, вопросительным), учить воспринимать их и воспроизводить; понимать смыслоразличительную функцию интонации.
	§	Стимуляция речевого общения:
	§	1) организовывать и поддерживать речевое общение обучающихся на занятиях и вне занятий, побуждение к внимательному выслушиванию других обучающихся, фиксирование внимания ребенка на содержании высказываний обучающихся;
	§	2) создавать ситуации общения для обеспечения мотивации к речи; воспитывать у ребенка отношение к другому ребенку как объекту взаимодействия;
	§	3) побуждать к обращению к педагогическому работнику, другим детям

	§	с сообщениями, вопросами, побуждениями (то есть к использованию различных типов коммуникативных высказываний);
	§	4) обучение обучающихся умению отстаивать свое мнение, доказывать, убеждать, разрешать конфликтные ситуации с помощью речи.
	§	Совершенствование произносительной стороны речи (звукопроизношения, просодики, звуко-слоговой структуры), соблюдение гигиены голосовых нагрузок:
	§	1) закреплять и автоматизировать правильное произнесение всех звуков в слогах, словах, фразах, спонтанной речи по заданиям учителя-логопеда;
	§	2) развивать способность к моделированию правильного речевого темпа с предложением образцов произнесения разговорной речи, отрывков из литературных произведений, сказок, стихотворных форм, пословиц, загадок, скороговорок, чистоговорок;
	§	3) формировать умение воспринимать и воспроизводить темпо-ритмические и интонационные особенности предлагаемых речевых образцов;
	§	4) воспринимать и символически обозначать (зарисовывать) ритмические структуры (ритм повтора, ритм чередования, ритм симметрии);
	§	5) совершенствовать звуко-слоговую структуру, преодолевать недостатки слоговой структуры и звуконаполняемости;
	§	6) развивать интонационную выразительность речи посредством использования малых фольклорных форм, чтения стихов, игр-драматизаций;
	§	7) соблюдать голосовой режим, разговаривая и проводя занятия голосом разговорной громкости, не допуская форсирования голоса, крика;
	§	8) следить за голосовым режимом обучающихся, не допускать голосовых перегрузок;
	§	9) формировать мягкую атаку голоса при

		произнесении звуков; работать над плавностью речи;
	§	10) развивать умение изменять силу голоса: говорить громко, тихо, шепотом;
	§	11) вырабатывать правильный темп речи;
	§	12) работать над четкостью дикции;
	§	13) работать над интонационной выразительностью речи.
	§	Развитие фонематических процессов (фонематического слуха как способности дифференцировать фонемы родного языка и фонематического восприятия как способности к звуковому анализу):
	§	1) поддерживать и развивать интерес к звукам окружающего мира; побуждать к узнаванию различных шумов (шуршит бумага, звенит колокольчик, стучит молоток);
	§	2) развивать способность узнавать бытовые шумы: работающих электроприборов (пылесоса, стиральной машины), нахождению и называнию звучащих предметов и действий, подражанию им (пылесос гудит - ж-ж-ж-ж);
	§	3) на прогулках расширять представлений о звуках природы (шуме ветра, ударах грома), голосах животных, обучать обучающихся подражанию им;
	§	4) узнавать звучание различных музыкальных инструментов (маракас, металлофон, балалайка, дудочка);
	§	5) учить воспринимать и дифференцировать предметы и явления по звуковым характеристикам (громко - тихо, длинно - коротко);
	§	6) учить обучающихся выполнять графические задания, ориентируясь на свойства звуковых сигналов (долготу звука): проведение линий разной длины карандашом на листе бумаги в соответствии с произнесенным педагогический работником гласным звуком;
	§	7) учить дифференцировать на слух слова с оппозиционными звуками (свистящими и



	<p>шипящими, твердыми и мягкими, звонкими и глухими согласными);</p> <p>§ 8) учить подбирать картинки с предметами, в названии которых слышится заданный звук;</p> <p>§ 9) учить выделять гласный под ударением в начале и в конце слова, звонкий согласный в начале слова, глухой согласный - в конце слова;</p> <p>§ 10) знакомить с фонетическими характеристиками гласных и согласных звуков, учить обучающихся давать эти характеристики при восприятии звуков. Расширение, обогащение, систематизация словаря:</p> <p>§ 1) расширять объем и активизировать словарь параллельно с расширением представлений об окружающей действительности, развитием познавательной деятельности;</p> <p>§ 2) уточнять значения слов, используя различные приемы семантизации; пополнять и активизировать словарный запас, уточнять понятийные и контекстуальные компоненты значений слов на основе расширения познавательного и речевого опыта обучающихся;</p> <p>§ 3) формировать лексическую системность: учить подбирать антонимы и синонимы на материале существительных, глаголов, прилагательных;</p> <p>§ 4) совершенствовать представления об антонимических и синонимических отношениях между словами, знакомить с явлениями омонимии, с многозначностью слов;</p> <p>§ 5) формировать предикативную сторону речи за счет обогащения словаря глаголами и прилагательными;</p> <p>§ 6) проводить углубленную работу по формированию обобщающих понятий.</p> <p>§ Формирование грамматического строя речи:</p> <p>§ 1) развивать словообразовательные умения;</p>
--	---

		создавать условия для освоения продуктивных и непродуктивных словообразовательных моделей;
	§	2) уточнять грамматическое значение существительных, прилагательных, глаголов;
	§	3) развивать систему словоизменения; ориентировочные умения при овладении морфологическими категориями;
	§	4) формировать умения морфолого-синтаксического оформления словосочетаний и простых распространенных предложений различных моделей;
	§	5) закреплять правильное использование детьми в речи грамматических форм слов, расширять набор используемых детьми типов предложений, структур синтаксических конструкций, видов синтаксических связей и средств их выражения;
	§	6) работать над пониманием и построением предложно-падежных конструкций;
	§	7) развивать умение анализировать выраженную в предложении ситуацию;
	§	8) учить понимать и строить логико-грамматические конструкции;
	§	9) развивать вероятностное прогнозирование при построении слов, словосочетаний, синтаксических конструкций (закончи слово предложение, рассказ). Развитие связной диалогической и монологической речи:
	§	1) формировать умения участвовать в диалоге, побуждать обучающихся к речевой активности, к постановке вопросов, развивать единство содержания (вопрос - ответ);
	§	2) стимулировать речевое общение: предлагать образцы речи, моделировать диалоги - от реплики до развернутой речи;
	§	3) развивать понимание единства формы и значения, звукового оформления мелодико-интонационных компонентов, лексического содержания и семантического

	§	значения высказываний;
	§	4) работать над фразой (с использованием внешних опор в виде предметных и сюжетных картинок, различных фишек и схем);
	§	5) помогать устанавливать последовательность основных смысловых компонентов текста или наглядной ситуации, учить оформлять внутри текстовые связи на семантическом и коммуникативном уровнях и оценивать правильность высказывания;
	§	6) развивать способность составлять цельное и связное высказывание на основе: пересказа небольших по объему текстов, составления рассказов с опорой на серию картин, отдельные сюжетные картинки, описательных рассказов и рассказов из личного опыта;
	§	7) развивать вышеперечисленные умения с опорой на инсценировки, игры-драматизации, моделирование ситуации на магнитной доске, рисование пиктограмм, использование наглядно-графических моделей;
	§	8) в целях развития планирующей, регулирующей функции речи развивать словесную регуляцию во всех видах деятельности: при сопровождении ребенком речью собственных практических действий, подведении им итогов деятельности, при элементарном планировании с опорами и без;
	§	9) усиливать организующую роль речи в поведении обучающихся и расширять их поведенческий репертуар с помощью обучения рассказыванию о новых знаниях и новом опыте, о результате поступков и действий, развивая навыки произвольного поведения, подчинения правилам и следования инструкции и образцу. Подготовка к обучению грамоте:
	§	1) развивать у обучающихся способность к символической и аналитико-синтетической деятельности с языковыми единицами;

		учить приемам умственной деятельности, необходимым для сравнения, выделения и обобщения явлений языка;
	§	2) формировать навыки осознанного анализа и моделирования звуко-слогового состава слова с помощью фишек;
	§	3) учить анализу состава предложения, моделирования с помощью полосок разной длины, учить выделять предлог в составе предложения, обозначать его фишкой;
	§	4) учить дифференцировать употребление терминов "предложение" и "слово" с использованием условно-графической схемы предложения;
	§	5) упражнять обучающихся в умении составлять предложения по схемам;
	§	6) развивать умение выполнять звуковой анализ и синтез на слух, без опоры на условно-графическую схему;
	§	7) учить обучающихся выражать графически свойства слов: короткие - длинные слова (педагогический работник произносит короткое слово - обучающиеся ставят точку, длинное слово - линию - тире);
	§	8) закреплять умение давать фонетическую характеристику заданным звукам;
	§	9) формировать умение соотносить выделенную из слова фонему с определенным зрительным образом буквы;
	§	10) учить составлять одно-двусложные слова из букв разрезной азбуки;
	§	11) развивать буквенный гнозис, предлагая узнать букву в условиях наложения, зашумления, написания разными шрифтами.
	§	Формирование графо моторных навыков и подготовка руки к письму:
	§	1) формировать базовые графические умения и навыки на нелинованном листе: точки, штрихи, обводка, копирование;
	§	2) учить выполнять графические задания на тетрадном листе в клетку и линейку по образцу и речевой инструкции;
	§	3) учить обучающихся копировать точки,

	<p>§ изображения узоров из геометрических фигур, соблюдая строку и последовательность элементов;</p> <p>§ 4) учить обучающихся выполнять графические диктанты в тетрадах по речевой инструкции;</p> <p>§ 5) учить проводить различные линии и штриховку по указателю - стрелке;</p> <p>§ 6) совершенствовать навыки штриховки, закрашивание контуров предметов, орнаментов и сюжетных картинок: учить обучающихся срисовывать, дорисовывать, копировать и закрашивать контуры простых предметов.</p>
<p>§</p> <p>Коррекционная направленность в работе по приобщению к художественной литературе</p>	<p>§ Формирование элементарной культуры речевого поведения, умение слушать родителей (законных представителей), педагогического работника, других детей, внимательно и доброжелательно относиться к их рассказам и ответам:</p> <p>§ 1) вызывать интерес к книге: рассматривать с детьми иллюстрации в детских книгах, специально подобранные картинки с близким ребенку содержанием, побуждать называть персонажей, демонстрировать и называть их действия;</p> <p>§ 2) читать детям потешки, прибаутки, стихи (в двусложном размере), вызывая у них эмоциональный отклик, стремление отхлопывать ритм или совершать ритмичные действия, побуждать к совместному и отраженному декламированию, поощрять инициативную речь обучающихся;</p> <p>§ 3) направлять внимание обучающихся в процессе чтения и рассказывания на полноценное слушание, фиксируя последовательность событий;</p> <p>§ 4) поддерживать и стимулировать интерес обучающихся к совместному чтению потешек, стихотворных форм, сказок, рассказов, песенок, после прочтения обсуждать и разбирать прочитанное, добываясь понимания смысла;</p> <p>§ 5) использовать схематические зарисовки</p>

	§	(на бумаге, специальной доске), отражающие последовательность событий в тексте;
	§	б) в процессе чтения и рассказывания демонстрировать поведение персонажей, используя различную интонацию, голос различной высоты для передачи состояния персонажей и его роли в данном произведении;
	§	7) беседовать с детьми, работать над пониманием содержания художественных произведений (прозаических, стихотворных), поведения и отношений персонажей, разъяснять значения незнакомых слов и выражений;
	§	8) учить обучающихся передавать содержание по ролям, создавая выразительный образ;
	§	9) учить обучающихся рассказыванию, связывая с ролевой игрой, театрализованной деятельностью, рисованием;
	§	10) вводить в занятия предметы-заменители, слова-заменители, символы, широко используя речевые игры, шарады.

§

**Коррекционно-развивающая работа в образовательной области  
"Художественно-эстетическое развитие".**

§

§	Разделы	§	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
§	Коррекционная направленность в работе по развитию детского творчества	§	Развитие познавательных процессов, речи, мотивационных и регуляционных компонентов деятельности в ее продуктивных видах:
		§	1) формировать предпосылки изобразительной деятельности; создавать условия для развития самостоятельного черкания карандашами, мелками, волоконными карандашами,
		§	2) организовывать совместные действия с ребенком, направляя на ассоциирование каракулей с обликом знакомых предметов, поощрять их "узнавание" и называние с

§

	§	целью "опредмечивания",
	§	3) рисовать для ребенка по его просьбе или специально с целью вызвать у него интерес к изображению и к себе как объекту для изображения;
	§	4) отражать в создаваемых изображениях жизнь самого ребенка, его бытовой, предметно-игровой, положительный эмоциональный опыт; рисование сопровождать эмоциональными высказываниями;
	§	5) побуждать обучающихся демонстрировать изображенные на рисунке действия по подражанию и самостоятельно;
	§	6) развивать у обучающихся восприятие плоскостных изображений, уделяя особое внимание изображению человека и его действий, рассматриванию картинок, иллюстраций в книгах;
	§	7) знакомить с изобразительными средствами и формировать изобразительные навыки в совместной деятельности с педагогическим работником;
	§	8) учить обучающихся анализировать строение предметов, выделять форму, цвет целого объекта и его частей, отражать их с помощью различных изобразительных средств;
	§	9) уделять особое внимание рисованию фигуры человека, учить передавать строение человеческого тела, его пропорции;
	§	10) побуждать экспериментировать с цветом, эстетически воспринимать различные сочетания цветов;
	§	11) учить понимать сигнальное значение цвета, его теплых и холодных оттенков (зимний пейзаж - летний пейзаж - осенний пейзаж);
	§	12) развивать целостность восприятия, передавать целостный образ в предметном рисунке, отражая структуру объекта;
	§	13) развивать творческие способности, побуждать придумывать и создавать

		композицию, осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства;
	§	14) развивать эстетические чувства, эстетическое восприятие иллюстраций, картин, рисунков;
	§	15) развивать интерес обучающихся к пластическим материалам (тесту, глине), в процессе лепки, из которых обучающиеся разминают, разрывают, соединяют куски теста, расплющивают, а педагогические работники придают затем этим кускам предметный вид, что закрепляется в слове и дальнейшем обыгрывании;
	§	16) развивать конструктивный праксис, ручную умелость, закрепляя технические навыки лепки;
	§	17) включать в последующую совместную игру фигурки людей, животных, вылепленных ребенком (собачка просит есть, бегаёт, спит, "служит");
	§	18) знакомить с алгоритмами деятельности при изготовлении поделок с помощью аппликации;
	§	19) развивать чувство изобразительного ритма, выполняя вместе с детьми задания, включающие наклеивание заготовок, учить составлять простейшие декоративных узоры по принципу повторности и чередования в процессе "подвижной аппликации", без наклеивания;
	§	20) уделять внимание выработке точных движений рук под зрительным контролем при выполнении аппликации (при совмещении поверхностей держать одной рукой, перемещать или сдвигать другой);
	§	21) совершенствовать ориентировку в пространстве листа при аппликации по образцу или словесной инструкции;
	§	22) развивать координацию движений рук, зрительно-двигательную координацию в процессе рисования, лепки, аппликации;
	§	23) использовать сюжетные рисунки на занятиях по развитию речи для составления наглядной программы высказываний.



	§	Развитие воображения и творческих способностей обучающихся:
	§	1) побуждать к самостоятельности и творческой инициативе; положительно оценивать первые попытки участия в творческой деятельности;
	§	2) формировать ориентировочно-исследовательский этап изобразительной деятельности, организовывать целенаправленное изучение, обследование объекта перед изображением; отражать воспринятое в речи, передавать свойства объектов в рисунке, лепке, аппликации;
	§	3) учить обучающихся определять свой замысел, словесно его формулировать, следовать ему в процессе работы и реализовывать его, объяснять после окончания работы содержание получившегося изображения;
	§	4) развивать воображение, обучая приемам создания новых образов: путем агглютинации, гиперболизации, акцентирования, схематизации;
	§	5) побуждать к созданию новых образов на материале лепки, аппликации, из деятельности (задания "Нарисуй волшебный замок", "Несуществующее животное", "Чудо-дерево"); предлагать специальные дидактические игры, в которых требуется дорисовать незаконченные изображения;
	§	6) поддерживать стремление обучающихся к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;
	§	7) обогащать представления обучающихся о предметах и явлениях окружающего мира, поддерживать стремление к расширению содержания рисунков и поделок дошкольников;
	§	8) побуждать обучающихся изображать себя, окружающих;
	§	9) развивать планирующую функцию речи и произвольную регуляцию деятельности при создании сюжетных рисунков,

		<p>передаче их содержания в коротких рассказах;</p> <p>§ 10) стимулировать желание обучающихся оценивать свои работы путем сопоставления с натурой и образцом, со словесным заданием;</p> <p>§ 11) закреплять пространственные и величинные представления обучающихся, используя для обозначения размера, места расположения, пространственных отношений языковые средства;</p> <p>§ 12) развивать у обучающихся чувство ритма в процессе работы кистью, карандашами, фломастерами;</p> <p>§ 13) вызывать у обучающихся интерес к лепным поделкам, расширяя их представления о скульптуре малых форм и выделяя средства выразительности, передающие характер образа, поддерживать стремление обучающихся лепить самостоятельно.</p>
§	Коррекционная направленность работы по приобщению к изобразительному искусству	<p>§ 1) знакомить обучающихся с доступными их пониманию и восприятию произведениями искусства (картинами, иллюстрациями к сказкам и рассказам, народными игрушками, предметами народного декоративно-прикладного искусства);</p> <p>§ 2) развивать у обучающихся художественное восприятие произведений изобразительного искусства, учить их эмоционально реагировать на воздействие художественного образа, понимать содержание произведения и выражать свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов;</p> <p>§ 3) закреплять знания обучающихся о произведениях русских художников, используя средства "музейной педагогики";</p> <p>§ 4) знакомить обучающихся с народными промыслами, приобщать к некоторым видам росписи, воспитывать эстетические чувства.</p>
§	Коррекционная	§ 1) организовывать игры по развитию слухового восприятия, на основе

<p>направленность работы в процессе музыкальной деятельности</p>	<p>знакомства обучающихся со звучащими игрушками и предметами (барабан, бубен, дудочка), учить различать скрытые от ребенка игрушки по их звучанию, определять по звукоподражаниям, как подают голос животные;</p> <p>§ 2) формировать пространственную ориентировку на звук, звучание игрушек в качестве сигнала к началу или прекращению действий в подвижных играх и упражнениях, побуждение к определению расположения звучащего предмета, бежать к нему, показывать и называть его;</p> <p>§ 3) привлекать внимание к темпу звучаний (быстро или медленно), силе звуков (громко или тихо);</p> <p>§ 4) побуждать реагировать на изменение темпа и интенсивности, характера движений, произнесения звуков, проговаривания потешек и стихов;</p> <p>§ 5) создавать условия для развития внимания при прослушивании музыки, умения реагировать на начало и окончание музыки;</p> <p>§ 6) привлекать к прослушиванию музыки, побуждая обучающихся к слуховому сосредоточению и нацеливанию на восприятие музыкальной гармонии;</p> <p>§ 7) побуждать различать и по-разному реагировать на музыку маршевого и плясового, спокойного и веселого характеров, вызывая соответствующие эмоции и двигательные реакции;</p> <p>§ 8) использовать в организации различных занятий с ребенком музыкальную деятельность как средство для активизации и повышения эмоционального фона восприятия окружающего;</p> <p>§ 9) формировать у обучающихся музыкально-эстетические, зрительно-слуховые и двигательные представления о средствах музыки, передающие образы объектов, их действия (бежит ручеек, идет медведь);</p> <p>§ 10) развивать у ребенка музыкально-ритмический, звуко-высотный и тембровый</p>
--	---

	<p>слух, включая в занятия разные музыкально звучащие предметы и игрушки;</p> <p>§ 11) знакомить обучающихся с разными музыкальными инструментами; привлекать внимание к их звучанию, а также оркестра, хоров, отдельных голосов; воспитывать музыкальное восприятие, слушательскую культуру обучающихся, обогащать их музыкальные впечатления;</p> <p>§ 12) развивать память, создавая условия для запоминания и узнавания музыкальных произведений и разученных мелодий;</p> <p>§ 13) расширять и уточнять представления обучающихся о средствах музыкальной выразительности, жанрах и музыкальных направлениях, исходя из особенностей интеллектуального развития обучающихся с ЗПР;</p> <p>§ 14) привлекать обучающихся к музыкальной деятельности, то есть, элементарной игре на дудочке, ксилофоне, губной гармошке, барабане, к сольной и оркестровой игре на детских музыкальных инструментах;</p> <p>§ 15) формировать эмоциональную отзывчивость обучающихся на музыкальные произведения и умение использовать музыку для передачи собственного настроения;</p> <p>§ 16) развивать певческие способности обучающихся (чистота исполнения, интонирование, дыхание, дикция, слаженность); учить пропевать по возможности все слова песни, соблюдая ее темп, ритм, мелодию;</p> <p>§ 17) формировать разнообразные танцевальные умения обучающихся, динамическую организацию движений в ходе выполнения коллективных (групповых и парных) и индивидуальных танцев;</p> <p>§ 18) расширять опыт выполнения разнообразных действий с предметами во время танцев, музыкально-ритмических упражнений: передавать их друг другу,</p>
--	--

	<p>поднимать вверх, покачивать ими над головой, бросать и ловить мяч;</p> <p>§ 19) совершенствовать пространственную ориентировку обучающихся: выполнять движения под музыку по зрительному (картинке, стрелке-вектору), слуховому и двигательному сигналам;</p> <p>§ 20) учить обучающихся ходить парами по кругу, соблюдать расстояние при движении, поднимать плавно руки вверх, в стороны, заводить их за спину, за голову, поворачивая кисти, не задевая партнеров;</p> <p>§ 21) развивать координацию, плавность, выразительность движений, учить выполнять движения в соответствующем музыке ритме, темпе, чувствовать сильную долю такта (акцент), метрический рисунок при звучании музыки в размере 2/4, 3/4, 4/4;</p> <p>§ 22) учить обучающихся выполнять движения в соответствии с изменением характера музыки (быстро - медленно); самостоятельно придумывать и выполнять движения под разную музыку (вальс, марш, полька); развивать эмоциональность и свободу проявлений творчества в музыкальных играх;</p> <p>§ 23) согласовывать музыкальную деятельность обучающихся с ознакомлением их с произведениями художественной литературы, явлениями в жизни природы и общества;</p> <p>§ 24) стимулировать желание обучающихся эмоционально откликаться на понравившееся музыкальное произведение, передавать свое отношение к нему вербальными и невербальными средствами; отражать музыкальные образы изобразительными средствами;</p> <p>§ 25) учить обучающихся понимать коммуникативное значение движений и жестов в танце, объяснять их словами; обогащать словарный запас обучающихся для описания характера музыкального произведения</p>
--	--

§

§

## Коррекционно-развивающая работа в образовательной области "Физическое развитие".

§           Коррекционно-развивающая направленность работы в области "Физическое развитие" обучающихся с ЗПР подразумевает создание условий: для сохранения и укрепления здоровья обучающихся, физического развития, формирования у них полноценных двигательных навыков и физических качеств, применения здоровьесберегающих технологий и методов позитивного воздействия на психомоторное развитие ребенка, организацию специальной (коррекционной) работы на занятиях по физическому воспитанию, включение членов семьи обучающихся в процесс их физического развития и оздоровления.

§           Задачи коррекционно-развивающей работы в образовательной области "Физическое развитие":

- §           коррекция недостатков и развитие ручной моторики:
- §           нормализация мышечного тонуса пальцев и кистей рук;
- §           развитие техники тонких движений;
- §           коррекция недостатков и развитие артикуляционной моторики;
- §           коррекция недостатков и развитие психомоторных функций:
- §           пространственной организации движений;
- §           моторной памяти;
- §           слухо-зрительно-моторной и реципрокной координации движений;
- §           произвольной регуляции движений.

§	Разделы	§	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
§	Коррекционная направленность в работе по формированию начальных представлений о ЗОЖ	§	1) знакомить обучающихся на доступном их восприятию уровне с условиями, необходимыми для нормального роста тела, позвоночника и правильной осанки, и средствами физического развития и предупреждения его нарушений (занятия на различном игровом оборудовании - для ног, рук, туловища);
§		§	2) систематически проводить игровые закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные тропы, сухие бассейны), направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, улучшение тактильной чувствительности тела, подвижности суставов, связок и сухожилий, преодоление нервно-психической возбудимости обучающихся,

§

	<p>§ расслабление гипертонуса мышц;</p> <p>3) осуществлять контроль и регуляцию двигательной активности обучающихся; создавать условия для нормализации их двигательной активности: привлекать к активным упражнениям и играм пассивных обучающихся (включать их в совместные игры, в выполнение хозяйственно-бытовых поручений) и к более спокойным видам деятельности расторможенных дошкольников, деликатно ограничивать их повышенную подвижность;</p> <p>§ 4) проводить упражнения, направленные на регуляцию тонуса мускулатуры, развивая у обучающихся самостоятельный контроль за работой различных мышечных групп на основе контрастных ощущений ("сосулька зимой" - мышцы напряжены, "сосулька весной" - мышцы расслабляются); использовать упражнения по нормализации мышечного тонуса, приёмы релаксации;</p> <p>§ 5) проводить специальные игры и упражнения, стимулирующие формирование пяточно-пальцевого переката (ходьба по следам, разной поверхности - песку, мату; захват ступнями, пальцами ног предметов);</p> <p>§ 6) учитывать при отборе содержания предлагаемых упражнений необходимость достижения тонизирующего и тренирующего эффекта в ходе выполнения двигательных упражнений (нагрузка должна не только соответствовать возможностям обучающихся, но и несколько превышать их);</p> <p>§ 7) внимательно и осторожно подходить к отбору содержания физкультурных занятий, упражнений, игр для обучающихся, имеющих низкие функциональные показатели деятельности сердечно-сосудистой и дыхательной систем, нарушения зрения, особенности нервно-психической деятельности (повышенная утомляемость, чрезмерная</p>
--	--

	<p>подвижность или, наоборот, заторможенность);</p> <p>§ 8) контролировать и регулировать уровень психофизической нагрузки (снижая интенсивность движений, частоту повторений, требования к качеству движений) в процессе коррекции недостатков моторного развития и развития разных видов детской деятельности, требующих активных движений (музыкально-ритмические занятия, хозяйственно-бытовые поручения);</p> <p>§ 9) осуществлять дифференцированный подход к отбору содержания и средств физического воспитания с учетом возрастных физических и индивидуальных возможностей обучающихся;</p> <p>§ 10) включать упражнения по нормализации деятельности опорно-двигательного аппарата, коррекции недостатков осанки, положения стоп; осуществлять профилактику и коррекцию плоскостопия у обучающихся;</p> <p>§ 11) объяснять значение, формировать навыки и развивать потребность в выполнении утренней гимнастики, закаливающих процедур (при участии педагогического работника);</p> <p>§ 12) учить обучающихся элементарно рассказывать о своем самочувствии, объяснять, что болит;</p> <p>§ 13) развивать правильное физиологическое дыхание: навыки глубокого, ритмического дыхания с углубленным, но спокойным выдохом; правильного носового дыхания при спокойно сомкнутых губах;</p> <p>§ 14) проводить игровые закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные тропы и дорожки, сухие бассейны), направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, улучшение тактильной чувствительности тела, увеличение силы и тонуса мышц, подвижности суставов, связок и</p>
--	---



	<p>сухожилий, расслабление гипертонуса мышц;</p> <p>§ 15) побуждать обучающихся рассказывать о своем здоровье, о возникающих ситуациях нездоровья;</p> <p>§ 16) привлекать родителей (законных представителей) к организации двигательной активности обучающихся, к закреплению у обучающихся представлений и практического опыта по основам ЗОЖ.</p>
<p>§           Коррекционная направленность в работе по физической культуре</p>	<p>§ 1) создавать условия для овладения и совершенствования техники основных движений: ходьбы, бега, ползания и лазанья, прыжков, бросания и ловли, включать их в режимные моменты и свободную деятельность обучающихся (например, предлагать детям игровые задания: "пройди между стульями", "попрыгай как зайка");</p> <p>§ 2) использовать для развития основных движений, их техники и двигательных качеств разные формы организации двигательной деятельности: физкультурные занятия, физкультминутки (динамические паузы); разминки и подвижные игры между занятиями, утреннюю гимнастику, "гимнастику" пробуждения после дневного сна, занятия ритмикой, подвижные игры на свежем воздухе;</p> <p>§ 3) учить обучающихся выполнять физические упражнения в коллективе, развивать способность пространственной ориентировке в построениях, перестроениях;</p> <p>§ 4) развивать двигательные навыки и умения реагировать на изменение положения тела во время перемещения по сложным конструкциям из полифункциональных мягких модулей (конструкции типа "Ромашка", "Островок", "Валуны");</p> <p>§ 5) способствовать развитию координационных способностей путём введения сложно-координированных</p>

		движений;
	§	б) совершенствование качественной стороны движений - ловкости, гибкости, силы, выносливости;
	§	7) развивать точность произвольных движений, учить обучающихся переключаться с одного движения на другое;
	§	8) учить обучающихся выполнять упражнения по словесной инструкции педагогических работников и давать словесный отчет о выполненном движении или последовательности
	§	из двух-четырех движений;
	§	9) воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах движений;
	§	10) формировать у обучающихся навыки контроля динамического и статического равновесия;
	§	11) учить обучающихся сохранять заданный темп во время ходьбы (быстрый, средний, медленный);
	§	12) закреплять навыки в разных видах бега: быть ведущим в колонне, при беге парами соизмерять свои движения с движениями партнера;
	§	13) закреплять навыки в разных видах прыжков, развивать их технику: энергично отталкиваться и мягко приземляться с сохранением равновесия;
	§	14) учить координировать движения в играх с мячами разных размеров и с набивным мячом, взаимодействовать с партнером при ловле и бросках мяча;
	§	15) продолжать учить обучающихся самостоятельно организовывать подвижные игры, предлагать свои варианты игр, комбинации движений;
	§	16) учить запоминать и проговаривать правила подвижных игр, последовательность действий в эстафетах, играх со спортивными элементами;
	§	17) включать элементы игровой деятельности при закреплении

		<p>двигательных навыков и развитии двигательных качеств: движение по сенсорным дорожкам и коврикам, погружение в сухой бассейн и перемещение в нем в соответствии со сценарием досугов и спортивных праздников;</p> <p>§ 18) совершенствовать общую моторику, используя корригирующие упражнения для разных мышечных групп;</p> <p>§ 19) стимулировать потребность обучающихся к точному управлению движениями в пространстве: в вертикальной, горизонтальной и сагиттальной плоскостях (чувство пространства);</p> <p>§ 20) формировать у обучающихся навыки выполнения движений и действий с предметами по словесной инструкции и умение рассказать о выполненном задании с использованием вербальных средств;</p> <p>§ 21) стимулировать положительный эмоциональный настрой обучающихся и желание самостоятельно заниматься с полифункциональными модулями, создавая из них различные высотные и туннельные конструкции;</p> <p>§ 22) развивать слухо-зрительно-моторную координацию движений под музыку: побуждать двигаться в соответствии с темпом, ритмом, характером музыкального произведения),</p> <p>§ 23) предлагать задания, направленные на формирование координации движений и слова, сопровождать выполнение упражнений доступным речевым материалом (обучающиеся могут одновременно выполнять движения и произносить речевой материал или один ребенок проговаривает, остальные выполняют или педагогический работник проговаривает, обучающиеся выполняют).</p>
§	Коррекция недостатков и развитие ручной	<p>§ 1) дифференцированно применять игры и упражнения для нормализации мышечного тонуса;</p> <p>§ 2) развивать движения кистей рук по</p>

<p>моторики</p>	<p>подражанию действиям педагогического работника; формировать дифференцированные движения кистями и пальцами рук: сгибание и разгибание, отведение в стороны пальцев; выполнять согласованные действия пальцами обеих рук.</p> <p>§ 3) развивать умения удерживать позу пальцев и кистей рук; развивать умение сгибать и разгибать каждый палец на руке;</p> <p>§ 4) тренировать активные движения кистей (вращения, похлопывания);</p> <p>§ 5) развивать движения хватания, совершенствовать разные виды захвата крупных и мелких предметов разной формы;</p> <p>§ 6) применять игровые упражнения для расслабления мышц пальцев и кистей рук при утомлении;</p> <p>§ 7) развивать практические умения при выполнении орудийных и соотносящих предметных действий;</p> <p>§ 8) развивать умения выполнять ритмичные движения руками под звучание музыкальных инструментов;</p> <p>§ 9) развивать технику тонких движений в "пальчиковой гимнастике"; побуждать выполнять упражнения пальчиковой гимнастики с речевым сопровождением;</p> <p>§ 10) формировать у обучающихся специфические действия пальцами рук в играх с мелкими предметами и игрушками разной фактуры: кручение, нанизывание, щелчки, вращение, формировать дифференцированные движения пальцев рук при нанизывании бус, пуговиц, колечек на шнурок в определенной последовательности, представленной на образце;</p> <p>§ 11) развивать захват мелких или сыпучих материалов указательным типом хватания;</p> <p>§ 12) учить обучающихся выкладывать мелкие предметы по заданным ориентирам: точкам, пунктирным линиям;</p> <p>§ 13) развивать умения выполнять</p>
-----------------	--

	<p>практические действия с водой: переливание воды из одной емкости в другую при использовании чашки, деревянной ложки, половника, воронки; пересыпать сыпучие материалы;</p> <p>§ 14) учить выполнять определенные движения руками под звуковые и зрительные сигналы (если я подниму синий флажок - топни, а если красный-хлопни в ладоши; в дальнейшем значение сигналов изменяют);</p> <p>§ 15) развивать динамический праксис, чередование позиций рук "кулак - ладонь", "камень - ножницы");</p> <p>§ 16) учить обучающихся выполнению элементов самомассажа каждого пальца от ногтя к основанию;</p> <p>§ 17) учить выполнять действия расстегивания и застегивания, используя различные виды застежек (липучки, кнопки, пуговицы).</p> <p>§ Совершенствовать базовые графо моторные навыки и умения:</p> <p>§ 1) формировать базовые графические умения: проводить простые линии - дорожки в заданном направлении, точки, дуги, соединять элементы на нелинованном листе, а затем в тетрадях в крупную клетку с опорой на точки;</p> <p>§ 2) развивать зрительно-моторную координацию при проведении различных линий по образцу: проводить непрерывную линию между двумя волнистыми и ломаными линиями, повторяя изгибы; проводить сплошные линии с переходами, не отрывая карандаш от листа;</p> <p>§ 3) развивать точность движений, учить обводить по контуру различные предметы, используя графареты, линейки, лекала;</p> <p>§ 4) развивать графические умения и целостность восприятия при изображении предметов, дорисовывая недостающие части к предложенному образцу;</p> <p>§ 5) развивать целостность восприятия и моторную ловкость рук при</p>
--	--

		<p>воспроизведении образца из заданных элементов;</p> <p>§ 6) учить обучающихся заштриховывать штриховать контуры простых предметов в различных направлениях;</p> <p>§ 7) развивать умения раскрашивать по контуру сюжетные рисунки цветными карандашами, с учетом индивидуальных предпочтений при выборе цвета.</p>
§	Коррекция недостатков и развитие артикуляционной моторики	<p>§ 1) развивать моторный праксис органов артикуляции, зрительно-кинестетические ощущения для усиления перцепции артикуляционных укладов и движений;</p> <p>§ 2) вырабатывать самоконтроль за положением органов артикуляции;</p> <p>§ 3) формировать правильный артикуляционный уклад для всех групп звуков с помощью артикуляционной гимнастики;</p> <p>§ 4) развивать статико-динамические ощущения, четкие артикуляционные кинестезии;</p> <p>§ 5) формировать фонационное (речевое) дыхание при дифференциации вдоха и выдоха через нос и рот;</p> <p>§ 6) развивать оральный праксис, мимическую моторику в упражнениях подражательного характера (яркое солнышко - плотно сомкнули веки, обида - надули щеки).</p>
§	Коррекция недостатков и развитие психомоторной сферы	<p>§ Использование музыкально-ритмических упражнений, логопедической и фонетической ритмики:</p> <p>§ 1) продолжать развивать и корректировать нарушения сенсорно-перцептивных и моторных компонентов деятельности (слухо-зрительно-моторную координацию, мышечную выносливость, способность перемещаться в пространстве на основе выбора объекта для движения по заданному признаку);</p> <p>§ 2) способствовать развитию у обучающихся произвольной регуляции в ходе выполнения двигательных заданий;</p> <p>§ 3) при совершенствовании и преодолении</p>

	<p>недостатков двигательного развития использовать разные сигналы (речевые и неречевые звуки; наглядность в соответствии с возможностями зрительного восприятия);</p> <p>§ 4) развивать зрительное внимание и зрительное восприятие с опорой на двигательную активность;</p> <p>§ 5) развивать слуховое восприятие, внимание, слухо-моторную и зрительно-моторную координации;</p> <p>§ 6) формировать и закреплять двигательные навыки, образность и выразительность движений посредством упражнений психогимнастики, побуждать к выражению эмоциональных состояний с помощью пантомимики, жестов, к созданию игровых образов (дворник, повар...);</p> <p>§ 7) развивать у обучающихся двигательную память, предлагая выполнять двигательные цепочки из четырех-шести действий; танцевальных движений;</p> <p>§ 8) развивать у обучающихся навыки пространственной организации движений; совершенствовать умения и навыки одновременного выполнения детьми согласованных движений, а также навыки разноименных и разнонаправленных движений;</p> <p>§ 9) учить обучающихся самостоятельно перестраиваться в звенья, передвигаться с опорой на ориентиры разного цвета, разной формы;</p> <p>§ 10) формировать у обучающихся устойчивый навык к произвольному мышечному напряжению и расслаблению под музыку;</p> <p>§ 11) закреплять у обучающихся умения анализировать свои движения, движения других детей, осуществлять элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе двигательных упражнений;</p> <p>§ 12) подчинять движения темпу и ритму речевых и неречевых сигналов и сочетать их выполнение с музыкальным</p>
--	---

	<p>§ сопровождением, речевым материалом; 13) предлагать задания, направленные на формирование координации движений и слова, побуждать сопровождать выполнение упражнений доступным речевым материалом (обучающиеся могут одновременно выполнять движения и произносить речевой материал, или же один ребенок, или педагогический работник, проговаривает его, остальные выполняют);</p> <p>§ 14) учить обучающихся отстукивать ритмы по слуховому образцу, затем соотносить ритмическую структуру с графическим образцом.</p>
--	---

§

### **Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ЗПР с РАС**

.

§

Помощь детям группы повышенного риска формирования расстройств аутистического спектра в раннем возрасте.

§

На этапе помощи в раннем возрасте происходит выявление обучающихся группы повышенного риска формирования РАС (далее - группа риска).

§

Специальная коррекция аутистических расстройств начинается с использования развивающих методов коррекции аутизма. Она постепенно индивидуализируется по мере получения результатов динамического наблюдения, уточнения индивидуального психолого-педагогического профиля и накопления материалов, необходимых для формирования индивидуальной программы развития.

§

Период помощи в раннем возрасте целесообразно заканчивать с установлением диагноза из входящих в РАС ("детский аутизм", "атипичный аутизм", "синдром Аспергера"), введенного после одиннадцатого пересмотра Международной статистической классификации болезней и проблем, связанных со здоровьем, диагноза РАС. Это примерно 3-3,5 года, а затем необходимо создать условия для дальнейшей подготовки ребёнка с РАС к переходу в Организацию, для чего необходимо, во-первых, обеспечить возможность интенсивной, индивидуальной и специализированной коррекции обусловленных аутизмом трудностей, одновременно являющихся главным препятствием для начала посещения детского сада, во-вторых, "дозированное" введение ребенка с РАС в группу Организации с постепенным увеличением периода его пребывания в группе детей в течение дня, по мере адаптации и решения

§



поведенческих, социально-коммуникативных, речевых и других проблем.

§ Программы помощи в раннем возрасте должны быть строго индивидуальными, но вместе с тем, в случае группы риска по РАС индивидуализация происходит постепенно, по мере созревания аутистической симптоматики. На этапе помощи в раннем возрасте детям с РАС выделяют 9 приоритетных направлений коррекционно-развивающей работы:

- § 1. Развитие эмоциональной сферы.
- § 2. Развитие сенсорно-перцептивной сферы.
- § 3. Формирование предпосылок интеллектуальной деятельности.
- § 4. Формирование и развитие коммуникации.
- § 5. Речевое развитие.
- § 6. Профилактика и коррекция проблем поведения.
- § 7. Развитие двигательной сферы.
- § 8. Формирование навыков самостоятельности.
- § 9. Обучение элементам навыков самообслуживания и бытовых навыков.

§ Развитие эмоциональной сферы.

§ Установление эмоционального контакта с аутичным ребёнком является очень важным моментом не только в эмоциональном развитии ребёнка с аутизмом, но и его сопровождении в целом.

§ Формирование способности эмоционального взаимодействия с другими людьми и окружающим миром в целом:

§ формирование способности выделять признаки эмоционального состояния других людей и адекватно на них реагировать;

§ развитие способности к эмоциональному резонансу, в перспективе - к сопереживанию, сочувствию, состраданию;

§ уметь выделять определённые явления окружающего мира (голоса людей и их лица, звуки музыкальных инструментов, природные и бытовые звуки, природные явления), связывая их с тем или иным эмоциональным смыслом (используя различные приёмы, например, эмоциональное заражение);

§ Использование аффективно значимой цели в качестве фактора, организующего поведение (через эмоциональное тонизирование при определённом уровне развития аффективной сферы): например, чтобы получить желаемое, научиться использовать указательный жест. Подкреплением должно стать не только удовлетворение желания, но и похвала другого человека, и нужно стремиться к тому, чтобы постепенно она стала более важной, чем материальный результат.

§ Развитие сенсорно-перцептивной сферы.

§ Особенности сенсорно-перцептивной сферы относят к одним из основных признаков аутизма. От уровня развития сенсорно-перцептивной сферы, качественных характеристик восприятия

§

зависит не только накопление чувственного опыта и формирование сенсорных образов, но и фактически всё психическое и физическое развитие человека.

§ Содержание направления включает 6 разделов: "Зрительное восприятие", "Слуховое восприятие", "Кинестетическое восприятие", "Восприятие запаха", "Восприятие вкуса" и "Формирование сенсорных эталонов (цвет, форма, величина)". Содержание каждого раздела представлено по принципу "от простого к сложному". Сначала проводится работа, направленная на расширение диапазона воспринимаемых ощущений ребенка, стимуляцию активности. Под активностью подразумеваются психические, физические, речевые реакции ребенка, например: эмоционально-двигательная отзывчивость, концентрация внимания, вокализация. В дальнейшем в ходе обучения формируются сенсорно-перцептивные действия. Ребенок учится не только распознавать свои ощущения, но и перерабатывать получаемую информацию, адекватно на неё реагировать, что в будущем поможет ему лучше ориентироваться в окружающем мире.

§ Работа по развитию сенсорно-перцептивной сферы должна учитывать, что у части обучающихся с РАС может быть повышенная чувствительность к стимулам той или иной модальности, не учитывая, которую можно спровоцировать нежелательные поведенческие реакции и предпосылки к формированию страхов.

§ Зрительное восприятие:

§ стимулировать фиксацию взгляда на предмете;

§ стимулировать функцию прослеживания взглядом спокойно движущегося объекта;

§ создавать условия для фиксации взгляда ребенка на лице педагогического работника, находящегося на расстоянии вытянутой руки;

§ стимулировать установление контакта "глаза в глаза";

§ стимулировать пространственное восприятие, развивая согласованные движения обоих глаз при использовании движущегося предмета (игрушки);

§ стимулировать рассматривание предмета, захватывание его рукой на доступном расстоянии для захвата;

§ совершенствовать прослеживание и возникновение связи "глаз-рука" (предпосылки зрительно-моторной координации);

§ развивать концентрацию зрительного внимания ребенка на предметах, находящихся рядом с ребенком, а также на небольшом удалении;

§ стимулировать развитие координации движений рук при обеспечении зрительного прослеживания в процессе действий с предметами различной формы (неваляшки, мячи, шары, кубики, пирамидки), побуждать к действиям хватания, ощупывания;

§

- § формировать зрительное восприятие разных предметов, учить дифференцировать предметы (игрушки), имеющие разные функциональное назначение (мяч, машинка, кубик);
- § учить различать предметы по цвету, форме, размеру;
- § развивать способность переключать зрительное внимание с одного предмета на другой, с одной детали предмета на другую деталь того же предмета;
- § формировать умение выделять изображение объекта из фона;
- § создавать условия для накопления опыта реагирования на зрительные стимулы.
- § Слуховое восприятие:
- § развивать слуховые ориентировочные реакции на звучащие стимулы (погремушки, колокольчики, шарманки);
- § стимулировать проявления эмоциональных и двигательных реакций на звучание знакомых игрушек;
- § побуждать прислушиваться к звукам, издаваемым различными предметами и игрушками, улыбаться, смеяться в ответ на звучание, тянуться к звучащим предметам, манипулировать ими;
- § замечать исчезновение из поля зрения звучащей игрушки, реагировать на звук или голос, подкрепляя демонстрацией игрушки, возможностью пограть, сжать игрушку самостоятельно или совместно с педагогическим работником;
- § побуждать ребенка определять расположение звучащей игрушки, говорящего человека, находящегося сначала справа и слева, затем - спереди и сзади при постоянно увеличивающемся расстоянии;
- § расширять диапазон узнаваемых звуков, знакомя с музыкальными звуками (дудочки, бубен, металлофон);
- § активизировать возможность прислушиваться к звучанию невидимой игрушки, ожидать ее появления сначала в одном месте (за ширмой, из-под салфетки), а затем в разных местах;
- § привлекать внимание к быстрым и медленным звучаниям игрушек и музыки, двигаться вместе с ребенком в темпе звучания: хлопать ладошками ребенка, покачивать на руках или на коленях, демонстрировать ему низкое и высокое звучание голоса, соотнося их с конкретными игрушками и игровой ситуацией;
- § создавать условия для накопления опыта восприятия различных звуков окружающего мира, фиксировать внимание на различных звуках в быту (стук в дверь, телефонном звонке, шуме льющейся воды, звуке падающего предмета), называя соответствующие предметы и действия;
- § расширять слуховое восприятие звуков природы (шум ветра, шум воды), голосов животных и птиц, подражать им;
- § совершенствовать слуховое восприятие через игры с музыкальными инструментами, учить дифференцировать их звучание (рояль, барабан; металлофон, шарманка; бубен, свирель), выполняя при этом
- §

- § действия с музыкальными инструментами (игрушками);
- § учить узнавать и различать скрытые от ребенка игрушки по их звучанию, голоса животных при использовании дидактических игр ("Кто там?", "Кто пришел вначале?", "Кто спрятался?");
- § учить различать людей по голосу, выделять голос человека на общем звуковом фоне;
- § создавать условия для пространственной ориентировки на звук, используя звучания игрушек в качестве сигнала к началу или прекращению действий в подвижных играх и упражнениях, побуждая обучающихся определять расположение звучащего предмета, бежать к нему, показывать и называть его.
- § Тактильное и кинестетическое восприятие:
- § активизировать позитивные эмоциональные реакции на прикосновение, поглаживание и другие тактильные стимулы улыбкой, ласковыми словами;
- § вызывать спокойные реакции на контакт с руками другого человека и оказание физической помощи (рука в руке, рука на локте, плече);
- § добиваться спокойных реакций на соприкосновение с различными материалами (дерево, металл, клейстер, пластмасса, бумага, вода), различными по температуре (холодный, теплый), фактуре (гладкий, шероховатый), вязкости (твёрдый, жидкий, густой, сыпучий);
- § развивать тактильно-кинестетическое восприятие через накопление разнообразных ощущений в результате давления на поверхность тела, изменения положения тела, его отдельных частей;
- § развивать тактильно-кинестетическое восприятие через накопление разнообразных ощущений на исходящую от объектов вибрацию;
- § развивать тактильно-кинестетическое восприятие через накопление разнообразных ощущений и восприятий путем обследования различной предметной среды, предлагать ребенку для захватывания, сжимания предметы разной формы, цвета, фактуры;
- § развивать различение наощупь материалов (дерево, металл, клейстер, крупа, вода) по температуре (холодный, горячий), фактуре (гладкий, шероховатый), влажности (мокрый, сухой), вязкости (жидкий, густой);
- § формировать умения дифференцировать игрушки (предметы) на основе тактильного восприятия их разных свойств (раскладывать мячики в две коробочки - колючие и мягкие, опираясь на их тактильные свойства);
- § Восприятие вкуса:
- § различать продукты по вкусовым качествам (сладкий, горький, кислый, соленый);
- § узнавать знакомые продукты на вкус (шоколад, груша).
- § Восприятие запаха:
- § вызывать спокойные реакции на запахи (продуктов, растений),
- § узнавать объекты по запаху (лимон, банан, какао).
- §

- § Формирование сенсорных эталонов (цвет, форма, величина):
- § обогащать опыт манипулятивной деятельности ребенка с предметами различной формы, величины, разного цвета;
- § формировать ориентировку на внешние свойства и качества предметов, их отличие (по цвету, форме, величине) с использованием зрительного, тактильно-двигательного восприятия;
- § учить сравнивать внешние свойства предметов ("такой - не такой", "дай такой же");
- § формировать способы сравнения разных свойств предметов (путем наложения, сортировки).
- § Формирование полисенсорного восприятия:
- § создавать условия для развития у ребенка зрительного восприятия с опорой на другие виды ощущений и восприятия: показывать предмет или его изображение по его звучанию (запаху, тактильным характеристикам).
- § Формирование предпосылок интеллектуальной деятельности.
- § Одним из важнейших критериев при выборе и(или) составлении учебного плана является уровень интеллектуального развития ребёнка.
- § Работа по формированию предпосылок интеллектуальной деятельности является обязательной составляющей комплексного сопровождения обучающихся с РАС. Она особенно важна в случае тяжёлых и осложнённых форм РАС и должна начинаться как можно раньше.
- § Формирование и развитие коммуникации.
- § Освоение содержания этого приоритетного направления проводится в процессе взаимодействия обучающихся с ближним социальным окружением, и рассматривается как основа формирования потребности в общении, форм и способов общения, а в дальнейшем, - игровой деятельности или её предпосылок, основ развития личности ребенка с аутизмом.
- § Несмотря на то, что целевой группой Программы являются обучающиеся с РАС, задачи, которые решаются в развивающей работе с детьми раннего возраста в той или иной степени актуальны для всех обучающихся, как уже имеющих выявленные нарушения развития различного генеза, так и находящихся в группе риска. Таким образом, имеются как общие задачи, безотносительно специфики нарушений, так и те, которые ориентированы на особенности развития обучающихся группы риска по формированию РАС. Диагностика генеза наблюдаемых нарушений развития также является одной из важнейших задач этапа ранней помощи.
- § Основопологающим является формирование способов принятия, установления и поддержания контакта ребенка с педагогическим работником и научение ребенка приемам взаимодействия с ним. Большую роль играет эмоциональный контакт с родителями
- §

(законными представителями), которые является важным звеном становления мотивационной сферы ребёнка.

§ Содержание этого приоритетного направления коррекционно-развивающей работы подразделяется на:

§ формирование потребности в коммуникации, развитие эмоциональных средств общения ребенка с родителями (законными представителями), педагогическим работником, формирование способности принимать контакт;

§ развитие взаимодействия ребенка с другими детьми;

§ развитие основ социального поведения, в том числе предпосылок учебного поведения.

§ Формирование потребности в коммуникации.

§ Развитие эмоциональных средств общения ребенка с родителями (законными представителями), другими близкими, педагогическим работником:

§ формировать потребность в общении с родителями (законными представителями), педагогическим работником в процессе удовлетворения физических потребностей ребенка;

§ формировать у ребенка эмоциональную отзывчивость через теплые эмоциональные отношения с родителями (законными представителями), чувства доверия и привязанности к ним;

§ создать условия для пробуждения у ребенка ответных реакций на контакт с родителями (законными представителями), педагогическим работником;

§ формировать эмоционально-личностные связи ребенка с родителями (законными представителями), педагогическим работником, положительное взаимодействие между матерью и младенцем: синхронность, взаимность, совместное изменение поведения, настроенность друг на друга;

§ стимулировать установление и поддержание контакта ребенка с родителями (законными представителями), педагогическим работником (глаза в глаза, улыбки и вербализации, развитие ритмического диалога);

§ укреплять визуальный контакт ребенка с родителями (законными представителями), педагогическим работником в процессе телесных игр;

§ формировать умение фиксировать взгляд на родителях (законных представителей), педагогическом работнике;

§ формировать умения прослеживать взглядом за родителями (законными представителями), педагогическим работником, его указательным жестом как основного вида предпосылок проявления внимания к совместному действию.

§ Развитие взаимодействия ребенка с педагогическим работником и другими детьми:

§ создавать предпосылки для возникновения у ребенка ощущения

§

психологического комфорта, уверенности и раскрепощенности в новом пространстве, с новыми людьми;

§ формировать навыки активного внимания;

§ формировать умение отслеживать источник звука взглядом и (или) поворотом головы в сторону источника звука;

§ вызывать реакции на голос поворотом головы и взглядом в сторону говорящего;

§ формировать поддержание эмоционального контакта с педагогическим работником и концентрацию внимания ребёнка на контакте в процессе игрового и речевого взаимодействия;

§ вызывать у ребёнка эмоционально положительные голосовые реакции и устанавливать на их основе контакт;

§ вызывать эмоционально положительное реагирование на социально-коммуникативные игры, пение педагогического работника с использованием разнообразных игрушек и игр;

§ создавать возможность совместных действий с новым педагогическим работником;

§ стимулировать взгляд на объект, на который указывает и смотрит педагогический работник;

§ формировать толерантное отношение и (по возможности) интерес к другим детям,

§ вызывать интерес к совместным действиям с другими детьми в ситуации, организованной педагогическим работником (активным движениям, музыкальным играм, предметно-игровым, продуктивным видам деятельности);

§ формировать умение непродолжительное время играть рядом с другими детьми;

§ совершенствовать умения действовать по подражанию педагогическому работнику.

§ Развитие основ социального поведения (предпосылок учебного поведения, профилактика и (или) коррекция проблемного поведения):

§ учить откликаться на своё имя;

§ формировать умение выделять (показывать) по речевой инструкции педагогического работника основные части своего тела и лица (покажи, где голова, нос, уши, руки, живот);

§ учить ориентироваться на оценку своих действий педагогическим работником, изменять свое поведение с учетом этой оценки;

§ формировать предпосылки учебного поведения: учить соблюдать определённую позу, слушать, выполнять действия по подражанию и элементарной речевой инструкции;

§ учить адекватно вести себя на занятиях в паре с другим ребенком, с группой;

§ предупреждать неадекватные реакции на смену режимных моментов: питание, сон, бодрствование (с использованием

§

расписания и (или) на основе стереотипа поведения).

- § Профилактика формирования проблем поведения и их коррекция.
- § В возрасте до трёх лет у любого ребёнка возможности обозначить своё отношение к происходящему с ним и в окружении ограничены, поэтому в этих целях нередко используются крик, плач, агрессия, аутоагрессия и другие проявления проблемного поведения, и это, в принципе, можно рассматривать как естественную реакцию для данного возраста. В связи с тем, что при аутизме выражена склонность к формированию стереотипии, частые повторения таких эпизодов приводят к фиксации нежелательного поведения и, следовательно, уменьшение частоты проявлений проблемного поведения в раннем детстве делает такую работу не только коррекционной, но и, во многом, профилактической. Следует принимать во внимание, что сходные поведенческие проявления могут носить эндогенный характер, и не быть связанными с внешними обстоятельствами.
- § Очень важно, чтобы к работе с проблемами поведения (как и в целом к сопровождению обучающихся с РАС) как можно раньше привлекались родители (законные представители) и другие члены семей, в которых есть обучающиеся с аутизмом, поскольку в этот период ребёнок, в основном, находится в семье (больше, чем в любом другом возрасте). Коррекционную работу с проблемами поведения в раннем возрасте следует строить в русле развивающих, эмоционально ориентированных методов; элементы поведенческих подходов следует вводить по мере необходимости и выяснения особенностей психологического профиля ребёнка.
- § Основные составляющие психолого-педагогического сопровождения:
- § создание эмоционально положительной атмосферы в окружении ребёнка исключительно важно не только в плане профилактики и коррекции проблем поведения, но для развития ребёнка в целом. Положительные эмоции способствуют повышению общего (в том числе, психического) тонуса, создают благоприятный фон для установления контакта и развития взаимодействия, общения с ребёнком;
- § установление эмоционального контакта также нужно для всех направлений сопровождения, но в рамках ранней помощи - особенно важно, необходимо, так как эмоциональный контакт ребёнка с аутизмом с педагогическим работником, родителями (законными представителями) (прежде всего, с матерью) делает приобретённые навыки более стойкими, не требующими постоянного подкрепления, ориентирует на естественные, эмоциональные формы поощрения и (или) подкрепления;
- § установление функции проблемного поведения необходимо проводить для определения конкретного направления помощи: при

§



установлении функции проблемного поведения (основные функции: избегание неприятного (нарушение привычного стереотипа, непонимание происходящего, общение в некомфортной для ребёнка форме, непривлекательное занятие, сверхсильные сенсорные стимулы, внутренний дискомфорт) и получение желаемого), необходимо в соответствии с используемым коррекционным подходом и с учётом индивидуальных особенностей ребёнка разработать программу по предупреждению ситуаций, провоцирующих проблемное поведение (например, обучение адекватным способам обозначать свои желания: не криком или плачем, а указательным жестом).

- § В случае возникновения эпизода проблемного поведения:
- § а) никаким образом не обнаруживать негативных эмоциональных реакций, так как они могут подкреплять проблемное поведение;
- § б) не допускать, чтобы ребёнок решал проблемную ситуацию (получение желаемого, избегание неприятного) с помощью крика, плача, агрессии, так как это может закрепить нежелательную поведенческую реакцию;
- § в) использовать те или иные способы коррекции проблем поведения (переключение, игнорирование, тайм-аут).

Коррекция стереотипии в раннем возрасте требует особого внимания по нескольким причинам:

- § в раннем возрасте в определённый период стереотипии свойственны типичному развитию;
- § стереотипии возможны не только при аутизме, но и при других нарушениях развития (например, при умственной отсталости, ДЦП);
- § определение стереотипии в поведенческой терапии расширительно (повторяющиеся нефункциональные движения, действия, интересы) и включает несколько патогенетических вариантов, из которых психолого-педагогические методы коррекции являются основными для гиперкомпенсаторно - аутостимуляционных, компенсаторных и психогенных. По феноменологии в раннем возрасте наиболее характерны двигательные и сенсорно-двигательные стереотипии.
- § Общий алгоритм работы со стереотипиями в раннем возрасте таков:
- § Динамическое наблюдение за любыми (как правило, двигательными) проявлениями, напоминающими стереотипии: время появления, возрастная динамика и устойчивость во времени, зависимость от внешних факторов (возможность отвлечь, переключить, связь с пресыщением, утомлением, эмоциональным состоянием);
- § Отнесение стереотипии к возрастным особенностям или к проявлениям нарушений развития, возможное наличие связи с аутизмом;
- § Квалификация стереотипии по феноменологическим и патогенетическим признакам;
- § Выбор коррекционного подхода, адекватного возрасту,

§

§ индивидуальным особенностям ребёнка и варианту стереотипии;  
§ Собственно коррекционная работа с обязательным привлечением к ней семьи.

§ Следует отметить, что работа со стереотипиями никогда не заканчивается в пределах ранней помощи и нуждается в продолжении в дальнейшем.

§ Коррекция нарушений речевого развития.

§ Нарушения речевого развития встречаются во всех случаях аутизма, их коррекция исключительно важна, поскольку речь не только ведущая форма коммуникации, но также играет очень важную роль в развитии мышления, эмоциональной сферы, деятельности. Генез речевых нарушений у обучающихся с РАС неодинаков, проявления чрезвычайно разнообразны: от мутизма до нарушений коммуникативной функции речи при её формально правильном развитии. Коррекционной работе должно предшествовать тщательное обследование, целью которого является установление патогенетической и логопедической структуры нарушений, разработка программы коррекции нарушений речевого развития. В частности, в раннем возрасте проблемы речевого развития чаще требуют психологической коррекции, чем логопедической помощи. Направления работы, охватывающий весь спектр нарушений РАС:

§ 1. Формирование импрессивной речи:

§ обучение пониманию речи;

§ обучение пониманию инструкций "Дай", "Покажи";

§ обучение пониманию инструкций в контексте ситуации;

§ обучение пониманию действий по фотографиям (картинкам);

§ обучение выполнению инструкций на выполнение простых движений;

§ выполнение инструкций на выполнение действий с предметами.

§ 2. Обучение экспрессивной речи:

§ подражание звукам и артикуляционным движениям, повторение слогов и слов;

§ называние предметов;

§ обучение выражать свои желания при помощи звуков и слов (возможно, что сначала - как переходный этап - невербально);

§ обучение выражать согласие и несогласие;

§ обучение словам, выражающим просьбу;

§ дальнейшее развитие речи: обучение называть действия, назначение предметов; умение отвечать на вопросы "Для чего это нужно?", "Что этим делают?", "Зачем это нужно?", "Чем ты (например, причёсываешься)?" ; умение отвечать на вопросы о себе; обучение пониманию признаков предметов (цвета, формы); умение отвечать на вопросы "Где?" и другие, связанные с пространственным восприятием, и выполнять соответствие инструкции; увеличение числа спонтанных высказываний;

§

- § 3. Развитие фонематического слуха; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи:
- § формирование основ коммуникативной функции речи (при предварительно сформированной потребности в коммуникации);
- § конвенциональные формы общения;
- § навыки коммуникации в сложной ситуации (например, если ребёнок остался без сопровождения);
- § навыки речевого общения в различных жизненных ситуациях;
- § развитие навыков диалога, речевого реципрокного взаимодействия.
- § 4. Развитие речевого творчества:
- § преодоление искажённых форм речевого творчества (стереотипные игры со словом, неологизмы);
- § конкретной (и далеко не всегда достижимой не только в дошкольном возрасте, но и позднее) задачей в развитии речевого творчества при РАС является формирование спонтанного речевого высказывания, спонтанной речи.

#### Развитие навыков альтернативной коммуникации.

- § В части случаев РАС развитие экспрессивной речи затруднено и оказывается отсроченным на неопределённое время. Иногда это связано с тяжестью аутистических расстройств, в других случаях - является следствием сопутствующих нарушений (например, органическим поражением существенных для речевого развития мозговых центров). Высказывается мнение, что отсутствие устной речи становится препятствием в развитии коммуникации как таковой, и предлагается использовать различные способы альтернативной коммуникации, что действительно позволяет реализовать потребность в общении. Данные о том, что использование альтернативной коммуникации стимулирует развитие устной речи, неоднозначны.
- § Решение о целесообразности обучения ребенка с РАС способам альтернативной коммуникации должно приниматься индивидуально в каждом случае на основании результатов комплексной диагностики.

#### Коррекция проблем поведения.

- § Проблемное поведение (агрессия, самоагрессия, неадекватные крик, смех, плач, негативизм, аффективные вспышки) очень часто оказываются одним из ключевых препятствий для социальной адаптации и обучения обучающихся с РАС, в связи с чем коррекция поведения занимает очень важное место в структуре комплексного сопровождения.
- § Проблемы поведения могут корректироваться с использованием прикладного анализа поведения, где исходят из того, что такое поведение всегда выполняет определенную функцию; актом проблемного поведения ребёнок с аутизмом осознанно или

§

неосознанно сообщает какую-то информацию. Установив функцию проблемного поведения, можно подобрать средства, предотвращающие (что лучше) или прекращающие это поведение. Общая схема работы:

- § 1. Определение проблемного поведения в терминах поведенческой терапии;
- § 2. Фиксация проблемного поведения: установление эмпирической связи данного поведения с предшествующими и последующими событиями;
- § 3. Определение функции проблемного поведения (обобщённо их две - избегание неприятного и получение желаемого, но каждая включает несколько вариантов);
- § 4. Общий подход: предотвращать ситуации, в которых может возникнуть проблемное поведение; учить ребёнка адекватным способам выражать своё желание изменить ситуацию; не поощрять проявления проблемного поведения, если оно всё же возникло (ребёнок не должен избежать неприятной ситуации с помощью, например, агрессии или крика);
- § 5. Коррекция проблем поведения. Конкретные решения подбираются индивидуально, чаще всего используются:
- § подкрепление поведения несовместимого с проблемным или отсутствия проблемного поведения;
- § лишение подкрепления;
- § "тайм-аут" - ребёнок немедленно, до окончания эпизода выводится из ситуации, в которой возникло проблемное поведение; нельзя использовать, если функцией проблемного поведения было избегание неприятной ситуации;
- § введение в ситуацию после эпизода нежелательного поведения неприятного для ребёнка стимула (в терминах поведенческой терапии - "наказание", что не подразумевает негуманного отношения к ребёнку). В последние 15-20 лет используется редко из-за низкой эффективности (не даёт положительного образца поведения). Чаще всего используются повторяющиеся физические упражнения (наклоны, приседания, отжимания).
- § В рамках развивающих коррекционных подходов в целях коррекции проблемного поведения используются психодрама, игротерапия, когнитивная психотерапия, но как специальное направление сопровождения проблема выделена недостаточно чётко.
- § Стереотипии также относят к проблемному поведению, но рассматривают отдельно, так как наиболее характерные из них (компенсаторные, аутостимуляционно-гиперкомпенсаторные) связаны с глубинными звеньями патогенеза аутизма, рассматриваются как его неотъемлемый диагностически значимый признак и отличаются высокой ригидностью по отношению к лечебно-коррекционным воздействиям.

§

§ Вопросом коррекции стереотипии специально занимается только прикладной анализ поведения.

#### Коррекция и развитие эмоциональной сферы.

§ Эмоциональные нарушения занимают очень важное место в структуре аутистических расстройств. Отдельные задачи эмоционального развития включены в другие образовательные направления, но, как представляется, целесообразно выделить основные задачи эмоционального развития специально.

§ Формирование способности эмоционального взаимодействия с другими людьми и окружающим миром в целом:

§ формирование способности выделять и адекватно оценивать внешние признаки эмоционального состояния других людей, использовать эти признаки как предикторы их поведения;

§ развитие способности к использованию в качестве эмоциональной значимой оценки собственного поведения и поведения других людей социально принятых критериев;

§ развитие способности к эмоциональному резонансу, в перспективе - к сопереживанию, сочувствию, состраданию;

§ уметь выделять определённые явления окружающего мира (голоса людей и их лица, звуки музыкальных инструментов, природные и бытовые звуки, картины природы), связывая их с тем или иным эмоциональным смыслом (используя различные приёмы, например, эмоциональное заражение, эстетическое воздействие).

#### Обучение навыкам самообслуживания и бытовым навыкам. Достижение главной цели комплексного сопровождения обучающихся с РАС

§ (способность к самостоятельной и независимой жизни) невозможно, если ребёнок не будет уметь себя обслуживать: одеваться и раздеваться, чистить зубы, есть, умываться, пользоваться туалетом и совершать другие гигиенические процедуры, выполнять простейшие бытовые навыки. Всё это необходимо начинать осваивать в дошкольном возрасте.

§ Обычно такого рода обучение происходит в семье, но в случае аутизма родители (законные представители) и другие близкие, несмотря на значительные усилия, очень часто не могут достичь желаемого без помощи специалистов. Учитывая комплексность навыков самообслуживания и бытовых навыков, нарушенными оказываются, по существу, не они сами, а лежащие в их основе более простые и одновременно более глубокие нарушения.

#### Формирование предпосылок интеллектуальной деятельности.

§ При РАС когнитивные нарушения по своей природе, структуре и динамике не совпадают с таковыми при умственной отсталости, их оценка основывается на несколько иных критериях и требует специальных знаний и большой осторожности.

§ Формирование предпосылок интеллектуальной деятельности является обязательной составляющей комплексного сопровождения

§

обучающихся с РАС. Этот раздел работы имеет большое диагностическое значение, так как полученные результаты могут прояснить природу и содержание имеющихся когнитивных нарушений, способствовать оптимальному выбору стратегии комплексного сопровождения.

§ Независимо от оценки когнитивной сферы ребенка с РАС, прикладной анализ поведения предлагает отрабатывать, в первую очередь, такие простейшие операции как соотнесение и различение.

§ Используются следующие виды заданий:

§ 1) сортировка (обследуемый расположить предметы или картинки рядом с соответствующими образцами);

§ 2) выполнение инструкции "Найди (подбери, дай, возьми) такой же;

§ 3) соотнесение одинаковых предметов;

§ 4) соотнесение предметов и их изображений;

§ 5) навыки соотнесения и различения предметов по признакам цвета, формы, размера;

§ 6) задания на ранжирование (сериацию);

§ 7) соотнесение количества (один - много; один - два - много).

§ Развивающие подходы предполагают возможность отработки как перечисленных, так и иных простейших когнитивных операций в ходе совместной с ребенком игровой деятельности, которая формируется у дошкольника с аутизмом в процессе индивидуальных занятий с педагогическим работником, и далее - в ходе игровых занятий в малой группе Организации. Однако ведущим направлением формирования предпосылок интеллектуальной деятельности у дошкольника с РАС с точки зрения развивающих подходов является формирование произвольности, развитие возможности к организации собственного внимания и поведения.

## **2.11. Рабочая программа воспитания.**

### **Пояснительная записка**

Рабочая программа воспитания (далее - Программа воспитания) ДОО разработана на основе требований Федерального закона от 31 июля 2020 года № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» с учетом Плана мероприятий по реализации в 2021-2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования».

Работа по воспитанию, формированию и развитию личности обучающихся в Учреждении предполагает преемственность по отношению к достижению воспитательных целей начального общего образования (далее по тексту - НОО), к реализации Примерной программы воспитания, одобренной федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию (протокол от 2 июня 2020 г. № 2/20) и размещенной на портале <https://fgosreestr.ru>. ДОО руководствуется

§

определением понятия «образовательная программа», предложенным в Федеральном законе от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее по тексту - Федеральный закон): «образовательная программа - комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты) и организационно-педагогических условий, который представлен в виде учебного плана, календарного учебного графика, рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных компонентов, оценочных и методических материалов, а также в предусмотренных настоящим Федеральным законом случаях в виде рабочей программы воспитания, календарного плана воспитательной работы, форм аттестации». Программа воспитания включает три раздела - целевой, содержательный и организационный, все разделы предусматривают как обязательную часть, так и часть, формируемую участниками образовательных отношений.

Под воспитанием понимается «деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде» (п.2 ст.2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»).

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке. В основе процесса воспитания детей в ДОО лежат традиционные ценности российского общества. «Традиционные ценности - это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России» (п.4,5 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно – нравственных ценностей, утвержденных Указом Президента РФ от 09 ноября 2022 г. № 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст.7977).

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России(п.5 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных

российских духовно – нравственных ценностей, утвержденных Указом Президента РФ от 09 ноября 2022 г. № 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977).

Методологическими ориентирами воспитания выступают следующие идеи отечественной педагогики и психологии: - развитие личного субъективного мнения и личности ребенка в деятельности; - духовнонравственное, ценностное и смысловое содержание воспитания; - идея о сущности детства как сенситивного периода воспитания; - амплификация (обогащение) развития ребёнка средствами разных «специфически детских видов деятельности». Программа воспитания руководствуется принципами дошкольного образования, определенными ФГОС ДО.

Целевые ориентиры рассматриваются как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника Учреждения и с базовыми духовно-нравственными ценностями. Планируемые результаты определили направления для разработки Программы воспитания. С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в Программе воспитания отражено взаимодействие участников образовательных отношений со всеми субъектами воспитательных отношений.

При таком подходе возможно воспитать гражданина и патриота, раскрыть способности и таланты детей, подготовить их к жизни в высокотехнологичном, конкурентном обществе. Для того чтобы эти ценности осваивались ребёнком, они нашли свое отражение в основных направлениях воспитательной работы ДОО.

В Программе воспитания выделены следующие направления воспитания: - патриотическое направление (ценности Родины и природы); - социальное направление (ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества); - познавательное направление (ценность познания); - физическое и оздоровительное направление (ценности жизни и здоровья); - трудовое направление (ценность труда); - этико-эстетическое направление (ценности культуры и красоты). ДОО в части, формируемой участниками образовательных отношений, дополнило приоритетные направления воспитания с учетом реализуемой Программы, региональной и муниципальной специфики реализации Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, того, что воспитательные задачи, согласно ФГОС ДО, реализуются в рамках образовательных областей - социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития.

Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство с другими учреждениями образования и культуры, в том числе системой дополнительного образования детей. Программа воспитания строится на целеполагании, ожидаемых результатах, видах деятельности, условиях формирования воспитывающей, личностно развивающей среды, отражая интересы



и запросы участников образовательных отношений: - ребенка, признавая приоритетную роль его личностного развития на основе возрастных и индивидуальных особенностей, интересов и потребностей; - родителей (законных представителей) и значимых для ребенка взрослых; - педагогов; - государства и общества.

При разработке Программы воспитания учитывались ключевые идеи Концепции духовнонравственного развития и воспитания личности гражданина России: - воспитание и развитие личности гражданина России является общим делом; - двойственная природа процесса социализации человека, многофакторность и сложность воспитания, развития личности и социально-профессионального самоопределения в сетевом мире; - непрерывность и преемственность процесса воспитания и развития личности; - направленность результатов воспитания и развития личности в будущее; - воспитание человека в процессе деятельности; - единство и целостность процесса воспитания и развития личности; - центральная роль развития личности в процессе образования; - контекстный характер процесса воспитания, единство ценностно-смыслового пространства воспитания и развития личности.

Реализация Программы воспитания направлена на получение результатов, которые составлены в соответствии с Конституцией Российской Федерации и нашли дальнейшее отражение при формировании личностных качеств гражданина, необходимых для сохранения и передачи ценностей следующим поколениям: - безусловное уважение к жизни во всех ее проявлениях, признание ее наивысшей ценностью; - осознание ценности здоровья, установка на активное здоровьесбережение человека; - любовь к Отечеству, осознание себя гражданином России - продолжателем традиций предков, защитником Земли, на которой родился и вырос; осознание личной ответственности за Россию; - признание ценности жизни и личности другого человека, его прав и свобод, признание за другим человеком права иметь свое мнение; - готовность к рефлексии своих действий, высказываний и оценке их влияния на других людей; внутренний запрет на физическое и психологическое воздействие на другого человека; - субъектность, активная жизненная позиция; - правовое самосознание, законопослушность; готовность в полной мере выполнять законы России; уважение к чужой собственности, месту постоянного проживания; - осознание себя гражданином многонациональной России, частью народа, проявляющий интерес и уважение к культуре, русскому языку и языкам предков; - готовность заботиться о сохранении исторического и культурного наследия страны и развитии новых культурных направлений; - принятие и сохранение традиционных семейных ценностей народов России; - уважение к различным вероисповеданиям, религиям; - забота о природе, окружающей среде; экологическое самосознание и мышление; осознание себя частью природы и зависимости своей жизни и здоровья от экологии; - забота о

слабых членах общества, готовность деятельно участвовать в оказании помощи социально-незащищенным гражданам; - осознание ценности образования; уважение к педагогу; готовность учиться на протяжении всей жизни; стремление к саморазвитию и самосовершенствованию во всех сферах жизни; - проектное мышление; командность; лидерство; готовность к продуктивному взаимодействию и сотрудничеству; - интеллектуальная самостоятельность; критическое мышление; познавательная активность; - творческая активность и готовность к творческому самовыражению; - свобода выбора и самостоятельность в принятии решений; социальная активность и мобильность; активная гражданская позиция; - уважение к труду, осознание его ценности для жизни и самореализации; трудовая и экономическая активность.

При разработке Программы воспитания учитывался и тот факт, что основой организации воспитательного процесса в дошкольном возрасте являются представления об особенностях данного возраста и тех психологических механизмах, которые лежат в основе формирования личности на разных возрастных этапах дошкольного детства.

### **2.11.1. Целевой раздел Программы воспитания.**

#### **Цели и задачи воспитания.**

Общая цель воспитания в ДОО – личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;

1) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;

2) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

#### **Общие задачи воспитания в ДОО:**

1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;

1) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;

2) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;

3) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

### **Направления воспитания**

#### **Патриотическое направление воспитания.**

§ Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

§ Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

§ Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия "патриотизм" и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

§ когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;

§ эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине - России, уважением к своему народу, народу России в целом;

§ регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

§ Задачи патриотического воспитания:

§ 1) формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;

§ 2) воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;

§ 3) воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

§ 4) воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

§ При реализации указанных задач воспитатель Организации должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

§ ознакомлении обучающихся с ОВЗ с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;

§ организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение обучающихся с ОВЗ к российским общенациональным традициям;

§

§ формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

### **Духовно-нравственное направление воспитания.**

1) Цель духовно-нравственного направления воспитания – формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

2) Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовнонравственного направления воспитания.

3) Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностносмысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско- взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

### **Социальное направление воспитания.**

§ Семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

§ В дошкольном детстве ребенок с ОВЗ открывает личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей.

§ Основная цель социального направления воспитания дошкольника с ОВЗ заключается в формировании ценностного отношения обучающихся к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

§ Выделяются основные задачи социального направления воспитания:  
§ 1. Формирование у ребенка с ОВЗ представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих обучающихся с ОВЗ в группе в различных ситуациях.

§ 2. Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.

§ При реализации данных задач воспитатель Организации должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

§ организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду), игры с правилами, традиционные народные игры;

§ воспитывать у обучающихся с ОВЗ навыки поведения в обществе;

§ учить обучающихся с ОВЗ сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;

§

§ учить обучающихся с ОВЗ анализировать поступки и чувства - свои и других людей;

§ организовывать коллективные проекты заботы и помощи;

§ создавать доброжелательный психологический климат.

#### **Познавательное направление воспитания.**

§ Цель: формирование ценности познания (ценность - "знания").

§ Значимым для воспитания ребенка с ОВЗ является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

§ Задачи познавательного направления воспитания:

§ 1) развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;

§ 2) формирование ценностного отношения к педагогическому работнику как источнику знаний;

§ 3) приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии).

§ Направления деятельности воспитателя:

§ совместная деятельность воспитателя с детьми с ОВЗ на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;

§ организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности обучающихся с ОВЗ совместно с педагогическим работником;

§ организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

#### **Физическое и оздоровительное направление воспитания.**

§ Цель: сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком с ОВЗ своего тела, происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок (ценность - "здоровье").

§ Задачи по формированию здорового образа жизни:

§ обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания обучающихся с ОВЗ (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесформирующих и здоровьесберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;

§ закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;

§

- § укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;
- § формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- § организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;
- § воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

§ Направления деятельности воспитателя:

- § организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;
- § создание детско-педагогических работников проектов по здоровому образу жизни;
- § введение оздоровительных традиций в Организации.

§ Формирование у дошкольников культурно-гигиенических навыков является важной частью воспитания культуры здоровья. Воспитатель должен формировать у дошкольников с ОВЗ понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей. Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка с ОВЗ в Организации.

§ В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок с ОВЗ вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

§ Формируя у обучающихся с ОВЗ культурно-гигиенические навыки, воспитатель Организации должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- § формировать у ребенка с ОВЗ навыки поведения во время приема пищи;
- § формировать у ребенка с ОВЗ представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;
- § формировать у ребенка с ОВЗ привычку следить за своим внешним видом;
- § включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка с ОВЗ, в игру.

§ Работа по формированию у ребенка с ОВЗ культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

#### **Трудовое направление воспитания.**

§ Цель: формирование ценностного отношения обучающихся к труду, трудолюбия, а также в приобщении ребенка к труду (ценность - "труд").

§ Основная Основные задачи трудового воспитания:

§

§ 1) Ознакомление обучающихся с ОВЗ видами труда педагогических работников и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности педагогических работников и труда самих обучающихся с ОВЗ.

§ 2) Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности обучающихся с ОВЗ, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.

§ 3) Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

§ При реализации данных задач воспитатель Организации должен сосредоточить свое внимание на нескольких направлениях воспитательной работы:

§ показать детям с ОВЗ необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;

§ воспитывать у ребенка с ОВЗ бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей (законных представителей), других людей), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;

§ предоставлять детям с ОВЗ самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;

§ собственным примером трудолюбия и занятости создавать у обучающихся с ОВЗ соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;

§ связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.

#### **Этико-эстетическое направление воспитания.**

§ Цель: формирование конкретных представлений о культуре поведения, (ценности - "культура и красота").

§ Основные задачи этико-эстетического воспитания:

§ 1) формирование культуры общения, поведения, этических представлений;

§ 2) воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека;

§ 3) развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;

§ 4) воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;

§ 5) развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка с ОВЗ действительности;

§ 6) формирование у обучающихся с ОВЗ эстетического вкуса,

§

стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

§ Для того чтобы формировать у обучающихся с ОВЗ культуру поведения, воспитатель Организации должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

§ учить обучающихся с ОВЗ уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;

§ воспитывать культуру общения ребенка с ОВЗ, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;

§ воспитывать культуру речи: называть педагогических работников на "вы" и по имени и отчеству, не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;

§ воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом Организации; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

§ Цель эстетического воспитания - становление у ребенка с ОВЗ ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка с ОВЗ.

§ Направления деятельности воспитателя по эстетическому воспитанию предполагают следующее:

§ выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих обучающихся с ОВЗ с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;

§ уважительное отношение к результатам творчества обучающихся с ОВЗ, широкое включение их произведений в жизнь Организации;

§ организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды;

§ формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;

§ реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми с ОВЗ по разным направлениям эстетического воспитания.

#### **Особенности реализации воспитательного процесса**

#### **Данный раздел представлен частью, формируемой участниками образовательных отношений.**

Учреждение расположено в типовом здании. Территория Учреждения благоустроена, ограждена забором, оснащена необходимым игровым оборудованием и атрибутикой. На территории расположены: экологическая тропа, участок леса, метеостанция, автогородок, искусственный водоем, спортивная площадка, зона дворовых игр.

§



Все компоненты развивающей предметно-пространственной среды связаны между собой по содержанию, масштабу и художественно-эстетическому решению.

В Учреждении имеются: спортивный и музыкальный залы, изостудия, кабинет конструирования, кабинет, оборудованный под телестудию «Северное сияние», кабинеты педагога-психолога, учителя-логопеда, учителя-дефектолога, музейные пространства. Они оснащены современным оборудованием, атрибутами, дидактическим материалом, осуществляется ИКТ сопровождение мероприятий.

Контингент воспитанников - дети от 1,5 до 8 лет. Группы формируются по возрастному принципу. В детском саду функционируют 12 групп (группы общеразвивающей, комбинированной направленности).

Социальными заказчиками реализации Программы воспитания, как комплекса воспитательных услуг выступают, в первую очередь, родители (законные представители) воспитанников как гаранты реализации прав ребенка на уход, присмотр и оздоровление, воспитание и обучение.

К особенностям социокультурной ситуации семей, чьи дети посещают Учреждение, можно отнести:

- преобладание потребительской позиции, сниженный уровень интереса к жизни детей в Учреждении, противоречивость поведения, образцов поведения и отношения к окружающему миру, к другим людям.

Процесс воспитания в Учреждении основывается на следующих принципах взаимодействия педагогических работников и воспитанников:

- позитивная социализация ребенка (предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире;

- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Учреждения и детей). Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в Учреждении, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития;

- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) воспитательных отношений.

Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов отношений - как детей, так и взрослых - в реализации Программы воспитания;

- партнерство ДОО с семьей.

Сотрудничество с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом Программы воспитания.

Сотрудники Учреждения должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников.

Программа воспитания предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей, как в содержательном, так и в организационном планах;

- сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и воспитание детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития.

Основными традициями воспитания в Учреждении являются следующие:

- стержнем годового цикла воспитательной работы являются ключевые внутриучрежденческие мероприятия, мероприятия «Календаря образовательных событий Российской Федерации», коллективные дела группы детей под руководством педагога через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогических работников;

- важной чертой каждого ключевого мероприятия, события и большинства используемых для воспитания других совместных дел педагогов, детей и родителей, является обсуждение, планирование, совместное проведение и создание творческого продукта (коллективного или индивидуального каждого участника);

- в проведении внутриучрежденческих мероприятий поощряется помощь старших детей младшим, социальная активность, стремление создать коллективный или индивидуальный творческий продукт, принять участие в общественно значимом деле;

- педагогические работники Учреждения ориентированы на формирование детского коллектива внутри одной возрастной группы, на установление доброжелательных и товарищеских взаимоотношений между детьми разных возрастов и ровесниками; умение играть, заниматься интересным делом в паре, небольшой группе;

- ключевой фигурой воспитания в Учреждении является воспитатель группы, реализующий по отношению к ребенку защитную, личностно развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции. Поскольку воспитатель является для ребенка фигурой очень значимой, именно на него ложится огромная ответственность за создание условий для личностного развития ребенка.

Наиболее эффективными методами воспитания в сфере развития личности ребенка в Учреждении являются методы, которые обеспечивают создание у детей практического опыта общественного поведения. К ним относятся:

- метод приучения ребенка к положительным формам общественного поведения, воспитания нравственных привычек.

Основной смысл его заключается в том, что детей систематически в самых разных ситуациях побуждают поступать в соответствии с нормами и правилами, принятыми в обществе (например, здороваться и прощаться, благодарить за услугу, вежливо отвечать на вопросы, бережно относиться к вещам и т. п.).

Приучение осуществляется с помощью упражнения, при этом побуждение к поступку, действию связывается с влиянием на чувства ребенка, на его сознание. Упражнение предполагает включение детей в разнообразную практическую деятельность, в общение со сверстниками и взрослыми в естественных жизненных ситуациях и в специально создаваемых, стимулирующих дошкольников к таким поступкам.

Метод приучения дает наибольший эффект, если он сочетается с примером взрослого или других детей. Чтобы ребенок начал действовать по примеру старшего или сверстника, необходимо желание быть похожим на того, кто затронул его чувства, направил деятельность. Желание быть похожим реализуется через деятельность подражания. Когда пример получил отражение в деятельности ребенка, можно говорить о его активном влиянии на личность.

Следует подчеркнуть значение целенаправленного наблюдения, организуемого педагогом. Наблюдение формирует отношение к наблюдаемому и положительно влияет на поведение детей;

- метод показа действия.

С его помощью формируется такое важное качество, как самостоятельность. В условиях жизни ребенка в Учреждении самостоятельность приобретает ярко выраженный нравственный, общественный аспект;

- метод организации деятельности,

которая и в дошкольном возрасте, особенно в старшем, носит общественно полезный характер. В первую очередь, это совместный, коллективный труд детей. Педагог определяет цель работы и ее организацию в целом, а также осуществляет подбор и расстановку участников в небольших объединениях. В группах старшего дошкольного возраста педагог, организуя разнообразную трудовую деятельность, формирует навыки самоорганизации: рекомендует детям самим обдумать, что и для чего надо делать, как спланировать и разделить работу и т. п. Педагог помогает своим воспитанникам правильно оценивать и общие результаты, и трудовые усилия каждого. Показателями нравственного развития детей этого возраста, наряду с самоорганизацией, являются доброжелательность, готовность к взаимопомощи, взаимовыручке, трудолюбие.

В младшем дошкольном возрасте основная задача трудового воспитания - формирование самостоятельности, т.к. она - необходимая предпосылка для появления у малыша желания выполнять трудовые поручения;

- труд и игра

являются и средствами, и методами воспитания.

Ценность игры как средства и действенного метода воспитания заключается в том,

что эта деятельность дает ребенку возможность наиболее свободно и самостоятельно устанавливать связи и отношения с другими детьми, выбирать цели, подбирать материалы и находить средства осуществления замысла. В игре особенно отчетливо проявляются достижения и недостатки личностного развития, уровень овладения детьми нормами и правилами поведения. Наиболее важна сюжетная игра, которая имеет два плана детских отношений: отношения сверстников по игре, или так называемые реальные отношения, взаимоотношения играющих, регулируемые определенным сюжетом. Педагогически ценный сюжет, отражающий положительные стороны быта, общественно - политические явления, благотворно влияет на поведение детей в игре и вне ее.

Игра активизирует чувства и отношения ребенка, его представления об окружающем, поэтому для овладения детьми опытом общественного поведения, необходимо развивать содержательные игры и активизировать общую работу по

воспитанию у детей нравственных чувств и привычек поведения. Тогда можно ожидать, что при сговоре детей по поводу игры и в процессе самой игры будет достигнуто единство между поведением ребенка в соответствии с взятой на себя ролью и реальным поведением.

Следующие методы направлены на формирование у дошкольников нравственных представлений, суждений, оценок:

- беседы на этические темы;
- чтение художественной литературы и рассказывание;
- рассматривание и обсуждение картин, иллюстраций, видеофильмов.

Эти методы целесообразно применять при организации образовательной деятельности и в режимных моментах со всей группой или подгруппой детей. Педагог должен предусмотреть осуществление задач по воспитанию в сфере личностного развития, но особенно важно тщательно продумать содержание и ход образовательной деятельности, направленной на обобщение знаний и формирование представлений детей о нашей Родине, ее многонациональном составе и других общественных представлений.

Рассматривание картин, иллюстраций, на которых изображены различные ситуации, настольно-печатные игры, *вопросы к детям*, побуждающие к ответу, используются, главным образом, для формирования у детей правильных оценок поведения и отношений и превращения моральных представлений в мотивы поведения. Этому содействует сочетание деятельности словесного, словесно-наглядного характера с практической деятельностью детей.

В связи с усвоением во время бесед, чтения книг первых понятий о моральных качествах (правдивость, справедливость, скромность, взаимопомощь, трудолюбие) рекомендуется подобрать игры, упражнения, трудовые задания, в которых дети имели бы возможность обогатить свой практический опыт, углубить знания и моральные чувства.

Используя эти методы, педагог может не только знакомить детей с моральными качествами и отношениями, которыми обладали герои художественных произведений, участники каких-то событий, но и включать детей в обсуждение и анализ того практического опыта, участниками которого они были сами.

Темы подобных бесед должны подбираться с учетом возраста детей. В беседах с детьми среднего и старшего дошкольного возраста педагог стремится к тому, чтобы обобщенные высказывания детей сочетались с описанием, анализом практических ситуаций. Детям младшего дошкольного возраста легче вспомнить реальные ситуации и свое поведение не во время бесед, а, например, при просмотре спектаклей кукольного, настольного театров, при проведении специально подобранных игр;

- метод убеждения используется посредством доброго, умного слова воспитателя, чтения художественных произведений, грамотно организованной деятельности;
- метод положительного примера используется в педагогическом процессе для организации детской деятельности в повседневной жизни. Важно, чтобы положительный пример становился для ребенка образцом для подражания;

- метод поощрения чаще всего используется при повседневном общении взрослого с детьми. Он может иметь положительное воздействие, т.к. в поощрениях чаще всего фиксируется результат воспитания в сфере личностного развития. Правильное поведение, хорошие поступки заслуживают положительной оценки взрослого, а иногда и особого одобрения с привлечением внимания группы детей. Поощрение должно применяться непременно с учетом того, какое значение имеет данный поступок не только для самого ребенка, но и для близких ему людей. Степень поощрения, его частота должны соотноситься со стремлением и старанием ребенка поступать хорошо. Важно замечать и малые достижения детей, особенно если ребенок приложил усилия, чтобы стать лучше. Не следует захваливать одних и тех же детей. В группах старшего возраста вопрос о достижениях детей, о том, достойны ли они одобрения, похвалы, целесообразно обсудить во время общей беседы. Прежде чем поощрять ребенка, нужно подумать, в какой мере он заслуживает похвалы. При этом принять во внимание его возраст, степень личных усилий, общественное значение его поведения, конкретного поступка.

**Целевые ориентиры воспитательной работы для обучающихся с ОВЗ  
(до 3 лет).**

§ **Портрет ребенка с ОВЗ младенческого и раннего возраста (к 3-м годам)**

§	Направление воспитания	§	Ценности	§	Показатели
§	Патриотическое	§	Родина, природа	§	Проявляющий привязанность, любовь к семье, близким, окружающему миру
§	Социальное	§ § §	Человек, семья, дружба, сотрудничество	§ § §	Способный понять и принять, что такое "хорошо" и "плохо". Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию "Я сам!". Доброжелательны

§

			<p>й, проявляющий сочувствие, доброту.</p> <p>§ Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны педагогических работников.</p> <p>§ Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.</p> <p>Способный общаться с другими людьми с помощью вербальных и невербальных средств общения.</p>		
§	Познавательное	§	Знание	§	Проявляющий интерес к окружающему миру и активность в поведении и деятельности.
§	Физическое и оздоровительное	§	Здоровье	§	Выполняющий действия по самообслуживанию: моет руки, самостоятельно ест, ложится спать. Стремящийся быть опрятным.
				§	Проявляющий интерес к физической активности.
				§	Соблюдающий

			элементарные правила безопасности в быту, Организации, на природе.
§	Трудовое	§	Труд
		§	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. § Стремящийся помогать педагогическому работнику в доступных действиях. § Стремящийся к самостоятельности в самообслуживании, в быту, в игре, в продуктивных видах деятельности.
§	Эстетическое	§	Культура и красота
		§	Эмоционально отзывчивый к красоте. Проявляющий интерес и желание заниматься продуктивными видами деятельности.

§

**Целевые ориентиры воспитательной работы для обучающихся с ОВЗ дошкольного возраста (до 8 лет).**

**Портрет ребенка с ОВЗ дошкольного возраста (к 8-ми годам)**

§

§	Направление воспитания	§	Ценности	§	Показатели
---	------------------------	---	----------	---	------------

§





			работником и другими детьми на основе общих интересов и дел.		
§	Познавательное	§	Знания	§	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
§	Физическое и оздоровительное	§	Здоровье	§	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
§	Трудовое	§	Труд	§	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда,

			результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
§	Этико-эстетическое	§	Культура и красота
		§	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.

§  
§  
§

### 2.11.2. Содержательный раздел.

#### Общие требования к условиям реализации Программы воспитания.

§ Программа воспитания Организации реализуется через формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий создания уклада, отражающего готовность всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно значимые виды совместной деятельности.

#### **Уклад образовательной организации.**

Уклад, в качестве установившегося порядка жизни ДОО, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования.

§ Инклюзия является ценностной основой уклада Организации и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

§ На уровне уклада: инклюзивное образование является нормой для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как

§

забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности должны разделяться всеми участниками образовательных отношений в Организации.

§ На уровне воспитывающих сред: ППС строится как максимально доступная для обучающихся с ОВЗ; событийная воспитывающая среда Организации обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

§ На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями (законным представителям), воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

§ На уровне деятельностей: педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах обучающихся, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

§ На уровне событий: проектирование педагогическим работником ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе обучающихся и педагогических работников.

Уклад ДОО - это её необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания.

Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителей ОО, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения ОО.

Уклад - общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и ДОО, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни ДОО.

§

Уклад способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками ДОО).

Программа воспитания реализуется через формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий создания уклада, отражающего готовность всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно - значимые виды совместной деятельности.

Уклад ДОО направлен на сохранение преемственности принципов воспитания с уровня дошкольного образования на уровень начального общего образования:

1. Обеспечение лично-развивающей предметно-пространственной среды, в том числе современное материально-техническое обеспечение, методические материалы и средства обучения.
2. Наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания.
3. Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам воспитания.
4. Учет индивидуальных особенностей детей дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных и пр.).

Условия реализации Программы воспитания (кадровые, материально-технические, психолого-педагогические, нормативные, организационно-методические и др.) интегрируются с соответствующими пунктами организационного раздела Программы ДОО.

Уклад задает и удерживает ценности воспитания - как инвариантные, так и *свои собственные*, - для всех участников образовательных отношений: руководителей Учреждения, педагогов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения ДОО.

Уклад устанавливает правила жизни и отношений в ДОО, нормы и традиции, психологический климат (атмосферу), безопасность, характер воспитательных процессов, способы взаимодействия между детьми и педагогами, педагогами и родителями, детьми друг с другом.

Уклад включает в себя сетевое информационное пространство и нормы общения участников образовательных отношений в социальных сетях.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового цикла жизни ДОО.

### Основные характеристики

Характеристики	Описание
§	<p><b>Цель:</b> развивать личность каждого воспитанника с учётом его индивидуальности, создать условия для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества.</p> <p><b>Смысл деятельности:</b> создать такие условия в ДОО, чтобы воспитать высоконравственного, творческого, компетентного</p>

	<p>ель гражданина России, который принимает судьбу Отечества как свою личную, осознаёт ответственность за настоящее и будущее своей страны, знает и чтит духовные и культурные традиции многонационального народа России.</p> <p><b>Миссия:</b> совместными усилиями ДОО, семьи и социальных партнёров создать условия для воспитания, развития и обучения детей на основе прошлого и передовых технологий настоящего.</p>
<p>Принципы жизни и воспитания в ДОО</p>	<p>Воспитательная работа педагогов МБДОУ № 15 с детьми основывается на духовно-нравственных и социокультурных ценностях и принятых в обществе правилах и нормах проведения в интересах человека, семьи, общества и опираясь на следующие принципы:</p> <p><b>Принцип гуманизма.</b> Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, её свободного развития; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования.</p> <p><b>Принцип ценностного единства и совместности.</b> Единство ценностей и смыслов воспитания, которые разделяют все участники образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение.</p> <p><b>Принцип общего культурного образования.</b> Воспитание на основе культуры и традиций России, в том числе культурных особенностей региона.</p> <p><b>Принцип следования нравственному примеру.</b> Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребёнка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нём нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребёнку реальную возможность следования идеалу в жизни.</p> <p><b>Принцип безопасной жизнедеятельности.</b> Защищённость важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения.</p> <p><b>Принцип совместной деятельности ребёнка и взрослого.</b> Значимость совместной деятельности взрослого и ребёнка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения.</p> <p><b>Принцип инклюзивности.</b> Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.</p>
<p>Образ символика, внешний имидж ДОО,</p>	<p>Образ МБДОУ №15 ассоциируется у родителей, социальных партнёров с дружной, активной, энергичной, профессиональной командой детского сада, в которой управленческая и педагогические части эффективно дополняют друг друга, а также с</p>

	<p>открытостью и добродушием к окружающим, в первую очередь к детям.</p> <p>Неофициальное название ДОО «Северное сияние» символизирует красоту, интерес развивающего потенциала всего коллектива детского сада.</p> <p>Внутрикорпоративная этика, которой придерживаются все работники детского сада, организация дней открытых дверей, проведение совместных праздников, конкурсов, выставок, презентация успешного опыта на мероприятиях различного уровня, в социальных сетях, на сайте позволяют формировать и поддерживать положительный внешний имидж.</p>
<p>Отношения воспитанникам, родителям, сотрудникам партнёрам ДОО</p>	<p>Уклад, в качестве установившегося порядка жизни МБДОУ № 15, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей. Через создание данных общностей и на основе уклада ДОО, который задаёт и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений, строится отношение к воспитанникам, родителям, сотрудникам и партнёрам ДОО.</p> <p>Отношение к воспитанникам в рамках детско-взрослой общности педагоги выстраивают на основе важного принципа дошкольного образования — признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Предоставляют воспитанникам право выбора, поддерживают детскую инициативу и самостоятельность в различных видах деятельности, реализуют педагогические технологии для успешной социализации воспитанников и развития у них коммуникативных навыков.</p> <p>В рамках детских общностей педагоги учат детей относиться друг к другу с уважением. Поддерживают детские инициативы, учат детей сопереживать, общаться, проявлять дружелюбие, сотрудничать, соблюдать правила, проявлять активную личную позицию, бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей. Воспитывают в детях уважительное отношение к родителям, педагогам и другим взрослым людям.</p> <p>Отношение к родителям (законным представителям) воспитанников строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО и приоритета семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка. В процессе воспитательной работы педколлектив МБДОУ № 15 реализует различные виды и формы сотрудничества.</p> <p>Отношение к сотрудникам и партнёрам строится на основе принципов открытости и кодекса норм профессиональной этики и поведения. С целью реализации воспитательного потенциала МБДОУ № 15 организует работу по повышению профессионально-личностных компетенций сотрудников ДОО, организует форму</p>

	сетевого взаимодействия с социальными партнёрами.
Ключевые правила ДОО	<p>Воспитание — целенаправленное взаимодействие взрослых и детей на основе ключевых правил МБДОУ № 15:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- на личном примере формировать у детей ценностные ориентиры, нормы общения и поведения;</li> <li>- мотивировать детей общаться друг с другом и поощрять стремление к взаимодействию;</li> <li>- поощрять детскую дружбу, чтобы она принимала общественную направленность;</li> <li>- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам;</li> <li>- насыщать жизнь детей событиями, которые сплачивают и объединяют;</li> </ul> <p>следовать общим для всех правилам, нормам поведения и традициям.</p>
Традиции и ритуалы, особые нормы этикета в ДОО	<p>Традиции и ритуалы МБДОУ № 15 формируют и развивают творческое мышление детей, помогают реализовать идеи воспитанников. Кроме традиции утренней встречи детей, сформированы другие традиции и ритуалы. Воспитанники групп старшего возраста каждое утро отмечают дату в «Синичкином календаре»; в первый день недели проходит подъём государственного флага РФ, в последний — спуск государственного флага РФ. Традиционными стали конкурсы, выставки: «Осенние фантазии», «Зимняя сказка», «Супермама», «ТехноПАПА», фестиваль семейных театров «Подснежник», неделя национальной культуры, Рождественские колядки, праздники, дни открытых дверей и др.</p> <p>В МБДОУ № 15 есть особые нормы этикета, которых придерживается педколлектив: всегда приветствовать детей и родителей улыбкой; информировать родителей о событиях без оценивания и не перекладывать на них ответственность за поведение ребёнка в ДОО; не повышать голос в общении с детьми, родителями, коллегами; уважительно относиться к детям, родителям, коллегам; проявлять самообладание, выдержку, в отношениях с детьми; сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам.</p>
Особенности РППС	<p>Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе, включает совокупность различных условий с возможностью встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества.</p>
Социокультурный контекст, внешняя социальная культурная среда	<p>Социокультурный контекст – это социальная и культурная среда, в которой человек растёт и живёт. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека. Социокультурные ценности являются определяющими в</p>

ДОО	<p>структурно-содержательной основе Программы воспитания. Социокультурный контекст является вариативной составляющей Программы воспитания. Он учитывает этнокультурные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов Программы воспитания.</p> <p>Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства.</p> <p>Целью социального партнерства является расширение границ образовательной среды для реализации задач по воспитанию полноценной, гармонично развитой личности ребенка.</p>
-----	--

§

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений, система социального партнерства образовательной организации**  
(представлена в таблице)

<b>Наименование организации</b>	<b>Направление воспитания</b>	<b>Формы взаимодействия</b>
ОБУК «Курский областной краеведческий музей»	Патриотическое Познавательное Социальное	Экскурсии Тематические беседы
Литературный музей (филиал ОБУК «Курский областной краеведческий музей»)	Патриотическое Познавательное Социальное Этико-эстетическое	Экскурсии Тематические беседы Мастер-классы
Курский государственный театр кукол	Познавательное Социальное Этико-эстетическое	Просмотр спектаклей Экскурсии
Курское областное отделение ВДПО	Познавательное Социальное Физическое	Экскурсии Беседы Конкурсы Виртуальные путешествия Открытые мероприятия
Пожарно-спасательный музей Курской области	Познавательное Социальное Физическое	Экскурсии Беседы Конкурсы Виртуальные путешествия
ГИБДД УМВД России по городу Курску	Познавательное Социальное	Экскурсии Беседы Конкурсы Виртуальные путешествия Открытые мероприятия

§



МБОУ СОШ № 62	Познавательное Социальное Этико-эстетическое	Экскурсии Тематические беседы
Музей «Юные защитники Родины»	Патриотическое Познавательное Социальное	Тематические беседы Виртуальные путешествия
Автономная некоммерческая организация дополнительного образования «Центр спорта, творчества и инноваций» Поколение 3:0	Познавательное Социальное Этико-эстетическое Физическое	Дополнительное образование (подготовка к школе, английский язык, каратэ, хореография)

В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в Программе воспитания.

### Деятельности и культурные практики в ДОО

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника, обозначенных во ФГОС ДО.

Учреждение, **в части формируемой участниками образовательных отношений**, реализует следующие культурные практики:

- свободные практики детской деятельности (игра, продуктивная, познавательно-исследовательская деятельность);
- практики культурной идентификации и взаимодействия ребенка с окружающим миром (ознакомление с окружающим, продуктивная деятельность, игры);
- практики игрового взаимодействия (сюжетно-ролевые, подвижные, дидактические игры);
- коммуникативные практики (чтение художественной литературы, игры-драматизации);
- практики здорового образа жизни (физическое развитие, воспитание культурно-гигиенических навыков);
- практики формирования поведения и отношений (сюжетно-ролевые игры, бытовой труд);
- практики познания мира и самопознания (познавательно-исследовательская, продуктивная деятельности, нравственно-патриотическое воспитание, самопознание).

В качестве ведущей культурной практики в ДОО выступает *игровая практика*, позволяющая создать событийно организованное пространство детей и взрослых.

В качестве средств реализации цели воспитания могут выступать и следующие основные виды деятельности и культурные практики:

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);
- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от взрослого, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);

- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

### **Воспитывающая среда ДОО**

Воспитывающая среда - это особая форма организации образовательного процесса, реализующего цель и задачи воспитания.

Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками.

Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность.

Воспитывающая среда в Учреждении строится по трем основным линиям:

- «от взрослого» (взрослый создает развивающую предметно-пространственную среду, насыщая ее ценностями и смыслами);
- «от совместной деятельности ребенка и взрослого» (созданная вместе воспитывающая среда направлена на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывает смыслы и ценности воспитания);
- «от ребенка» (воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослыми).

Создание воспитывающей среды происходит на основе принципов психологической комфортности деятельности, целостности, вариативности, творчества, непрерывности. Каждый из этих принципов уникален, но вместе они создают целостную систему, позволяющую создать единое воспитывающее пространство.

Принцип психологической комфортности является основополагающим, поскольку эмоциональная атмосфера Учреждения напрямую влияет на психологическое здоровье воспитанников. Данный принцип предполагает создание доверительной атмосферы, минимизацию стрессовых факторов воспитательного процесса.

Воспитывающая среда тесно связана с развивающей предметно-пространственной средой (далее - РППС), которая организована в соответствии с требованиями к условиям реализации образовательной программы, представленные в п. п. 3.3. ФГОС ДО.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, выделены также следующие требования к воспитывающей среде:

- воспитывающая среда должна выполнять воспитательную, образовательную, развивающую функции;
- способствовать развитию самостоятельности и самодеятельности ребенка с опорой на личностно-ориентированную модель взаимодействия между воспитанниками и взрослыми;
- гибкое и вариативное использование пространства, т.е. среда должна служить удовлетворению потребностей и интересов ребенка;
- ориентировка формы и дизайна на безопасность и возраст детей;
- учет закономерностей психического развития, показателей здоровья,

психофизиологических и коммуникативных особенностей, уровня общего и речевого развития, показателей эмоциональной сферы воспитанников;

- полифункциональность пространства помещений (элементы декора должны быть легко сменяемыми);

- цветовая палитра представлена теплыми, пастельными тонами;

- учет ведущей роли игровой деятельности;

- сменяемость среды группы в зависимости от возрастных особенностей

детей, периода обучения, содержания мероприятий Программы воспитания.

Окружающая ребенка РППС Учреждения, при условии ее грамотной организации, обогащает внутренний мир ребёнка, способствует формированию у него чувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивному восприятию ребенком детского сада. Воспитывающее влияние на ребенка осуществляется через такие формы работы с предметно-пространственной средой ДОО как:

- оформление интерьера помещений в здании детского сада (вестибюля, коридоров, рекреаций, залов, лестничных пролетов) и их периодическая переориентация;

- размещение на стенах в здании детского сада регулярно сменяемых экспозиций;

- озеленение территории, разбивка клумб, посадка деревьев, оборудование спортивных и игровых площадок, доступных и приспособленных для дошкольников разных возрастных категорий, разделяющих свободное пространство ДОО на зоны активного и тихого отдыха;

- создание и работа библиотеки «Книголесье» (в соответствии с планом работы библиотеки на учебный год);

- благоустройство групповых помещений, осуществляемое воспитателями вместе с детьми, позволяющее воспитанникам проявить свою фантазию и творческие способности,

- событийный дизайн – оформление пространства проведения конкретных детских событий (утренников, праздников, развлечений, выставок, собраний, конференций и т.п.);

- организация выставочной зоны в холле детского сада для приуроченных к различным памятным датам, в рамках календаря образовательных событий, годового плана работы ДОО (выставки «Осенние фантазии», «Зимняя сказка», «Пасхальное чудо», «Новый год в прошлом веке», «Память бережно храним», «Всяк мастер на свой лад» и др.);

- организация экологической тропы на территории детского сада для проведения экскурсий, занятий на объектах экологической тропы (альпийская горка, уголок леса, уголок поля, зелёная аптека, бахча, огороды, птичий столб, бобровая хатка, птичий двор, сельский дворик, фруктовый сад, Лисичкина заводь, розарий, сиреневый палисад, жасминовый аромат, лиственница, метеостанция);

- оборудование на территории детского сада «Лаборатории почемучек» (отдельная веранда) для проведения опытно-экспериментальной деятельности с детьми во время прогулки;

- оборудование на территории Автогородка для проведения сюжетно-ролевых игр по правилам дорожного движения;

- акцентирование внимания дошкольников посредством элементов предметно-пространственной среды (стенды, плакаты) на важных для воспитания ценностях детского сада, его традициях, правилах;
- оборудование мини-музея «Русская изба» для организации экскурсий и ознакомления детей с русским бытом (в соответствии с планом работы музея на учебный год);
- оборудование интерактивного музея «По дорогам сказок с Бабой Ягой» (со сменными экспонатами в зависимости от темы) для проведения интерактивных занятий с детьми (по плану работы музея на учебный год);

§ - оборудование кабинета для участия в работе сетевой инновационной

§ площадки по теме: «Внедрение парциальной модульной образовательной программы дошкольного образования «От Фрёбеля до робота: растим будущих инженеров», проведение занятий робототехники.

### **Общности образовательной организации**

В Учреждении можно выделить несколько общностей (сообществ): педагог -дети, родители (законные представители) — ребёнок (дети), педагог — родители (законные представители)

**Профессиональная общность** – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками Учреждения. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Воспитатель, а также другие сотрудники должны:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые спланировали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Педагог должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей

§

первым;

- улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

**Профессионально-родительская общность** включает сотрудников ДОО и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОО. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОО. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

**Детско-взрослая общность.** Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

**Детская общность.** Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель должен воспитывать у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским

взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В детском саду должна быть обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования.

### **Задачи воспитания в образовательных областях**

Основными условиями реализации Программы воспитания в Организации, являются:

§ 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

§ 2) построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;

§ 3) содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

§ 4) формирование и поддержка инициативы обучающихся в различных видах детской деятельности;

§ 5) активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

§ Задачами воспитания обучающихся с ОВЗ в условиях Организации являются:

§ 1) формирование общей культуры личности обучающихся, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;

§ 2) формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;

§ 3) обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей (законных представителей);

§ 4) обеспечение эмоционально-положительного взаимодействия обучающихся с окружающими в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;

§

- § 5) расширение у обучающихся с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире;
- § 6) взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития обучающихся с ОВЗ;
- § 7) охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся, в том числе их эмоционального благополучия;
- § 8) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО:

- образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;

- образовательная область «Познавательное развитие» соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;
- образовательная область «Речевое развитие» соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;
- образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» соотносится с эстетическим направлением воспитания;
- образовательная область «Физическое развитие» соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

§

- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа», что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового,



социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

- приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»;

- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка;

- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;

- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническими нормами и правилами;

- воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

### **Формы совместной деятельности в ДОО**

#### **Работа с родителями (законными представителями)**

В целях реализации социокультурного потенциала, для построения социальной ситуации развития ребёнка работа с родителями (законными представителями) строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО. Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада ДОО. Единство педагогических целей ДОО и семьи определяет тесную связь между общественным и семейным воспитанием.

Невозможно переоценить роль семьи в формировании личности ребёнка, особенно в раннем и дошкольном возрасте. Семья располагает условиями, которые наиболее соответствуют особенностям и потребностям детей этого возраста.

Общение ребёнка с родителями происходит в самых разнообразных жизненных ситуациях. В семье ребёнок включается во взаимоотношения взрослых, в совместный с ними бытовой труд, на него оказывают влияние люди разного пола, возраста, разных профессий, - все это разносторонне формирует его чувства и представления. Подражая родителям, как самым близким и авторитетным для него образцам, ребёнок овладевает нормами поведения, отношений к окружающим людям.

Таким образом, в семье имеются объективные естественно складывающиеся условия для формирования у детей нравственных чувств, представлений, навыков поведения.

Однако личность ребенка формируется не только под влиянием объективных условий и обстоятельств жизни семьи, но и прежде всего под влиянием целенаправленной воспитательной его деятельности родителей (законных представителей).

Как показывает опрос родителей, у большинства из них есть общие представления о целях воспитания детей, но мало конкретных знаний о том, каковы их физические и психические возможности, какими способами воспитывать у них необходимые умения, навыки, привычки поведения, качества характера и т. п. Поэтому в семьях нередко можно встретиться как с завышением, так и с занижением требований к детям, с преобладанием словесных методов воздействия и недостаточным использованием более эффективных средств воспитания, таких как труд детей, совместная деятельность со взрослыми, ознакомления с природой и явлениями общественной жизни, др.

В повышении уровня семейного воспитания дошкольников ответственная роль принадлежит ДОО. В целях педагогического просвещения родителей (законных представителей) воспитанников в ДОО используются разнообразные формы работы.

#### **На групповом уровне:**

- общесадовский родительский комитет и Ассоциация по оказанию содействия в развитии и совершенствовании образования в МБДОУ №15, участвующие в управлении образовательной организацией и решении вопросов воспитания и социализации их детей;
- родительские гостиные, на которых обсуждаются вопросы возрастных особенностей детей, формы и способы доверительного взаимодействия родителей с детьми, проводятся мастер-классы, семинары, круглые столы с приглашением специалистов;
- дни открытых дверей, во время которых родители могут посещать непосредственно образовательную деятельность и режимные моменты для получения представления о ходе воспитательно-образовательного процесса в детском саду;
- родительские собрания, посвященные обсуждению актуальных и острых проблем обучения и воспитания детей дошкольного возраста;
- взаимодействие в социальных сетях: родительские форумы на интернет-сайте Учреждения, социальной сети Вк посвященные обсуждению интересующих родителей вопросов воспитания; виртуальные консультации психологов и педагогов, участие в интернет-конкурсах.

#### **На индивидуальном уровне:**

- анкетирование родителей (законных представителей) воспитанников необходимо, как для выяснения особенностей семейного воспитания, так и для установления контактов с родителями. Анкетирование помогает педагогу многое понять в характере ребенка, познакомиться с обстановкой, в которой он живет, узнать о взаимоотношениях в семье, поведении дома.

Ежегодно, основе заполнения социальных паспортов, составляется сводный анамнез семей воспитанников, позволяющий проанализировать некоторые социальные показатели (состав семей, образование родителей, условия проживания и др.).

По итогам анкетирования педагог сможет обратить внимание, на то, какие вопросы, и в какой форме можно задавать родителям, что им посоветовать, подскажет темы бесед, содержание консультаций, наглядной информации на информационных стендах;

- беседа - наиболее распространенная и доступная форма индивидуальной работы с родителями. Нельзя использовать беседу с целью жалобы на ребенка. Если возникает все - таки необходимость сообщить, например, о плохом поведении ребенка, то педагог должен проанализировать с родителями проступок ребенка, посоветовать, что предпринять, чтобы предупредить его повторение. Такой деловой конкретный разговор заставляет родителей задуматься над более серьезным воспитанием ребенка;

- работа специалистов по запросу родителей для решения различных ситуаций, возникших в процессе воспитания;

- участие родителей в педагогических консилиумах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с обучением и воспитанием конкретного ребенка;

- помощь со стороны родителей в подготовке и проведении обще садовских и групповых мероприятий воспитательной направленности (украшение групп к праздничным событиям: новый год, день матери, день защитника Отечества, выпускной бал; помощь в подготовке и участии в традиционных обще садовских мероприятий — интернет конкурс «Клуб Супер-мама», «Неделя национальной культуры и традиций», фестиваль семейных театров «Подснежник», совместное творчество детей и родителей, проектная деятельность);

- индивидуальное консультирование родителей (законных представителей) с целью координации воспитательных усилий педагогов и родителей;

- работа консультационного пункта с целью просвещения родителей по волнующим их вопросам воспитания детей дошкольного возраста.

#### **События образовательной организации.**

Событие — это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности. Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым.

Воспитательное событие — это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Событие предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной

ценности.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребёнком.

Проектирование событий в ДОО возможно в следующих формах:

- разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);
- проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России;
- создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, «Театр в детском саду» – показ спектакля для детей младшего возраста старшими).

В МБДОУ № 15 используются другие виды воспитательных форм, через которые реализуются события.

Выделяются три основных типа: мероприятия, дела, акции. Они различаются по следующим признакам:

- по целевой направленности;
- по позиции участников воспитательного процесса;
- по объективным воспитательным возможностям.

**Мероприятия** - это события, занятия, ситуации в коллективе, организуемые педагогами или кем-либо для воспитанников с целью непосредственного воспитательного воздействия на них.

Характерные признаки:

созерцательно-исполнительская позиция детей организаторская роль взрослых или старших воспитанников.

Мероприятие может быть проведено посредством беседы, лекции, диспуты, дискуссии, экскурсии, прогулки, обучающие занятия и т.п.

Как определенный тип формы работы мероприятие можно выбирать:

- когда нужно решить просветительские задачи;
- когда необходимо обратиться к содержанию воспитательной работы, требующей высокой компетентности;
- когда организаторские функции слишком сложны для детей;
- когда стоит задача непосредственного обучения детей чему-либо;
- когда необходимы меры по укреплению здоровья детей, их физического развития, по выполнению режима дня, поддержанию дисциплины и порядка.

**Дела** - это общая работа, важные события, осуществляемые и организуемые членами коллектива на пользу и радость кому-либо.

Характерные признаки: деятельно-созидательная позиция детей; их участие в организаторской деятельности; общественно значимая направленность содержания; самодеятельный характер и опосредованное педагогическое руководство. Дела организуются посредством трудовых десантов, операций, рейдов,

§

ярмарок, фестивалей, концертов, спектаклей, вечеров, а также других форм коллективных творческих дел.

По характеру реализации форм дел следует отметить коллективные творческие дела, в организации которых и творческом поиске лучших решений и способов деятельности принимают участие все члены коллектива. Среди всех форм воспитательной работы именно коллективные творческие дела обладают объективными наибольшими воспитательными возможностями, так как они:

- предоставляют возможность каждому ребенку внести свой личный вклад в общую работу, проявить свои личностные качества;
- обеспечивают активную реализацию и обогащение личного и коллективного опыта;
- способствуют укреплению коллектива, его структуры, содействуют разнообразию и мобильности внутри коллективных связей и отношений;
- эмоционально привлекательны для ребят, позволяют опираться на значимые для них содержание и способы организации деятельности в самых разных ситуациях воспитательного процесса.

**Акция** - это социально значимое, комплексное мероприятие, действие для достижения какой-либо общей цели (экологическая, патриотическая, социальная).

Характерные признаки: всегда являются тематическими, т.е. мероприятия в рамках акции связаны одной темой, направлены на одну идею, делятся по продолжительности: краткосрочные (1 день) включают в себя 1-3 мероприятия в течение дня, среднесрочные (длятся до 1 недели) приурочены к какой-то дате, празднику, теме, долгосрочные (до 1 месяца, в основном посвящены какой-то теме).

Алгоритм проведения акции:

- формирование творческой группы;
- подбор методов и форм проведения;
- определение сроков проведения (краткосрочная или долгосрочная акция);
- составление плана проведения акции;
- проведение мероприятий акции;
- подведение итогов в творческой группе

Имея достаточный запас тех или иных видов форм работы, можно каждый раз находить новые их вариации. Надо лишь определить, по каким параметрам можно варьировать.

По времени подготовки и проведения:

- экспромт;
- относительно длительная предварительная подготовка.

По способу организации:

- организуемые одним человеком;
- организуемые группой участников;
- организуемые коллективно.

По характеру включения в деятельность:

- обязательное участие;
- добровольное участие.

По взаимодействию коллектива с другими коллективами и людьми:

- «открытые» (для других, совместно с другими);

- «закрытые» (для своего коллектива).

По методам воспитания:

- словесные (конференции);
- практические (походы);
- наглядные (выставки).

По направлению воспитательной работы или видам деятельности:

- организация познавательно-развивающей деятельности;
- нравственное воспитание;
- эстетическое воспитание;
- физическое воспитание.

Различные вариации форм воспитательной работы позволяют полнее использовать их потенциал и целенаправленно выбирать соответствующие варианты форм, учитывая их достоинства и недостатки.

### **Совместная деятельность в образовательных ситуациях.**

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению ООП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в ДОО.

К основным видам организации совместной деятельности в МБДОУ № 15 относятся:

ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;

воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;

чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;

разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки;

рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;

организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),

экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;

игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие); демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

Необходимо учитывать, что по мере взросления детей, в силу их возрастной специфики и особенностей развития, выбор форм взаимодействия взрослого и ребенка меняется, совершенствуется от простого действия с игровым материалом до сложного, насыщенного процесса воспитания.

На каждой ступени дошкольного детства для достижения поставленных задач воспитания в сфере личностного развития детей необходимо выбирать ту форму

взаимодействия, которая будет наиболее понятной ребенку, интересной для него и действенной для его развития.

Решение задач воспитания детей в сфере личностного развития должно осуществляться комплексно. Но, поскольку, каждая детская деятельность создает свои специфические условия для реализации той или иной задачи, возникает необходимость в выделении наиболее значимых из них в той деятельности, в которой удастся достичь наилучших результатов.

В *игровой деятельности* наилучшим образом происходит формирование навыков взаимоотношений, нравственных чувств; в *трудовой деятельности* – трудолюбия, уважения к труду взрослых, а также таких качеств как организованность, ответственность, чувство долга, умение обслуживать себя и выполнять элементарные трудовые поручения (в помещении и на улице); в *коммуникативной деятельности* - навыков общения и взаимодействия со взрослыми и сверстниками; в *познавательно-исследовательской деятельности* - понимание причинно-следственных связей в окружающем мире, выполнение правил поведения в природе и правил обращения с объектами живой и неживой природы; в *восприятии художественной литературы и фольклора* - понимание целей и мотивов поступков героев художественных произведений, желание подражать положительным примерам, стремление совершенствовать себя; в *конструировании, изобразительной, музыкальной и двигательной деятельности* - закрепление пройденного материала, выражение отношения воспитуемого к изученному (отклик).

Слова и словесные методы играют важную роль в воспитании дошкольников в сфере их личностного развития, но воспитание во всех видах детской деятельности обеспечит наиболее гармоничное развитие нравственной личности, у которой полноценно развита сфера чувств, привычки нравственного поведения, сформированы правильные представления о моральных качествах и явлениях общественной жизни, развита способность к оценке и самооценке.

### **Организация предметно-пространственной среды**

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды в МБДОУ № 15 предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:

знаки и символы государства, региона, населенного пункта и ДОО;  
компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОО;

компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;

компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;

компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;

компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного

развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;

компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;

компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;

компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа.

Наполняемость развивающей предметно-пространственной среды ДОО обеспечивает целостность воспитательного процесса в рамках реализации рабочей программы воспитания:

- подбор художественной литературы;
- подбор видео и аудиоматериалов;
- подбор наглядно-демонстрационного материала (картины, плакаты, тематические иллюстрации)
- наличие демонстрационных технических средств (экран, проектор, телевизор, ноутбук, колонки и т.п.);
- подбор оборудования для организации игровой деятельности (атрибуты для сюжетно-ролевых, театральных, дидактических игр);
- подбор оборудования для организации детской трудовой деятельности (самообслуживание, бытовой труд, ручной труд).

В РППС группы можно выделить:

- игровые центры (сюжетно-ролевые игры: семья, магазин, салон красоты, ателье, больница, автозаправка, театр, банк, почта и др.);
- познавательные и развивающие центры (детская лаборатория, коллекции, книжный уголок, уголок природы, дидактические, развивающие игры, др.);
- продуктивно-практические центры (лего, мягкие модули, конструктивные игры, мозаики, пазлы, материалы для продуктивной деятельности, музыкальный уголок, др.);
- центры физической активности (спортивное оборудование и инвентарь);
- учебную зону (раздаточный и демонстрационный материал, доска, библиотека, учебные пособия, др.).

РППС отражает также региональную специфику, в каждой возрастной группе оформлены уголки краеведения с включением знаков и символов государства, региона, города.

Материально-техническое оснащение развивающей предметно-пространственной среды изменяется и дополняется в соответствии с возрастом воспитанников и календарным планом воспитательной работы на учебный год.

Окружающая ребенка РППС Учреждения, при условии ее грамотной организации, обогащает внутренний мир ребёнка, способствует формированию у



него чувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивному восприятию ребенком детского сада. Воспитывающее влияние на ребенка осуществляется через такие формы работы с предметно-пространственной средой ДОО как:

- оформление интерьера помещений в здании детского сада (вестибюля, коридоров, рекреаций, залов, лестничных пролетов) и их периодическая переориентация;
- размещение на стенах в здании детского сада регулярно сменяемых экспозиций;
- озеленение территории, разбивка клумб, посадка деревьев, оборудование спортивных и игровых площадок, доступных и приспособленных для дошкольников разных возрастных категорий, разделяющих свободное пространство ДОО на зоны активного и тихого отдыха;
- создание и работа библиотеки «Книголесье» (в соответствии с планом работы библиотеки на учебный год);
- благоустройство групповых помещений, осуществляемое воспитателями вместе с детьми, позволяющее воспитанникам проявить свою фантазию и творческие способности,
- событийный дизайн – оформление пространства проведения конкретных детских событий (утренников, праздников, развлечений, выставок, собраний, конференций и т.п.);
- организация выставочной зоны в холле детского сада для приуроченных к различным памятным датам в рамках календаря образовательных событий, годового плана работы ДОО (выставки «Осенние фантазии», «Зимняя сказка», «Пасхальное чудо», «Новый год в прошлом веке», «Память бережно храним», «Всяк мастер на свой лад», «Играли наши папы, играли наши мамы» и др.);
- организация экологической тропы на территории детского сада для проведения экскурсий, занятий на объектах экологической тропы (альпийская горка, уголок леса, уголок поля, зелёная аптека, бахча, огороды, птичий столб, бобровая хатка, птичий двор, сельский дворик, фруктовый сад, лисичкина заводь, розарий, сиреневый палисад, жасминовый аромат, лиственница, метеостанция);
- оборудование в «Зоне леса» домика Бабы Яги для реализации интернет проекта «По дорогам сказок с Бабой Ягой»;
- оборудование на территории детского сада «Лаборатории почемучек» (отдельная веранда) для проведения опытно-экспериментальной деятельности с детьми во время прогулки;
- оборудование на территории Автогородка для проведения сюжетно-ролевых игр по правилам дорожного движения;
- акцентирование внимания дошкольников посредством элементов предметно-пространственной среды (стенды, плакаты) на важных для воспитания ценностей детского сада, его традициях, правилах;
- оборудование мини-музея «Русская изба» для организации экскурсий и ознакомления детей с русским бытом (в соответствии с планом работы музея на учебный год);
- оборудование интерактивного музея «По дорогам сказок с Бабой Ягой» (со сменными экспонатами в зависимости от темы) для проведения интерактивных

занятий с детьми (по плану работы музея на учебный год);

- оборудование кабинета для участия в работе сетевой инновационной площадки по теме: «Внедрение парциальной модульной образовательной программы дошкольного образования «От Фрёбеля до робота: растим будущих инженеров», проведение занятий робототехники.

- оформление тематических пространств «Аквариум», «Мир космоса» для организации экскурсий, проведение тематических занятий.

Вся среда ДОО гармонична и эстетически привлекательна.

При выборе материалов и игрушек ДОО ориентируется на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста и имеют документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности.

### **Социальное партнерство.**

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает:

участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий (дни открытых дверей, государственные и региональные, праздники, торжественные мероприятия и тому подобное);

участие представителей организаций-партнеров в проведении занятий в рамках дополнительного образования (АНО ДПО «Поколение 3:0» проводит на базе ДОО занятия по подготовке детей к школе, английскому языку, ритмике, карате; в ДОО проводятся тематические занятия с участием представителей ВДПО, ГИБДД, сотрудников музея «Юные защитники Родины»; организуются экскурсии в школу № 62, музеи города, кукольный театр; заповедник им.В.В.Алехина);

проведение на базе организаций-партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности;

реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнерами.

### **Система социального партнерства дошкольного учреждения**

<b>Название учреждения</b>	<b>Задачи, решаемые в ходе совместной деятельности</b>
<b>ВНУТРЕННИЕ СВЯЗИ:</b>	
Ассоциация	Взаимодействие ДООУ и семьи по вопросам финансово-хозяйственной деятельности. Участие в соуправлении ДООУ. Основным механизмом взаимодействия при этом является обсуждение и утверждение бюджета детского сада, формируемого за счет внебюджетных источников (в том числе родителей).
Родительский комитет ДООУ	Оказание помощи администрации Учреждения и педагогическим работникам в установлении связи с родителями (законными представителями). Оказание на добровольной основе содействия

	Учреждению в осуществлении мероприятий по укреплению хозяйственной и материальной базы
Психолого-педагогический консилиум ДОУ (ППК)	Разработка индивидуального образовательного маршрута и сопровождение развития воспитанников, имеющих отклонения в развитии. Оказание консультативной помощи родителям (законным представителям)
<b>ВНЕШНИЕ СВЯЗИ:</b>	
Детская городская поликлиника № 3	Профилактические, медицинские осмотры детей. Оказание лечебно – профилактической помощи. Информирование о состоянии здоровья детей и оздоровительных мероприятий по снижению заболеваемости. Составление рекомендаций, назначений по оздоровлению детей
Психолого - медико – педагогическая комиссия города Курска (ПМПК)	Оказание методической и консультативной помощи в ходе осуществления коррекционной работы с воспитанниками ДОУ.
Комитет образования города Курска	Курирование деятельности дошкольного учреждения.
ОГБОУ ДПО «Курский институт развития образования»	Оказание методической помощи педагогическим кадрам. Организация межличностного (корпоративного) общения в сообществе педагогов Курска и Курской области.
Население	Реклама ДОУ. Привлечение родителей к участию в работе дошкольного учреждения. Информирование и просвещение родителей о работе ДОУ через Интернет-сайт, страничку ВК.

### 2.11.3. Организационный раздел Программы воспитания.

#### Кадровое обеспечение.

В процессе воспитания принимают участие все педагоги Учреждения, уделяя внимание в большей или меньшей степени тому или иному направлению воспитания в зависимости от специфики образовательной деятельности.

Учреждение полностью укомплектовано кадрами: музыкальный руководитель, 2 учителя-логопеда, 2 педагог-психолога, учитель-дефектолог, 3 педагога дополнительного образования (по нравственному воспитанию, ритмике, изобразительной деятельности, по конструированию и робототехнике), 24 воспитателя, 1 инструктор по физической культуре.

Дошкольное учреждение постоянно осуществляет курсовую подготовку и переподготовку педагогического персонала, способствуя, таким образом, повышению профессионального мастерства педагогов. Коллектив учреждения

активно повышает свой педагогический опыт на различных мероприятиях (семинарах, конференциях, в конкурсах и т. д.).

### **Нормативно-методическое обеспечение.**

Для реализации программы воспитания ДОО педагоги используют практическое руководство «Воспитателю о воспитании», представленное в открытом доступе в электронной форме на платформе институтвоспитания.рф.

Для реализации Программы использовано практическое руководство «Воспитателю о воспитании», которое предлагает педагогу профессиональный инструмент реализации программы воспитания в дошкольных образовательных организациях.

Содержание практического руководства направлено на достижение цели воспитания через решение следующих задач:

- содействие становлению первичных представлений о базовых ценностях российского общества;
  - формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, самому себе;
  - поддержка освоения первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми ценностями и нормами российского общества.
- «Практическое руководство» носит прикладной характер, при этом его содержание опирается на следующие концептуальные идеи:
- ориентированность на базовые национальные ценности российского общества;
  - нацеленность на сохранение и развитие человеческого капитала;
  - укоренённость в духовных и культурноисторических традициях многонационального народа России;
  - поддержка семьи в воспитании детей.

Воспитательная работа выстроена с учетом результатов фундаментальных и прикладных исследований в сфере дошкольного образования, учитывает запрос государства, общества и семьи на воспитание современного ребенка, поэтому в полной мере позволяет педагогу обеспечить следующие качественные характеристики воспитательного процесса:

- целостность - охватывает все направления воспитания во взаимодействии детского сада и семьи;
- системность - последовательно раскрывает цели программы воспитания в ДОО и семье;
- вариативность - позволяет решать задачи воспитания с учетом регионального компонента, специфики условий каждой ДОО, профессионального опыта педагогов;
- технологичность — обеспечивает доступность, воспроизводимость и эффективность воспитательного контента.

В связи с разработкой и утверждением Программы воспитания внесены и утверждены изменения в:

- Программу развития муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад комбинированного вида №15» на 2020-2025 годы;
  - Должностные инструкции педагогов по вопросам воспитательной деятельности
- Локальными актами обеспечения реализации Программы воспитания

являются:

- Положение о рабочей группе по разработке рабочей программы воспитания муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад комбинированного вида №15»;
- Положение о рабочей программе воспитания муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад комбинированного вида №15».

### **Требования к условиям работы с особыми категориями детей.**

ДОО осуществляет инклюзивное образование детей с тяжелыми нарушениями речи, детей-инвалидов, детей с задержкой психического развития, детей с задержкой психического развития с учетом психофизических особенностей обучающихся с РАС.

Инклюзия (дословно – «включение») - это готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его индивидуальных особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и др.) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Инклюзия является ценностной основой уклада ДОО и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

**На уровне уклада ДОО:** инклюзивное образование – это норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности должны разделяться всеми участниками образовательных отношений в ДОО.

**На уровне воспитывающей среды:** ППС строится как максимально доступная для детей с ОВЗ; событийная воспитывающая среда ДОО обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

**На уровне общности:** формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретает опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

**На уровне деятельностей:** педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

**На уровне событий:** проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка

в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

В ДОО созданы следующие условия, обеспечивающие достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

1) направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;

1) формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями, с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;

2) создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;

3) доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребёнку с особыми образовательными потребностями;

5) участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений, определила задачи воспитания детей с ОВЗ в условиях Учреждения:**

1) формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;

2) формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;

3) обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей;

4) обеспечение эмоционально-положительного взаимодействия детей с окружающими в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;

5) расширение у детей с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире;

6) взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ОВЗ;

7) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

8) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

### **ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ**

**Содержание образования в соответствии с направлениями развития обучающихся по парциальным программам**

В МБДОУ № 15 реализуются следующие дополнительные образовательные программы:

В.П.Новикова «Математика в детском саду» [https://vk.com/wall-184298139\\_4139](https://vk.com/wall-184298139_4139) ;

С.Н.Николаевой «Юный эколог» <https://center11.minobr63.ru/wp-content/uploads/Программа-С.Н.-Николаевой-Юный-эколог.pdf> ;

Г.Н.Бириня «Приключения кота Белобока, или экономика для малышей» <http://kiro46.ru/docs/BELOBOKA.pdf>

Т.В. Волосовец, Ю.В. Карпова, Т.В. Тимофеева. «От Фрёбеля до робота: растим будущих инженеров» <https://old-firo.ranepa.ru/obrazovanie/fgos/95-partzialnye-obrazovatelnye-programmy/503-ot-frebelya-do-robota> ;

Н.В. Нищева «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» [https://old-firo.ranepa.ru/files/docs/do/navigator\\_obraz\\_programm/nisheva\\_obuchenie\\_gramote\\_programma.pdf](https://old-firo.ranepa.ru/files/docs/do/navigator_obraz_programm/nisheva_obuchenie_gramote_programma.pdf)

### **Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Образовательная деятельность по реализации парциальных программ способствует формированию у воспитанников отдельных культурных практик, которые позволяют им выстраивать и осмысливать содержание и формы его жизнедеятельности, а именно:

- опыт самостоятельного творческого действия, собственной многообразной активности на основе собственного выбора;
- ситуативное и глубинное общение, плодотворную коммуникацию и взаимодействие (сотрудничество) с взрослыми и детьми;
- эмоции и чувства, отношение к себе и другим людям;
- сферу собственной воли, желаний и интересов;
- свою самость, которую можно определить как самоосознание, понимание своего «Я» как многообразного самобытия;
- самостоятельность и автономность, ответственность и зависимость, дающие ребенку право на выбор и обеспечивающие самоопределение.

### **Способы и направления поддержки детской инициативы**

Парциальные образовательные программы В.П.Новиковой «Математика в

детском саду», С.Н. Николаевой «Юный эколог», Г.Н. Бириной «Приключения кота Белобок, или экономика для малышей», Т.В. Волосовец, Ю.В. Карповой, Т.В. Тимофеевой «От Фрёбеля до робота: растим будущих инженеров», Н.В. Нищевой «Обучение грамоте детей дошкольного возраста», используемые педагогическим коллективом, направлены на поддержку познавательной инициативы и любознательности через включенность детей в экспериментирование, коллекционирование, организацию наблюдений, сравнение, развитие способности устанавливать причинно-следственные отношения. В результате чего, дети начинают замечать новые предметы и явления в своем окружении и проявляют интерес к ним; задают вопросы относительно конкретных вещей и явлений; стремятся активно обследовать их. Кроме того, вышеперечисленные программы направлены на поддержку коммуникативной инициативы, так как обеспечивают включенность ребенка на взаимодействие со сверстниками и взрослыми.

### **Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников по реализации парциальных программ**

Основными формами взаимодействия с семьями в процессе реализации парциальных образовательных Программ являются:

- информирование родителей о ходе образовательного процесса: индивидуальные и групповые консультации, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, создание памяток;
- совместная деятельность: привлечение родителей к участию в непосредственно образовательной деятельности выставках, конкурсах, к участию в детской исследовательской деятельности, к сбору информационного и наглядного материала, к проектной деятельности.

### **Особенности осуществления образовательного процесса (национально-культурные, демографические, климатические и другие)**

Учитывая национально-культурные особенности Курского края, в Программе выделен раздел по ознакомлению детей дошкольного возраста с историей, культурой, достопримечательностями, традициями, природой малой родины. Формирование начальных краеведческих представлений осуществляется через ознакомление с художественными произведениями курских поэтов и писателей, фольклор, слушание и исполнение музыкальных произведений курских композиторов, знакомство с изобразительным искусством курских художников, организацию экскурсий в музеи, картинную галерею, экскурсий по городу и др.

При проектировании содержания Программы учитываются климатические особенности региона: время начала и окончания сезонных явлений, интенсивность их протекания, состав флоры и фауны, длительность светового дня, погодные условия и др. Эти факторы учитываются при составлении перспективно-тематических и календарно-тематических планов воспитательно-образовательной работы.



Так, например, умеренно континентальный климат области позволяет организовывать прогулки воспитанников на свежем воздухе круглый год в течение 3-4 часов в зависимости от климатических условий и сезона. При организации образовательного процесса педагоги знакомят детей с явлениями природы, характерными для местности, формируют первоначальные представления о живой и неживой природе, организуют различные виды детской деятельности на основе изучения климатических особенностей края. При ознакомлении детей с трудом взрослых учитываются ведущие отрасли экономики и производства курской области.

В основе реализации регионального компонента Программы лежит народная педагогика, которая основывается на использовании фольклора (предания, загадки, пословицы, поговорки, сказания, былины, сказки и т.п.); народной музыки (бытовые, колыбельные и обрядовые песни); изобразительного прикладного искусства (различные виды росписи и т.д.); быта и межличностных отношений в семье. Посредством русской народной педагогики осуществляется обогащение содержания и методов воспитания дошкольников, обогащение различных видов детской деятельности.

### **III. Организационный раздел.**

#### **3.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы.**

**Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с ЗПР.** Направлениями деятельности Организации, реализующей Программу, являются:

- § развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств;
- § формирование предпосылок учебной деятельности;
- § сохранение и укрепление здоровья;
- § коррекция недостатков в физическом и (или) психическом развитии обучающихся;
- § создание современной развивающей предметно-пространственной среды, комфортной как для обучающихся с ЗПР;
- § формирование у обучающихся общей культуры.
- § Коррекционно-развивающая работа строится с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР и заключений ПМПК.
- § Обучающиеся с ЗПР могут получать коррекционно-педагогическую помощь как в группах комбинированной и компенсирующей направленности, так и в инклюзивной образовательной среде.
- § Организация образовательного процесса для обучающихся с ОВЗ и обучающихся-инвалидов предполагает соблюдение следующих позиций:
- § 1) расписание и содержание занятий с обучающимися с ОВЗ строится педагогическими работниками Организации в соответствии с АОП ДО, разработанным индивидуальным образовательным
- §

маршрутом с учетом рекомендаций ПМПК и (или) ИПРА для ребенка-инвалида;

§ 2) создание специальной среды;

§ 3) предоставление услуг ассистента (помощника), если это прописано в заключении ПМПК;

§ 4) порядок и содержание работы ППк Организации.

§ В группах компенсирующей направленности для обучающихся с ОВЗ осуществляется реализация АОП ДО для обучающихся с ЗПР.

§ В группах комбинированной направленности реализуются две программы: АОП ДО для обучающихся с ЗПР и основная образовательная программа дошкольного образования.

§ В общеобразовательных группах работа с детьми с ЗПР строится по АОП ДО, разработанной на базе Программы с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей, обеспечивающих абилитацию, коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.

§ При составлении АОП ДО необходимо ориентироваться на:

§ формирование личности ребенка с использованием адекватных возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов обучения и воспитания;

§ создание оптимальных условий совместного обучения обучающихся с ЗПР и здоровых обучающихся с использованием адекватных вспомогательных средств и педагогических приемов, организацией совместных форм работы воспитателей, педагогов-психологов, учителей-логопедов, учителей-дефектологов;

§ личностно-ориентированный подход к организации всех видов детской деятельности и целенаправленное формирование ориентации в текущей ситуации, принятие решения, формирование образа результата действия, планирование, реализацию программы действий, оценку и осмысление результатов действия.

§ В Программе определяется оптимальное для ребенка с ЗПР соотношение форм и видов деятельности, индивидуализированный объем и глубина содержания, специальные психолого-педагогические технологии, учебно-методические материалы и технические средства.

§ Программа обсуждается и реализуется с участием родителей (законных представителей). В ее структуру, в зависимости от психофизического развития и возможностей ребенка, структуры и тяжести недостатков развития, интегрируются необходимые модули коррекционных программ, комплексов методических рекомендаций по проведению коррекционно-развивающей и воспитательно-образовательной работ.

§ Реализация индивидуальной АОП ДО ребенка с ЗПР в общеобразовательной группе реализуется с учетом:

§ особенностей и содержания взаимодействия с родителями

§

- § (законными представителями) на каждом этапе включения;  
§ особенностей и содержания взаимодействия между сотрудниками  
Организации;  
§ вариативности, технологий выбора форм и методов подготовки  
ребенка с ЗПР к включению в среду нормативно развивающихся  
детей;  
§ критериев готовности ребенка с ЗПР продвижению по этапам  
инклюзивного процесса;  
§ организации условий для максимального развития и эффективной  
адаптации ребенка с ЗПР в инклюзивной группе.  
§ Программа предполагает создание следующих психолого-  
педагогических условий, обеспечивающих развитие обучающихся с  
задержкой психоречевого развития раннего возраста и обучающихся  
с ЗПР дошкольного возраста в соответствии с их возрастными и  
индивидуальными особенностями развития, возможностями и  
интересами:  
§ 1. Личностно-порождающее взаимодействие педагогических  
работников с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в  
которых каждому ребенку с ЗПР предоставляется возможность  
выбора деятельности, партнера, средств; обеспечивается опора на  
его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.  
При этом учитывается, что на начальных этапах образовательной  
деятельности педагогический работник занимает активную позицию,  
постепенно мотивируя и включая собственную активность ребенка  
с ЗПР.  
§ 2. Ориентированность педагогической оценки на относительные  
показатели детской успешности ребенка с ЗПР, то есть сравнение  
нынешних и предыдущих достижений ребенка, (но не сравнение с  
достижениями других обучающихся), стимулирование самооценки.  
§ 3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с  
ЗПР, учитывая, что у обучающихся с ЗПР игра без специально  
организованной работы самостоятельно нормативно не развивается.  
§ 4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей  
физическому, социально-коммуникативному, познавательному,  
речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка с ЗПР и  
сохранению его индивидуальности.  
§ 5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый  
образец) и продуктивной (производящей субъективно новый  
продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению  
культурных форм и образцов и детской исследовательской,  
творческой деятельности; совместных и самостоятельных,  
подвижных и статичных форм активности. Учитывая особенности  
познавательной деятельности обучающихся с ЗПР, переход к  
продуктивной деятельности и формирование новых представлений  
и умений следует при устойчивом функционировании ранее

§

освоенного умения, навыка.

§ 6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка с ЗПР. Это условие имеет особое значение, так как одной из причин задержки развития у обучающихся могут быть неблагоприятные условия жизнедеятельности и воспитания в семье.

§ 7. Профессиональное развитие педагогических работников, направленное на развитие профессиональных компетентностей, овладения новыми технологиями, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка с ЗПР, а также владения правилами безопасного пользования интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогических работников и управленцев, работающих по Программе.

§ Важным условием является составление индивидуального образовательного маршрута, который дает представление о ресурсах и дефицитах в развитии ребенка с ЗПР, о видах трудностей, возникающих при освоении основной образовательной программы дошкольного образования; раскрывает причину, лежащую в основе трудностей; содержит примерные виды деятельности, осуществляемые субъектами сопровождения.

#### **Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка ЗПР с РАС.**

§ Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, направленных на преодоление обусловленных аутизмом нарушений, сопутствующих расстройств и развитие ребёнка в соответствии с его индивидуальными особенностями и возможностями:

§ 1. Научная обоснованность и гибкость методических и организационных решений задач комплексного сопровождения обучающихся с аутизмом в дошкольном возрасте.

§ 2. Интегративная направленность комплексного сопровождения.

§ 3. Этапный, дифференцированный, лично ориентированный и преемственный характер комплексного сопровождения.

§ 4. Организация развивающей образовательной среды, способствующей реализации особых образовательных потребностей обучающихся с аутизмом и - в соответствии с положениями Стандарта - социально-коммуникативному, речевому, познавательному, художественно-эстетическому и физическому развитию с учётом особенностей развития при РАС.

§ 5. Сбалансированность усилий, направленных на коррекцию аутистических расстройств у ребёнка с аутизмом, и организацию среды, адекватной особенностям его развития;

§ 6. Ориентированность коррекционно-педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть положительную динамику коррекционной работы и общего развития.

§

- § 7. Активное участие семьи как необходимое условие коррекции аутистических расстройств и по возможности успешного развития ребёнка с РАС;
- § 8. Высокая и постоянно повышаемая профессиональная компетентность психолого-педагогических сотрудников в вопросах коррекции РАС в соответствии с требованиями их функционала - через занятия на курсах повышения квалификации, участия в обучающих семинарах, конференциях.

### **3.2. Кадровые условия реализации Программы**

Педагогическую деятельность осуществляют 34 педагога, из них 24 воспитателя, 2 педагога-психолога, 1 инструктор по физической культуре, 1 музыкальный руководитель, 2 учителя-логопеда, 1 учитель-дефектолог, 3 педагога дополнительного образования, 1 старший воспитатель. 3 педагога являются молодыми специалистами.

Передовой педагогический опыт ДОО распространяется в рамках деятельности стажировочной площадки для слушателей курсов повышения квалификации и апробационной площадки по форированию основ финансовой грамотности ОГБОУ ДПО «Курский институт развития образования».

В целях эффективной реализации Программы созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в т.ч. реализации права педагогических работников на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года.

ДОО полностью укомплектовано кадрами. Большинство педагогических работников имеют высшее образование педагогической направленности, существует рациональный баланс между педагогами, имеющими стаж работы до 5 и свыше 15 лет.

Квалификация педагогических и учебно-вспомогательных работников соответствует квалификационным характеристикам, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования», утвержденном приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. № 761н.

Реализация Программы обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками ДОО, а также медицинскими и иными работниками, выполняющими вспомогательные функции. ДОО самостоятельно устанавливает штатное расписание, осуществляет прием на работу работников, заключение с ними и расторжение трудовых договоров, распределение должностных обязанностей, создание условий и организацию методического и психологического сопровождения педагогических работников. Руководитель ДОО вправе заключать договора гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий.

При работе с детьми с ОВЗ в группах комбинированной направленности дополнительно предусмотрены должности педагогических и иных работников, в

§

соответствии с «Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования», утвержденным Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020 г. № 373.

### **3.3. Организация развивающей предметно-пространственной среды.**

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда (далее - ППРОС) в Организации должна обеспечивать реализацию АОП ДО, разработанных в соответствии с Программой. Организация имеет право самостоятельно проектировать ППРОС с учетом психофизических особенностей обучающихся с ОВЗ.

В соответствии со Стандартом, ППРОС Организации должна обеспечивать и гарантировать:

§ охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия обучающихся с ОВЗ, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии обучающихся друг с другом и в коллективной работе;

§ максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития обучающихся дошкольного возраста с ОВЗ в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;

§ построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и с педагогическими работниками, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

§ создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;

§ открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания обучающихся, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

§ построение образовательной деятельности на основе взаимодействия

§

педагогических работников с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития обучающихся).

§ ППРОС Организации создается педагогическими работниками для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития. Она должна строиться на основе принципа соответствия анатомо-физиологическим особенностям обучающихся (соответствие росту, массе тела, размеру руки, дающей возможность захвата предмета).

§ Для выполнения этой задачи ППРОС должна быть:

§ содержательно-насыщенной и динамичной - включать средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие общей и тонкой моторики обучающихся с ОВЗ, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие обучающихся во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; игрушки должны обладать динамичными свойствами - подвижность частей, возможность собрать, разобрать, возможность комбинирования деталей; возможность самовыражения обучающихся;

§ трансформируемой - обеспечивать возможность изменений ППРОС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей обучающихся;

§ полифункциональной - обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих ППРОС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

§ доступной - обеспечивать свободный доступ обучающихся, в том числе обучающихся с ОВЗ, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Все игровые материалы должны подбираться с учетом уровня развития его познавательных психических процессов, стимулировать познавательную и речевую деятельность обучающегося с ОВЗ, создавать необходимые условия для его самостоятельной, в том числе, речевой активности;

§ безопасной - все элементы ППРОС должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасности их

§

использования. При проектировании ППРОС необходимо учитывать целостность образовательного процесса в Организации, в заданных Стандартом образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической;

§ эстетичной - все элементы ППРОС должны быть привлекательны, так, игрушки не должны содержать ошибок в конструкции, способствовать формированию основ эстетического вкуса ребенка; приобщать его к миру искусства;

§ ППРОС в Организации должна обеспечивать условия для эмоционального благополучия обучающихся различных нозологических групп, а также для комфортной работы педагогических работников.

ППРОС МБДОУ № 15 - часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. ППРОС ДОО выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности.

ППРОС представляет собой единство специально организованного пространства как внешнего (территория), так и внутреннего (групповые, специализированные, технологические, административные и иные пространства), материалов, оборудования, электронных образовательных ресурсов и средств обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, материалов для организации самостоятельной творческой деятельности детей. ППРОС создает возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

ППРОС организована как единое пространство, все компоненты которого согласованы между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

При проектировании ППРОС учтены:

- этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия;

- возраст, опыт, уровень развития детей и особенностей их деятельности;

- содержание воспитания и образования;

- задачи образовательной Программы для разных возрастных групп;

- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников, участников сетевого взаимодействия и пр.).

ППРОС соответствует:

- требованиям ФГОС ДО;

- Программе;

- материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО; - возрастным особенностям детей;

- воспитывающему характеру образования детей; требованиям безопасности и надежности.

ППРОС обеспечивает:

§



- целостность образовательного процесса и включает всё необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей (согласно ФГОС ДО);

- возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно- исследовательской, двигательной, продуктивной и др. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии с ФГОС ДО ППРОС: содержательно-насыщенная; трансформируемая; полифункциональная; вариативная, доступная; безопасная.

ППРОС организована в виде мобильных центров детской активности (центры описаны в содержательном разделе Программы воспитания).

ППРОС обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно- вспомогательных сотрудников.

В ДОО созданы условия для информатизации образовательного процесса. Для этого в групповых и прочих помещениях в наличии оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе.

В ДОО должны быть созданы условия для подключения некоторых помещений и кабинетов к сети Интернет с учётом регламентов безопасного пользования сетью Интернет.

В оснащении ППРОС использованы элементы цифровой образовательной среды (роботизированные и технические игрушки).

ППРОС включает:

- организованное пространство - территория ДОО, групповые комнаты, специализированные, технологические, административные и иные помещения (на территории ДОО имеются 12 участков с верандами, малые архитектурные формы для различных видов деятельности детей, песочницы; на отдельной веранде оборудована лаборатория почемучек для организации познавательно-исследовательской деятельности; имеются 2 спортивные площадки анти травматичным покрытием, оборудованные для развития различных физических качеств, площадка для игры в волейбол и футбол; на территории оборудована «Экологическая тропа», включающая бобровую хатку, зону леса, для 12 групповых помещений, включающих комнату приёма детей, игровую, спальню, посудомоечную; кабинеты заведующего, заместителя заведующего по АХР, методический, делопроизводителя, педагога-психолога, дефектолога, педагога по ИЗО, по нравственному воспитанию, совмещённый с мини-музеем «Русская изба», 2 кабинета учителя-логопеда; музыкальный зал, спортивный зал, зал для занятий ритмикой, кабинет конструирования и робототехники, подготовки к школе интерактивный музей сказки, библиотека «Книголесье», выставочный зал, тематическое пространство «Мир космоса», «Аквариум», медицинский кабинет, пищеблок, прачечная);

- материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и

§

средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста; (интерактивный стол, интерактивная стена «Кидалка», телевизоры в каждой группе, в музыкальном зале, в кабинете робототехники, компьютеры, принтеры, многофункциональные устройства; различные виды конструкторов, в том числе электронные; крупное стационарное оборудование — шведская стенка, скамейки, брёвна для лазания, дорожки разной фактуры, дуги, детский транспорт, мячи, кольца, кегли, обручи, скакалки, кольца бросы, бильбоке, магнитный дартс, балансир, настольно-напольные игры — бирюльки, башня, магнитные игры на развитие точности движений, лыжи, бадминтон, клюшки; художественная, познавательная, дидактическая литература в каждой группе и в библиотеке детского сада);

- материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей (мозаика, конструкторы, строительный материал, ткань, бумага, материалы природного происхождения — минералы, плоды, глина, песок и т.п.; различные материалы для изобразительной деятельности, мягкие модули, предметы-заместители).

Такое содержание ППРОС позволяет учитывать особенности, возможности и интересы детей, создаёт возможности для коррекции недостатков их развития.

В ДОО созданы условия:

- для информатизации образовательного процесса. Обеспечено подключение некоторых помещений ДОО к сети Интернет с учётом регламентов безопасного пользования сетью Интернет и психолого-педагогической экспертизы компьютерных игр; использованы элементы цифровой образовательной среды, интерактивные площадки как пространство сотрудничества и творческой самореализации ребёнка и взрослого (кванториумы, мультстудии, роботизированные и технические игрушки и другие).

- для занятий разными видами деятельности, общения и игр детей с ОВЗ со сверстниками есть специально приспособленная мебель, в помещениях достаточно места для специального оборудования.

#### **3.4. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.**

В ДОО созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

- возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения образовательной программы;

- выполнение ДОО требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-

20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. №32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный № 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее - СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21:

к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность;

оборудованию и содержанию территории;

помещениям, их оборудованию и содержанию;

естественному и искусственному освещению помещений;

отоплению и вентиляции;

водоснабжению и канализации;

организации питания;

медицинскому обеспечению;

приему детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность;

организации режима дня;

организации физического воспитания;

личной гигиене персонала;

- выполнение требований пожарной безопасности и электробезопасности;

- выполнение требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников ДОО;

- возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры ДОО.

ДОО оснащена полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.

ДОО имеет необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности:

- помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребёнка с участием взрослых и других детей;

- оснащение РППС, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания ОП ДО;

- мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный

§

инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;

- административные помещения, методический кабинет;
- помещения для занятий специалистов (учитель-логопед, учитель-дефектолог, педагог-психолог);
- помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет;
- оформленная территория и оборудованные участки для прогулки.

В группах ДОО созданы центры детской активности, которые обеспечивают все виды детской деятельности, в которых организуется образовательная деятельность. *В группе раннего возраста оборудованы следующие центры детской активности:*

- 1) Центр двигательной активности для развития основных движений детей.
- 1) Центр сенсорики и конструирования для организации предметной деятельности и игры с составными и динамическими игрушками, освоения детьми сенсорных эталонов формы, цвета, размера.
- 2) Центр для организации предметных и предметно-манипуляторных игр, совместных игр со сверстниками под руководством взрослого.
- 3) Центр творчества и продуктивной деятельности для развития восприятия смысла музыки, поддержки интереса к рисованию и лепке, становлению первых навыков продуктивной деятельности, освоения возможностей разнообразных изобразительных средств.
- 4) Центр познания и коммуникации (книжный уголок), восприятия смысла сказок, стихов, рассматривания картинок.
- 5) Центр экспериментирования и труда для организации экспериментальной деятельности с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.), развития навыков самообслуживания и становления действий с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.).
- 6) Центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции с содержанием образовательных областей «Физическое развитие», «Социально- коммуникативное развитие», «Речевое развитие».

*В группах для детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет) имеются 12 центров детской активности:*

- 1) Центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции с содержанием образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие».
- 2) Центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для

развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

3) Центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие».

4) Центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

5) Центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие».

6) Центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

7) Центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»).

8) Книжный уголок, содержащий художественную и документальную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей.

9) Центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие».

10) Центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников.

11) Центр коррекции предназначен для организации совместной деятельности воспитателя и/или специалиста с детьми с ОВЗ, направленный на коррекцию

имеющихся у них нарушений.

12) Центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции с содержанием образовательных областей «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально- коммуникативное развитие».

В ДОО имеются обновляемые ресурсы:

- расходные материалы;
- подписка на журналы «Справочник старшего воспитателя», «Педагог-психолог в детском саду», «Справочник музыкального руководителя», «Инструктор по физической культуре», «Справочник руководителя ДОО», «Справочник медицинского работника»;
- методическая литература по различным образовательным областям;
- техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования;
- услуги связи, в том числе информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

Для осуществления образовательной деятельности с воспитанниками используются различные средства обучения и воспитания, в том числе технические, визуальные и аудиовизуальные.

В учреждении имеются следующие технические средства обучения и воспитания: музыкальные центры, магнитофоны, телевизоры, проекторы, компьютеры, многофункциональные устройства, интерактивная доска, интерактивный стол, к использованию которых предъявляется ряд требований, а именно, необходимо избегать длительного применения ТСО в целях предотвращения утомления детей и рационально сочетать их с другими средствами обучения.

Визуальные и аудиовизуальные средства обучения и воспитания, представленные в учреждении, включают: иллюстрации, наглядные пособия, схемы, предметы и объекты природной и искусственной среды, а также мультфильмы, кино и видеофильмы, презентации.

Помимо технических средств, необходимых для обучения и воспитания, в учреждении для решения производственных и административных задач имеются: персональные компьютеры, ноутбуки, ксероксы, фотоаппарат, видеокамера.

Учреждение имеет свой официальный сайт.

**Обеспечение образовательной деятельности объектами и помещениями социально – бытового назначения**

№ п/п	Объекты помещения	и Назначение	Оснащение
Помещения для пребывания, образовательной деятельности, сна и отдыха воспитанников			
1.	Групповое помещение	Предназначено для организации воспитательно – образовательной работы	Промаркированные столы и стулья; детская мебель для размещения игрового

			развивающего материала и для организации различных видов деятельности детей; дидактические игры, пособия, методическая и художественная литература.
2.	<b>Приемное помещение</b>	Предназначено для приема детей и хранения верхней одежды	Шкафы для верхней одежды детей и персонала с индивидуальными ячейками для головных уборов, обуви. Имеются условия для сушки верхней одежды и обуви. В каждом приемном помещении располагаются информационные материалы для родителей.
3.	<b>Спальное помещение</b>	Предназначено для организации дневного сна.	Кровати по количеству детей, индивидуальные постельные принадлежности не менее 3 комплектов, 2 комплекта на матрацников. Оборудование для проведения гимнастики после сна.
4.	<b>Буфетная</b>	Предназначена для подготовки готовых блюд к раздаче и мытья столовой посуды.	Столовая и кухонная посуда
5.	<b>Туалетная комната, совмещенная с умывальной</b>	Предназначена для организации физиологических и гигиенических процедур	Умывальные раковины с подводкой горячей и холодной воды; раковины для персонала; вешалки для детских полотенец; шкаф для уборочного инвентаря; ножные ванны. В туалетных для детей 3-7 лет установлены детские унитазы. В туалетных комнатах для детей раннего возраста оборудован стеллаж с ячейками для хранения индивидуальных горшков, слив для их обработки, детская ванна.
6.	<b>Музыкальный зал</b>	Предназначен для проведения образовательной	Фортепиано, музыкальный центр, магнитофон,

		деятельности по музыке, досугов, развлечений и праздников	микрофоны, аудио и видеокассеты, CD и DVD диски, проектор, экран, наборы музыкальных инструментов (звуковысотные и шумовые), фонотека, нотный материал, библиотека методической литературы по всем разделам программы, портреты композиторов, костюмы, атрибутика и бутафория, интерактивная
7.	<b>Зал для занятий ритмикой</b>	Предназначен для проведения образовательной деятельности по ритмике, проведения утренней гимнастики	Музыкальный центр, костюмы, атрибутика и бутафория.
8.	<b>Многофункциональный кабинет</b>	Предназначен для проведения дополнительных образовательных услуг, кружковой работы.	Детские столы и стулья, методические пособия, дидактические игры, доска.
<b>Объекты физической культуры и спорта</b>			
9.	<b>Спортивный зал</b>	Предназначен для проведения физкультурно – оздоровительной работы, утренней гимнастики, образовательной деятельности по физической культуре, спортивных развлечений и досугов.	Стандартное и нестандартное оборудование, мягкие модули, необходимые для ведения физкультурно – оздоровительной работы, мячи и разнообразные предметы для выполнения общеразвивающих упражнений и основных видов движений, гимнастическая стенка, скамейки, детские тренажеры, магнитофон.
<b>Объекты для проведения специальных коррекционных занятий</b>			
10.	<b>Кабинет педагога - психолога</b>	Предназначен для обследования детей; индивидуальных и подгрупповых коррекционных занятий с детьми, имеющими трудности в общении, в поведении, обучении,	Подборка методической литературы; пособия, игрушки, атрибуты для проведения диагностики; дидактические материалы для организации и проведения психокоррекционных занятий



		эмоциональном развитии; психологического консультирования воспитателей и родителей	с детьми; изобразительный материал; музыкальный центр; детские столы и стулья; магнитная доска.
11.	<b>Кабинет учителя – логопеда (2 кабинета)</b>	Предназначен для логопедического обследования детей; индивидуальных и подгрупповых логопедических занятий, для проведения консультативной работы с родителями и педагогами.	Подборка методической литературы; пособия, игрушки, атрибуты для проведения диагностики; дидактические материалы для организации и проведения логокоррекционных занятий; зеркало, лампа; индивидуальные зеркала; набор инструментов для механической постановки звуков; магнитная доска, мольберт; магнитофон, аудиокассеты.
<b>Помещения для работы медицинского работника</b>			
12.	<b>Медицинский кабинет</b>	Предназначен для организации и проведении лечебно-профилактических и оздоровительных мероприятий. Осуществление доврачебной медицинской помощи воспитанникам.	Медицинский материал, материал для лечебно – профилактической и санитарно – просветительской работы, плантограф, ростомер, медицинские весы, картотека, компьютер, МФУ.
13.	<b>Изолятор</b>	Предназначен для изоляции больных детей	Медицинская детская кушетка, холодильник, медицинские шкафы.
<b>Помещения для организации питания воспитанников</b>			
14.	<b>Пищеблок</b>	Предназначен для организации питания воспитанников	Электроплиты, электросковорода, электрическая мясорубка, электрическая картофелечистка, электрическая хлеборезка, пароконвектомат, электрический котёл, электроовощерезка, холодильники бытовые, холодильные камеры, стеллаж под посуду, раковина, ванны,

			водонагреватель, столы из нержавеющей стали.
15.	<b>Склад (кладовая) продуктовый</b>	Предназначен для хранения пищевых продуктов	Стеллажи для хранения, холодильники бытовые, холодильные камеры, весы бытовые
<b>Объекты хозяйственно – бытового и санитарно – гигиенического назначения</b>			
16.	<b>Прачечная</b>	Предназначена для стирки и глажения постельного белья и спецодежды	Стиральные машины, сушильные машины, центрифуга, гладильный каток, ванны, гладильный стол, электроутюг, стеллажи для белья, шкафы для белья
17.	<b>Подсобное помещение</b>	Предназначено для хранения хозяйственно – бытового и санитарно – гигиенического материалов.	Стеллажи для хранения имеющих средств, стеллажи для хранения посуды.
<b>Иное (указать)</b>			
18.	<b>Кабинет заведующего</b>	Предназначен для координации деятельности дошкольного учреждения.	Нормативно-правовая база для управления учреждением, компьютер, МФУ, шкаф для документов, сейф, рабочий стол
19.	<b>Методический кабинет</b>	Предназначен для повышения профессиональной компетенции педагогов	Библиотека, документация по организации воспитательно – образовательного процесса. Компьютеры, принтер, шкафы, рабочий стол для педагогов
20.	<b>Канцелярия</b>	Предназначен для работы	Шкафы для документации, сейф, компьютеры, принтер, МФУ.
21.	<b>Холлы дошкольного учреждения</b>	Предназначены для экспозиции детских работ; выставок совместного творчества, просвещения родительской общественности	Информационные стенды и пр.
22.	<b>Кабинет педагога по нравственному воспитанию</b>	Предназначен для проведения образовательной деятельности, экскурсий	Стол, шкаф, скамейки, утварь русской избы
23.	<b>Музей сказки</b>	Предназначен для проведения досугов, развлечений	Экспонаты — герои литературных произведений, атрибуты для организации игр.

24.	<b>Кабинет кастелянши, костюмерная</b>	Предназначен для хранения мягкого инвентаря, для пошива и хранения костюмов	Швейная машина, шкафы, стеллажи для костюмов, стол.
25.	<b>Спортивные площадки на территории (2 площадки)</b>	Предназначены для проведения образовательной деятельности на воздухе, проведения досугов, развлечений и праздников; проведения индивидуальной работы по развитию основных движений	Баскетбольные щиты; бревно; прыжковая яма, Спортивные комплексы для лазания. Площадки имеют антиравматическое покрытие.
26.	<b>Прогулочные площадки</b>	Предназначены для проведения прогулок с детьми	Песочницы, горки, балансиры, детские столики, игровые модули
27.	<b>Экологическая тропа</b>	Предназначена для экологического воспитания детей дошкольного возраста	Согласно экологического паспорта дошкольного учреждения
28.	<b>Познавательные экологические уголки</b>	Предназначены для проведения образовательной деятельности по познавательному развитию детей дошкольного возраста	Огород, поляна полезных насекомых, солнечные часы, фитоогород, фруктовый сад, уголок поля, метеостанция, уголок леса, птичий дворик, сельский дворик, бобровая хатка, лисичкина заводь, альпийская горка,
29.	<b>Автогородок</b>	Предназначен для обучения детей правилам дорожного движения	Дорожная разметка, дорожные знаки, остановка, кафе, пост ДПС, шлагбаум, АЗС
30.	<b>Лаборатория почемучек</b>	Предназначена для проведения опытно-экспериментальной деятельности	Шкафы для хранения инвентаря, оборудование для проведения опытов с песком и водой, стол, скамейки.

**Финансирование ДОО** осуществляется Учредителем в соответствии с порядком и условиями предоставления субсидии на финансовое обеспечение выполнения муниципального задания на оказание муниципальных услуг.

Источниками формирования финансовых ресурсов Учреждения являются:

- средства бюджета;
- плата родителей (законных представителей) за присмотр и уход;
- финансовые средства, полученные за счет предоставления дополнительных платных образовательных услуг, предусмотренных Уставом;
- средства Ассоциации ДОО.

Финансовые условия:

- обеспечивают реализацию Программы;

- отражают структуру и объем расходов, необходимых для реализации Программы.

Финансовые и материальные средства ДОО, закрепленные за ним или являющиеся его собственностью, используются ДОО по его усмотрению в соответствии с Уставом и изъятию не подлежит, если иное не предусмотрено законодательством Российской Федерации.

Финансирование реализации Программы осуществляется в объеме государственных нормативов в соответствии с ФГОС ДО и обеспечивает расходы ДОО на оплату труда работников, реализующих Программу; на средства обучения и воспитания, на дополнительное образование руководящих и педагогических работников по профилю деятельности.

#### Учебно-методическое сопровождение Программы

Образовательная область	Название программы, технологии	Направленность программ, технологий
Социально-коммуникативное развитие	<p>Р.С. Буре «Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>В.И.Петрова, Т.Д.Стульник «Этические беседы с детьми 4-7 лет. Для занятий с детьми 4-7 лет» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.</p> <p>Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. » - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>Т.М.Бондаренко «Приобщение дошкольников к труду. Практическое пособие для старших воспитателей, методистов и педагогов ДОУ» - Воронеж: ООО «Метода», 2014.</p> <p>Л.В.Абрамова, И.Ф.Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>К.Ю.Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина «Безопасность: Учебно-методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста». – Санкт-Петербург.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.</p>	<p>Воспитывать у ребенка культуру познания детей и взрослых; развивать социальные эмоции и мотивы, способствующие налаживанию межличностных отношений со взрослыми и друг с другом как нравственной основы социального поведения; развивать самопознание и воспитывать у ребенка уважение к себе.</p>

	<p>О.В.Чермашенцева «Обучение дошкольников безопасному поведению: перспективное планирование, комплексные игровые занятия» -Волгоград, Издательство «Учитель», 2014.</p> <p>Р.Я. Рахматулин «Интерактивные технологии в формировании навыков безопасного поведения детей: рекомендации родителям. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2018.</p> <p>Т.Ф.Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>Т.И.Данилова «Программа «Светофор». Обучение детей дошкольного возраста Правилам дорожного движения. - Санкт-Петербург. ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.</p> <p>Е.А.Алябьева «Знакомим детей с человеческим организмом.Сказки, рассказы,игры, стихи, загадки для детей 6-9 лет» -М.: ТЦ Сфера, 2015.</p> <p>И.А.Лыкова «Парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста «Мир без опасности». – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2017.</p> <p>И.А.Лыкова, В.А. Шипунова «Огонь – друг, огонь – враг. Детская безопасность: учебно-методическое пособие для педагогов, практическое руководство для родителей ». – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2013.</p> <p>И.А.Лыкова, В.А. Шипунова «Азбука безопасного общения и поведения: учебно-методическое пособие для реализации парциальной образовательной программы «Мир без опасности». – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2018.</p> <p>Е.О.Смирнова, Е.А. Абдулаева «Организация игровой деятельности» - Ростов н/Д: Феникс, 2016.</p> <p>Н.Ф.Губанова «Игровая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>Н.Ф. Губанова «Развитие игровой</p>	
--	--	--

	<p>деятельности. Младшая группа» -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности. Средняя группа» -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>И.В.Кравченко, Т.Л.Долгова «Прогулки в детском саду. Старшая и подготовительная к школе группы» - М.: ТЦ Сфера, 2015.</p> <p>Е.А.Бабенкова,Т.М. Параничева «Подвижные игры на прогулке. - М.: ТЦ Сфера, 2016.</p> <p>А.Я. Ветохина, З.С.Дмитренко «Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста» - Санкт-Петербург. ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»», 2018.</p> <p>Н.Г.Зеленова, Л.Е.Осипова «Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. Средняя группа.- М.: Издательство СКРИПТОРИЙ, 2017.</p> <p>Н.Г.Зеленова, Л.Е.Осипова «Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. Старшая группа.- М.: Издательство СКРИПТОРИЙ, 2017.</p> <p>Н.Г.Зеленова, Л.Е.Осипова «Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. Подготовительная группа.- М.: Издательство СКРИПТОРИЙ, 2017.</p> <p>Г.Я.Затулина «Россия - Родина моя. Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников. – М.: Центр педагогического образования, 2017.</p> <p>Н.Г. Пантелеева «Знакомим детей с малой родиной: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2018.</p> <p>Т.А.Харитончик «Правовое воспитание. Организация работы с педагогами, детьми и родителями: семинары-практикумы, занятия, игры. – Волгоград, Издательство «Учитель», 2014.</p> <p>Е.А. Антипина «Театрализованные представления в детском саду. Сценарии с нотным приложением» – М.: ТЦ Сфера, 2019.</p> <p>Л.П.Гладких, Архимандрит Зиновий(А.А.Корзикин), В.М.Меньшиков</p>	
--	--	--

	<p>«Основы православной культуры:научно-методическое пособие для педагогов детских садов» Курск.гос.ун-т. – Курск, 2008.</p> <p>О.Л.Князева, М.Д.Маханева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Парциальная программа. Учебно-методическое пособие» - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.</p> <p>И.А.Бойчук «Ознакомление детей дошкольного возраста с русским народным творчеством. Подготовительная к школе группа .Перспективное планирование, конспекты занятий, бесед» - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018</p> <p>Е.В.Барина «Уроки вежливости и доброты: пособие по детскому этикету для воспитателей детских садов и школ раннего развития» - Ростов н/Д: Феникс, 2013</p> <p>Игнатова С.В., Хамраева Е.А. и др. Бабушкины сказки. Русские сказки – М: Просвещение-Союз, 2023</p> <p>Игнатова С.В., Хамраева Е.А. и др. Бабушкины сказки. Башкирские и русские сказки - М: Просвещение-Союз, 2023</p>	
<p><b>Познавательное развитие</b></p>	<p>Е.Райхерт-Гаршхаммер «Проектная деятельность в дошкольной организации: учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования» М.: - Издательство «Национальное образование», 2016</p> <p>Н.Е.Веракса, О.Р.Галимов «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>Е.Е.Крашениникова, О.Л.Холодова «Развитие познавательных способностей дошкольников.Для занятий с детьми 4-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>О.А.Шиян «Развитие творческого мышления. Работаем по сказке » - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p>	<p>Формировать представление о многообразии растительного и животного мира, сезонных изменениях в природе.</p> <p>Воспитывать экологическую культуру дошкольников.</p> <p>Развивать мышление, память, внимание, воображение как базисные психические качества, определяющие развитие ребенка; развивать у детей</p>



	<p>Н.В. Алешина «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Подготовительная группа. Конспект занятий. - М.: УЦ. ПЕРСПЕКТИВА, 2008.</p> <p>О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>О.В.Дыбина «Из чего сделаны предметы. Игры-занятия для дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2019.</p> <p>О.В.Дыбина «Творим, изменяем, преобразуем. Игры-занятия с дошкольниками». – М.: ТЦ Сфера, 2018.</p> <p>О.В.Дыбина «Неизведанное рядом: Опыты и эксперименты для дошкольников». - М.: ТЦ Сфера, 2019.</p> <p>Л.В. Рыжова «Методика проведения занятий познавательного цикла с детьми старшего дошкольного возраста (6-7 лет). Конспекты занятий». - Санкт-Петербург. ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.</p> <p>В.П.Новикова «Математика в детском саду. Сценарии занятий с детьми 3-4 лет» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.</p> <p>В.П.Новикова «Математика в детском саду. Сценарии занятий с детьми 4-5 лет» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.</p> <p>В.П.Новикова «Математика в детском саду. Сценарии занятий с детьми 5-6 лет» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.</p> <p>В.П.Новикова «Математика в детском саду. Сценарии занятий с детьми 6-7 лет» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.</p> <p>И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование</p>	<p>умение выбирать необходимую информацию; учить обобщать способы и средства построения собственной деятельности; формировать способность видеть общее в единичном явлении и находить самостоятельное решение возникающих проблем.</p>
--	---	--



	<p>элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>С.Н.Николаева «Парциальная программа «Юный эколог». Для работы с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>С.Н.Николаева «Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в младшей группе детского сада» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>Николаева «Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в средней группе детского сада» - М.: МОЗАИКА-</p>	
--	--	--

	<p>СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>Николаева «Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в старшей группе детского сада» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>Николаева «Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в подготовительной к школе группе детского сада» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>Л.Н.Лаврова, И.В.Чеботарева «Экология и краеведение в проектной деятельности с дошкольниками: методическое пособие» - М.: ООО «Русское слово – учебник», 2019.</p> <p>Т.В. Волосовец, И.Л. Кириллов, Л.М. Кларина «Познавательное развитие дошкольников: теоретические основы и новые технологии: сборник статей» – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2015.</p> <p>Е.А.Алябьева «Ребенок в мире взрослых. Рассказы о профессиях» – М.: ТЦ Сфера, 2017</p>	
<p><b>Речевое развитие</b></p>	<p>В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Младшая группа» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Средняя группа» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Старшая группа» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>О.С.Ушакова «Развитие речи и творчества дошкольников. Игры, упражнения, конспекты занятий» » – М.: ТЦ Сфера, 2017</p> <p>Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 1-3 года - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>Хрестоматия для чтения детям в</p>	<p>Развивать коммуникативную функцию речи, умение детей общаться со сверстниками и взрослыми, выражать в речи свои чувства, эмоции, отношение к окружающему миру.Коррекция нарушений речи детей. Обучение чтению.</p>

	<p>детском саду и дома: 3-4 года - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 4-5 года - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5-6 года - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 6-7 года - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>Т.Б.Филичева, Г.В.Чиркина «Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с фонетико-фонематическим недоразвитием. Программа и методические рекомендации для дошкольного образовательного учреждения компенсирующего вида» - М.: Школьная Пресса, 2003.</p> <p>Т.Б.Филичева, Г.В.Чиркина, Т.В.Туманова «Коррекция нарушений речи. Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи» - М.: Просвещение, 2008.</p> <p>М.Ф.Фомичева «Воспитание у детей правильного произношения: Практикум по логопедии» - М.: Просвещение, 1989.</p> <p>О.С.Гомзяк «Говорим правильно в 5-6 лет. Конспекты фронтальных занятий I (II, III) период обучения в старшей логогруппе» - М.: Издательство ГНОМ и Д, 2010.</p> <p>О.С.Гомзяк «Говорим правильно в 6-7 лет. Конспекты фронтальных занятий I (II, III) период обучения в подготовительной к школе логогруппе» - М.: Издательство ГНОМ и Д, 2010.</p> <p>Н.В.Нищева «Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с ОНР» - Спб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007.</p> <p>Н.В.Нищева «Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа.» - Спб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2023</p>	
--	---	--

	<p>Н.В.Нищева «Мой букварь. Книга для обучения дошкольников чтению» - Спб.: ООО «издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2023.</p> <p>Н.В.Нищева «Тетрадь для обучения грамоте детей дошкольного возраста» № 1, № 2, № 3.- Спб.: ООО «издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2023.</p>	
<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p>	<p>М.Б. Зацепина «Музыкальное воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>М.Б. Зацепина «Музыкальное воспитание в детском саду. Младшая группа» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.</p> <p>М.Б. Зацепина «Музыкальное воспитание в детском саду. Средняя группа» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.</p> <p>М.Б. Зацепина «Музыкальное воспитание в детском саду. Старшая группа» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.</p> <p>Т.С.Комарова «Детское художественное творчество. Для занятий с детьми 2-7 лет» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>Т.С.Комарова «Развитие художественных способностей дошкольников. Монография» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>Т.С.Комарова «Народное искусство – детям» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>Т.С.Комарова, М.Б.Зацепина «Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>Л.В.Куцакова «Конструирование из строительного материала. Средняя группа» -</p>	<p>Формировать эстетическое отношение к миру средствами искусства; формировать художественные способности (музыкальные, литературные, изобразительную деятельность); развивать детское творчество.</p>

	<p>М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>Л.В.Куцакова «Конструирование из строительного материала. Старшая группа» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>Л.В.Куцакова «Конструирование из строительного материала. Подготовительная к школе группа» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>И.А.Лыкова «Цветные ладошки. Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру). - М.: ИД «Цветной мир», 2018.</p> <p>И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Первая младшая группа» - М.: ИД «Цветной мир», 2016.</p> <p>И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа» - М.: ИД «Цветной мир», 2017.</p> <p>И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа» - М.: ИД «Цветной мир», 2017.</p> <p>И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» - М.: ИД «Цветной мир», 2017.</p> <p>И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа» - М.: ИД «Цветной мир», 2017.</p> <p>И.А.Лыкова «Проектирование образовательной области «Художественно-эстетическое развитие». Новые подходы в условиях реализации ФГОС ДО» - М.: ИД «Цветной мир», 2014.</p> <p>И.А.Лыкова «Игрушки и подарки из природного материала. Творческое конструирование в детском саду, начальной школе и семье: учебно-методическое пособие» - М.: ИД «Цветной мир», 2014.</p> <p>А.И.Буренина «Ритмическая мозаика: Программа по ритмической пластике для детей дошкольного и младшего школьного возраста» - СПб.: Фонд «Петербургский центр творческой педагогики «Аничков мост», 2015.</p> <p>Ж.Е.Фирилева, Е.Г.Сайкина «Са-Фи-ДАНСЕ».</p>	
--	---	--

	Танцевально-игровая гимнастика для детей. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.	
<b>Физическое развитие</b>	<p>М.М.Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет» - МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>Э.Я.Степаненкова «Сборник подвижных игр» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>Л. И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3-7 лет» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду: Младшая группа». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду: Средняя группа». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду: Старшая группа». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду. Подготовительная к школе группа». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>К.К.Утробина «Подвижные игры для детей 3-5 лет. Сценарии физкультурных занятий и развлечений в ДОУ». – М.: Издательство ГНОМ, 2015.</p> <p>Д.Б.Юматова «Культура здоровья дошкольника. Цикл игр-путешествий». - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.</p> <p>Ю.А.Афонькина, И.А.Галтай, Н.И.Трифонова «Охрана и укрепление психического здоровья дошкольника: Технология здоровьесбережения» - М.: АРКТИ, 2014</p> <p>Т.Е. Харченко «Бодрящая гимнастика для дошкольников» - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019</p>	<p>Обеспечение сохранения и укрепления здоровья детей, физической подготовленности детей, развитие физических качеств дошкольников, формирование основ здорового образа жизни. Развитие физических качеств. Приобретение двигательного опыта. Развитие личностнопсихических факторов, мобилизирующих к действию и определяющих характер поведения при его выполнении (психическая готовность). Оптимизация физкультурнооздоровительной работы в ДОУ (организация двигательного режима в ДОУ (цикличность физических упражнений), закаливание.</p>

<p><b>Психолого-педагогическое сопровождение</b></p>	<p>А.Н. Веракса, Н.Ф. Гуторова «Практический психолог в детском саду», – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>А.Н. Веракса, «Индивидуальная психологическая диагностика ребёнка» – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>- Сапожникова О.Б., Гарнова Е.В., Песочная терапия в развитии дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2017.</p> <p>- Роньжина А.С. Занятия психолога с детьми 2-4-х лет в период адаптации к дошкольному учреждению М.: Книголюб, 2003 - 72 с. (Психологическая служба)</p> <p>- Арцишевская И.Л. Психологический тренинг для будущих первоклассников: Конспекты занятий. - М.: ООО «Национальный книжный центр», 2017.</p> <p>- Васькова О.Ф., Политыкина А.А., «Сказкотерапия как средство развития речи детей дошкольного возраста. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.</p> <p>- Разноцветное детство: игротерапия, сказкотерапия, изотерапия, музыкотерапия / под ред. Е.В. Свистуновой. – М.: Форум, 2016.</p> <p>- Широкова Г.А. «Справочник дошкольного психолога» / Г.А. Широкова. – Изд.7-е. – Ростов н/Д: Феникс, 2010.</p> <p>- Психолого-педагогические основы разработки индивидуальных образовательных маршрутов детей в ДОО: методическое пособие – Изд. 5, дополнен. / Составители: С.С. Журавлева, Л.В. Оловаренко. – Курск: ООО «Планета+», 2018.</p> <p>- Куражева Н.Ю., Вараева Н.В., Тузаева А.С., Козлова И.А. «Цветик-семицветик». Программа интеллектуального, эмоционального и волевого развития детей 3-7 лет. – СПб.: Речь; М.; Сфера, 2011.</p>	
--	---	--

***Методическое обеспечение работы с родителями***

- 1.Иванова Т.Е. и др. Семейный и родительский клуб в детском саду. Методическое пособие. М., ТЦ Сфера, 2012
- 2.Коломийченко Л.В., Воронова О.А. Семейные ценности в воспитании детей 3-7 лет. М., ТЦ Сфера, 2013
- 3.Коломийченко Л.В. Я – компетентный родитель: Программа работы с родителями дошкольников. М., ТЦ Сфера, 2013

4. Майер А.А. 555 идей для вовлечения родителей в жизнь детского сада, М., ТЦ Сфера, 2012

5. Микляева Н.В., Лагутина Н.Ф. Содружество детей и взрослых: методический комплекс для детского сада, М., ТЦ Сфера, 2013

6. Попова Л.Н. Детско – родительский клуб «Веселая семейка», М., ТЦ Сфера, 2012

### **3.5. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных и кинематографических произведений для реализации Программы**

#### ***Примерный перечень художественной литературы***

##### ***Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)***

*Малые формы фольклора.* «А баиньки-баиньки», «Бежала лесочком лиса с кузовочком...», «Большие ноги», «Водичка, водичка», «Вот и люди спят», «Дождик, дождик, полно лить...», «Заяц Егорка...», «Идет коза рогатая», «Из-за леса, из-за гор...», «Катя, Катя...», «Кисонька-мурысонька...», «Наша Маша маленька...», «Наши уточки с утра», «Огуречик, огуречик...», «Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу», «Поехали, поехали», «Пошел котик на Торжок...», «Тили-бом!», «Уж ты, радуга-дуга», «Улитка, улитка...», «Чики, чики, кички...».

*Русские народные сказки.* «Заюшкина избушка» (обработано О. Капицы), «Как коза избушку построила» (обработано М.А. Булатова), «Кот, петух и лиса» (обработано М. Боголюбской), «Лиса и заяц» (обработано В. Даля), «Маша и медведь» (обработано М.А. Булатова), «Снегурушка и лиса» (обработано А.Н. Толстого).

*Фольклор народов мира.* «В гостях у королевы», «Разговор», англ. нар. песенки (пер. и обработано С. Маршака); «Ой ты заюшка-пострел...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова, «Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой; «У солнышка в гостях», словацк. нар. сказка (пер. и обработано С. Могилевской и Л. Зориной).

##### *Произведения поэтов и писателей России.*

*Поэзия.* Аким Я.Л. «Мама»; Александрова З.Н. «Гули-гули», «Арбуз»; Барто А., Барто П. «Девочка-рёвушка»; Берестов В.Д. «Веселое лето», «Мишка, мишка, лежебока», «Котенок», «Воробушки»; Введенский А.И. «Мышка»; Лагздынь Г.Р. «Петушок»; Лермонтов М.Ю. «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); Маршак С.Я. «Сказка о глупом мышонке»; Мошковская Э.Э. «Приказ» (в сокр.), «Мчится поезд»; Пикулева Н.В. «Лисий хвостик», «Надувала кошка шар...»; Плещеев А.Н. «Травка зеленеет...»; Саконская Н.П. «Где мой пальчик?»; Сапгир Г.В. «Кошка»; Хармс Д.И. «Кораблик»; Чуковский К.И. «Путаница».

*Проза.* Бианки В.В. «Лис и мышонок»; Калинин Н.Д. «В лесу» (из книги «Летом»), «Про жука», «Как Саша и Алеша пришли в детский сад» (1-2 рассказа по выбору); Павлова Н.М. «Земляничка»; Симбирская Ю.С. «По тропинке, по дорожке»; Сутеев В.Г. «Кто сказал «мя?»», «Под грибом»; Тайц Я.М. «Кубик на кубик», «Впереди всех», «Волк» (рассказы по выбору); Толстой Л.Н. «Три медведя», «Косточка»; Ушинский К.Д. «Васька», «Петушок с семьей», «Уточка» (рассказы по выбору); Чарушин Е.И. «В лесу» (1-3 рассказа по выбору), «Волчишко»; Чуковский К.И. «Мойдодыр».

*Произведения поэтов и писателей разных стран.* Биссет Д. «Га-га-га!», пер.



с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. «Мишка-почтальон», пер. М. Бородицкой; Капутикян С.Б. «Все спят», «Маша обедает», пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. «Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких», пер. Т. Зборовская; Эрик К. «Очень голодная гусеница».

### **Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)**

*Малые формы фольклора.* «Ай, качи-качи-качи...», «Божья коровка...», «Волчок-волчок, шерстяной бочок...», «Дождик, дождик, пуше...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Жили у бабуся...», «Зайка, попляши...», «Заря-заряница...»; «Как без дудки, без дуды...», «Как у нашего кота...», «Кисонька-мурысенька...», «Курочка-рябушечка...», «На улице три курицы...», «Ночь пришла...», «Пальчик-мальчик...», «Привяжу я козлика», «Радуга-дуга...», «Сидит белка на тележке...», «Сорока, сорока...», «Тень, тень, потетень...», «Тили-бом! Тили-бом!...», «Травка-муравка...», «Чики-чики-чикалочки...».

*Русские народные сказки.* «Бычок - черный бочок, белые копытца» (обработано М. Булатова); «Волк и козлята» (обработано А.Н. Толстого); «Кот, петух и лиса» (обработано М. Боголюбской); «Лиса и заяц» (обработано В. Даля); «Снегурочка и лиса» (обработано М. Булатова); «У страха глаза велики» (обработано М. Серовой).

*Фольклор народов мира.* Песенки. «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова» англ., обработано С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!» пер. с чеш. С. Маршака.

*Сказки.* «Два жадных медвежонка», венг., обработано А. Краснова и В. Вайдаева; «Упрямые козы», узб. обработано Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус., обработано Н. Мялика; «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обработано Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.

### *Произведения поэтов и писателей России.*

*Поэзия.* Бальмонт К.Д. «Осень»; Благинина Е.А. «Радуга»; Городецкий С.М. «Кто это?»; Заболоцкий Н.А. «Как мыши с котом воевали»; Кольцов А.В. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); Косяков И.И. «Все она»; Майков А.Н. «Колыбельная песня»; Маршак С.Я. «Детки в клетке» (стихотворения из цикла по выбору), «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; Михалков С.В. «Песенка друзей»; Мошковская Э.Э. «Жадина»; Плещеев А.Н. «Осень наступила...», «Весна» (в сокращении); Пушкин А.С. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», по выбору; Токмакова И.П. «Медведь»; Чуковский К.И. «Мойдодыр», «Муха-цокотуха», «Ёжики смеются», «Ёлка», «Айболит», «Чудо-дерево», «Черепашка» (по выбору).

*Проза.* Бианки В.В. «Купание медвежат»; Воронкова Л.Ф. «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Житков Б.С. «Что я видел» (1-2 рассказа по выбору); Зартайская И. «Душевные истории про Пряника и Вареника»; Зощенко М.М. «Умная птичка»; Прокофьева С.Л. «Маша и Ойка», «Сказка про грубое слово «Уходи»», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки», по выбору); Сутеев В.Г. «Три котенка»; Толстой Л.Н. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...» (1-2 рассказа по выбору); Ушинский К.Д. «Петушок с семьей», «Уточки», «Васька»,

«Лиса-Патрикеевна» (1-2 рассказа по выбору); Хармс Д.И. «Храбрый ёж».

*Произведения поэтов и писателей разных стран.*

*Поэзия.* Виеру Г. «Ёжик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. «Хитрый ёжик», пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. «Лама красная пижама», пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. «Кто скорее допьет», пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой; Макбрэтни С. «Знаешь, как я тебя люблю», пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. «Быстроножка и серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова.

*Проза.* Бехлерова Х. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Й. «В лесу» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. чешек. Г. Лукина.

### **Средняя группа (4-5 лет)**

*Малые формы фольклора.* «Барашеньки...», «Гуси, вы гуси...», «Дождик-дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка-трусишка...», «Идет лисичка по мосту...», «Иди весна, иди, красна...», «Кот на печку пошел...», «Наш козел...», «Ножки, ножки, где вы были?..», «Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый...», «Сидит, сидит заяка...», «Солнышко-ведрышко...», «Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетень».

*Русские народные сказки.* «Гуси-лебеди» (обработ. М.А. Булатова); «Жихарка» (обработ. И. Карнауковой); «Заяц-хвоста» (обработ. А.Н. Толстого); «Зимовье» (обработ. И. Соколова-Микитова); «Коза-дереза» (обработ. М.А. Булатова); «Петушок и бобовое зернышко» (обработ. О. Капицы); «Лиса-лапотница» (обработ. В. Даля); «Лисичка-сестричка и волк» (обработ. М.А. Булатова); «Смоляной бычок» (обработ. М.А. Булатова); «Снегурочка» (обработ. М.А. Булатова).

*Фольклор народов мира.*

*Песенки.* «Утятя», франц., обработ. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Песня моряка» норвежек, нар. песенка (обработ. Ю. Вронского); «Барабек», англ. (обработ. К. Чуковского); «Шалтай-Болтай», англ. (обработ. С. Маршака).

*Сказки.* «Бременские музыканты» из сказок братьев Гримм, пер. с нем.

А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка (обработ. А. Красновой и В. Важдая); «Колосок», укр. нар. сказка (обработ. С. Могилевской); «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова.

*Произведения поэтов и писателей России.*

*Поэзия.* Аким Я.Л. «Первый снег»; Александрова З.Н. «Таня пропала», «Теплый дождик» (по выбору); Бальмонт К.Д. «Росинка»; Барто А.Л. «Уехали», «Я знаю, что надо придумать» (по выбору); Берестов В.Д. «Искалочка»; Благинина Е.А. «Дождик, дождик...», «Посидим в тишине» (по выбору); Брюсов

А. Я. «Колыбельная»; Бунин И. А. «Листопад» (отрывок); Гамазкова И. «Колыбельная для бабушки»; Гернет Н. и Хармс Д. «Очень-очень вкусный пирог»; Есенин С.А. «Поет зима - аукает...»; Заходер Б.В. «Волчок», «Кискино горе» (по выбору); Кушак Ю.Н. «Сорок сорок»; Лукашина М. «Розовые очки», Маршак С.Я. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатый-

полосатый», «Пограничники» (1-2 по выбору); Матвеева Н. «Она умеет превращаться»; Маяковский В.В. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков С.В. «А что у Вас?», «Рисунок», «Дядя Степа - милиционер» (1-2 по выбору); Мориц Ю.П. «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном - дома!», «Огромный собачий секрет» (1-2 по выбору); Мошкова Э.Э. «Добежали до вечера»; Орлова А. «Невероятно длинная история про таксу»; Пушкин А.С. «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне...»), «У лукоморья...» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин») (по выбору); Сапгир Г.В. «Садовник»; Серова Е. «Похвалили»; Сеф Р.С. «На свете все на все похоже...», «Чудо» (по выбору); Токмакова И.П. «Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?» (по выбору); Толстой А.К. «Колокольчики мои»; Усачев А. «Выбрал папа ёлочку»; Успенский Э.Н. «Разгром»; Фет А.А. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Хармс Д.И. «Очень страшная история», «Игра» (по выбору); Черный С. «Приставалка»; Чуковский К.И. «Путаница», «Закаляка», «Радость», «Тараканище» (по выбору).

*Проза.* Абрамцева Н.К. «Дождик», «Как у зайчонка зуб болел» (по выбору); Берестов В.Д. «Как найти дорожку»; Бианки В.В. «Подкидыш», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок - колючий бок» (1-2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. «Братишка»; Воронин С.А. «Воинственный Жако»; Воронкова Л.Ф. «Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Драгунский В.Ю. «Он живой и светится...», «Тайное становится явным» (по выбору); Зощенко М.М. «Показательный ребёнок», «Глупая история» (по выбору); Коваль Ю.И. «Дед, баба и Алеша»; Козлов С.Г. «Необыкновенная весна», «Такое дерево» (по выбору); Носов Н.Н. «Заплата», «Затейники»; Пришвин М.М. «Ребята и утята», «Журка» (по выбору); Сахарнов С.В. «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Н.И. «Неслух»; Сутеев В.Г. «Мышонок и карандаш»; Тайц Я.М. «По пояс», «Все здесь» (по выбору); Толстой Л.Н. «Собака шла по дощечке...», «Хотела галка пить...», «Правда всего дороже», «Какая бывает роса на траве», «Отец приказал сыновьям...» (1-2 по выбору); Ушинский К.Д. «Ласточка»; Цыферов Г.М. «В медвежачий час»; Чарушин Е.И. «Тюпа, Томка и сорока» (1-2 рассказа по выбору).

*Литературные сказки.* Горький М. «Воробышко»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост»; Москвина М.Л. «Что случилось с крокодилом»; Сеф Р.С. «Сказка о кругленьких и длинненьких человечках»; Чуковский К.И. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей» (1-2 рассказа по выбору). Произведения поэтов и писателей разных стран.

*Поэзия.* Бжехва Я. «Клей», пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. «Бабушкины руки» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. «Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; «Овощи», пер. с польск. С. Михалкова.

*Литературные сказки.* Балинт А. «Гном Гномыч и Изюмка» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. «Груффало», «Хочу к маме» (пер. М. Бородицкой) (по выбору); Ивamuра К. «14 лесных мышей» (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. «Мишка Бруно» (пер. О. Мяэотс); Керр Д. «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. «А

дома лучше!» (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. «Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками» (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пенн О. «Поцелуй в ладошке» (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. «Мафин и его веселые друзья» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. «Мулле Мек и Буффа» (пер. Л. Затолокиной).

### **Старшая группа (5-6 лет)**

*Малые формы фольклора.* Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

*Русские народные сказки.* «Жил-был карась...» (докучная сказка); «Жили-были два братца...» (докучная сказка); «Заяц-хвастун» (обработ. О.И. Капицы/пересказ А.Н. Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный» (обработ.

И.В. Карнауховой); «Лиса и кувшин» (обработ. О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью» (обработ. А.Н. Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обработ. М.А. Булатова/ обработ. А.Н. Толстого/ пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна-лягушка» (обработ. А.Н. Толстого/ обработ. М. Булатова).

*Сказки народов мира.* «Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Grimm; «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешек. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обработ. И. Архангельской.

*Произведения поэтов и писателей России.*

*Поэзия.* Аким Я.Л. «Жадина»; Барто А.Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчики», «Мы не заметили жука» (1-2 стихотворения по выбору); Бородинская М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котёнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Берёза»; Заходер Б.В. «Моя Вообразия»; Маршак С.Я. «Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошкова Э.Э. «Какие бывают подарки»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелёный...» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом...» (отрывок из «Сказки о царе Салтане...» (по выбору); Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов

В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится...»; Усачев

А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Мама, глянь-ка из окошка...»; Цветаева М.И. «У кровати»; Чёрный С. «Волк»; Чуковский К.И. «Ёлка»; Яснов М.Д. «Мирная считалка», «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга» (по выбору).

*Проза.* Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка» (по выбору); Бианки В.В. «Лесная газета» (2-3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. «Чук и Гек», «Поход» (по выбору);

Голявкин В.В. «И мы помогали», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик» (1-2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (1-2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке» (по выбору); Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (1-2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах» (по выбору); Симбирская Ю. «Лапин»; Сладков Н.И. «Серьёзная птица», «Карлуха» (по выбору); Снегирёв Г.Я. «Про пингинов» (1-2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок» (по выбору); Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося - ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля» (по выбору).

*Литературные сказки.*

Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишка домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют» (2-3 сказки по выбору); Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конёк-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветик-семицветик», «Дудочка и кувшинчик» (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки» (1-2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (по выбору); Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали»; Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга).

*Произведения поэтов и писателей разных стран.*

*Поэзия.* Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц.

В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чiardи Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа).

*Литературные сказки.* Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датск.)

А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А. Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дикие

лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

### **Подготовительная к школе группа (6-7 лет)**

*Малые формы фольклора.* Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

*Русские народные сказки.* «Василиса Прекрасная» (из сборника

А.Н. Афанасьева); «Вежливый Кот-воркот» (обработ. М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк» (обработ. А.Н. Толстого); «Зимовье зверей» (обработ. А.Н. Толстого); «Кощей Бессмертный» (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); «Семь Симеонов - семь работников» (обработ. И.В. Карнауховой); «Солдатская загадка» (из сборника

А.Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обработ. О.И. Капицы); «Хвосты» (обработ. О.И. Капицы).

*Былины.* «Садко» (пересказ И.В. Карнауховой/ запись П.Н. Рыбникова); «Добрыня и Змей» (обработ. Н.П. Колпаковой/ пересказ И.В. Карнауховой); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (обработ. А.Ф. Гильфердинга/ пересказ И.В. Карнауховой).

*Сказки народов мира.* «Айюга», нанайск., обработ. Д. Нагишкина; «Беляночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица», туркм. обработ.

А. Александровой и М. Туберовского; «Кот в сапогах» (пер. с франц. Т. Габбе), «Волшебница» (пер. с франц. И.С. Тургенева), «Мальчик с пальчик» (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), «Золушка» (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.

*Произведения поэтов и писателей России.*

*Поэзия.* Аким Я.Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К.Д. «Снежинка»; Благинина Е.А. «Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка» (по выбору); Бунин И.А. «Листопад»; Владимирова Ю.Д. «Чудаки»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. «Весенняя песенка»; Есенин С.А. «Поёт зима, аукает...», «Пороша»; Жуковский В.А. «Жаворонок»; Левин В.А. «Зелёная история»; Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое»; Маяковский В.В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк»; Моравская М. «Апельсинные корки»; Мошкова Э.Э. «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»; Никитин И.С. «Встреча зимы»; Орлов В.Н. «Дом под крышей голубой»; Пляцковский М.С. «Настоящий друг»; Пушкин А.С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!..» («Осень»), «Зимнее утро» (по выбору); Рубцов Н.М. «Про зайца»;

Сапгир Г.В. «Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Всё наоборот» (по выбору); Серова Е.В. «Новогоднее»; Соловьёва П.С. «Подснежник», «Ночь и день»; Степанов В.А. «Что мы Родиной зовём?»; Токмакова И.П. «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут» (по выбору); Тютчев Ф.И. «Чародейкою зимою...», «Весенняя гроза»; Успенский Э.Н. «Память»; Чёрный С. «На коньках», «Волшебник» (по выбору).

*Проза.* Алексеев С.П. «Первый ночной таран»; Бианки В.В. «Тайна ночного леса»; Воробьёв Е.З. «Обрывок провода»; Воскобойников В.М. «Когда Александр Пушкин был маленьким»; Житков Б.С. «Морские истории» (1-2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. «Рассказы о Лёле и Миньке» (1-2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. «Русачок-травник», «Стожок», «Алый» (по выбору); Куприн А.И. «Слон»; Мартынова К., Василиади О. «Ёлка, кот и Новый год»; Носов Н.Н. «Заплата», «Огурцы», «Мишкина каша» (по выбору); Митяев А.В. «Мешок овсянки»; Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка» (по выбору); Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель» (по выбору); Ракитина Е. «Приключения новогодних игрушек», «Серёжик» (по выбору); Раскин А.Б. «Как папа был маленьким» (1-2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий» (по выбору); Соколов-Микитов И.С. «Листопадничек»; Толстой Л.Н. «Филипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки» (1-2 рассказа по выбору); Фадеева О. «Мне письмо!»; Чаплина В.В. «Кинули»; Шим Э.Ю. «Хлеб растёт».

*Литературные сказки.*

Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове»; Гаршин В.М. «Лягушка-путешественница»; Козлов С.Г. «Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали»; Маршак С.Я. «Двенадцать месяцев»; Паустовский К.Г. «Тёплый хлеб», «Дремучий медведь» (по выбору); Ремизов А.М. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»; Скребицкий Г.А. «Всяк по-своему»; Соколов-Микитов И.С. «Соль Земли».

*Произведения поэтов и писателей разных стран.*

*Поэзия.* Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. «Лимерики» (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. «Осенняя гамма» (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. «Вычитанные страны» (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

*Литературные сказки.* Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Оле-Лукойе» (пер. с датск. А. Ганзен), «Соловей» (пер. с датск.).

А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Снежная Королева» (пер. с датск. А. Ганзен), «Русалочка» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. «Щелкунчик и мышиный Король» (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), «Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузес); Кэрролл Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер.

С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. «Три повести о

Малыше и Карлсоне» (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»; Поттер Б. «Сказка про Джемайму Нырнвилу» (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. «Путешествие Голубой Стрелы» (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. «Три ржаных колоска» (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. «Краски» (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. «Шляпа волшебника» (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).

### **Примерный перечень музыкальных произведений.**

#### **От 2 до 3 лет.**

*Слушание.* «Наша погремушка», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Весною», «Осенью», муз. С. Майкапара; «Цветики», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус, нар. мелодия, обраб. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой.

*Пение.* «Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера; «Белые гуси», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Дождик», рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере; «Елочка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Ладушки», рус. нар. мелодия; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Колокольчик», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой.

#### *Музыкально-ритмические движения.*

«Дождик», муз. и сл. Е. Макшанцевой; «Воробушки», «Погремушка, попляши», «Колокольчик», «Погуляем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Вот как мы умеем», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель.

*Рассказы с музыкальными иллюстрациями.* «Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная прогулка», муз. А. Александрова.

*Игры с пением.* «Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского; «Кто у нас хороший?», рус. нар. песня.

*Музыкальные забавы.* «Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи.

*Инсценирование песен.* «Кошка и котенок», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Неваляшки», муз. З. Левиной; Компанейца.

#### **От 3 до 4 лет.**

*Слушание.* «Осенью», муз. С. Майкапара; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи; «Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной; «Зайчик», муз. Л. Лядовой; «Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Воробей», муз. А. Руббах; «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня; «Лесные картинки», муз. Ю. Слонова.

#### *Пение.*

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельная; «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой; «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко»; муз. В. Карасевой, сл. Народные.



*Песни.* «Петушок» и «Ладушки», рус. нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

*Песенное творчество.* «Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельные; «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток», рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

*Музыкально-ритмические движения.*

Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку «Марш и бег»

А. Александрова; «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Топотушки», муз. М. Раухвергера; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; перекачивание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).

*Этюды-драматизации.* «Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; «Жуки», венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

*Игры.* «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Жмурки с Мишкой», муз. Ф. Флотова; «Где погремушки?», муз. А. Александрова; «Зайка, выходи», муз. Е. Тиличевой; «Игра с куклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус. нар. песня, обр. Н. Метлова.

*Хороводы и пляски.* «Пляска с погремушками», муз. и сл. В. Антоновой; «Пальчики и ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; «Пляска с листочками», муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; «Танец около елки», муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; «Помирились», муз. Т. Вилькорейской.

*Характерные танцы.* «Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова; «Танец зайчиков», рус. нар. мелодия; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина.

*Развитие танцевально-игрового творчества.* «Пляска», муз. Р. Рустамова; «Зайцы», муз. Е. Тиличевой; «Веселые ножки», рус. нар. мелодия, обраб.

А. Агафонникова; «Волшебные платочки», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.

*Музыкально-дидактические игры.*

Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя».

Развитие ритмического слуха. «Кто как идет?», «Веселые дудочки». Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко - тихо», «Узнай свой инструмент»; «Колокольчики».

Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке».

Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах. Народные мелодии.

#### **От 4 лет до 5 лет.**

*Слушание.* «Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д.

Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского, «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева.

#### *Пение.*

*Упражнения на развитие слуха и голоса.* «Путаница» - песня-шутка; муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского, «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурысонька», рус. нар. песни; заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!».

*Песни.* «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель. Музыкально-ритмические движения.

*Игровые упражнения.* «Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара «В садике»; ходит медведь под муз. «Этюд» К. Черни; «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина.

*Этюды-драматизации.* «Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; «Барабанщики», муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; «Считалка», «Катилось яблоко», муз.

#### *В. Агафонникова.*

*Хороводы и пляски.* «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.

*Характерные танцы.* «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; «Танец зайчат» под «Польку» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» под «Галоп» И. Дунаевского.

*Музыкальные игры.* «Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко.

*Игры с пением.* «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской.

*Песенное творчество.* «Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Наша песенка простая», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Курочка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, сл. Народные.

*Развитие танцевально-игрового творчества.* «Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель. Музыкально-дидактические игры.

*Развитие звуковысотного слуха.* «Птицы и птенчики», «Качели».

*Развитие ритмического слуха.* «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»; «Сыграй, как я».

*Развитие тембрового и динамического слуха.* «Громко-тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чем играю». Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин».

*Игра на детских музыкальных инструментах.* «Гармошка», «Небо синее», «Андрей-воробей», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.

### **От 5 лет до 6 лет.**

*Слушание.* «Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова.

*Пение.*

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой; «Паровоз», «Барабан», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой.

*Песни.* «К нам гости пришли», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пасовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.

*Песенное творчество.*

Произведения. «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

*Музыкально-ритмические движения.*

Упражнения. «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз. С. Майкапара.

Упражнения с предметами. «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера.

Этюды. «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта.

*Танцы и пляски.* «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.

Характерные танцы. «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра.

*Хороводы.* «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб.

В. Агафонникова.

*Музыкальные игры.*

Игры. «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина;

«Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.

Игры с пением. «Колпачок», «Ворон», рус. нар. песни; «Зайныка», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.

*Музыкально-дидактические игры.*

Развитие звуковысотного слуха. «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки». Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».

Развитие тембрового слуха. «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики».

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».

*Инсценировки и музыкальные спектакли.* «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.

*Развитие танцевально-игрового творчества* «Я полно, полно лук», муз. Е. Тиличевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах. «Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; «Часики», муз.

С. Вольфензона.

**От 6 лет до 7 лет.**

*Слушание.* «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Детская полька», муз. М. Глинки; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»).

*Пение.*

*Упражнения на развитие слуха и голоса.* «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «В школу», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Котя-коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова.

*Песни.* «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Ёлка», муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», муз. М. Парцхаладзе; «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова.

*Песенное творчество.* «Веселая песенка», муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера.

*Музыкально-ритмические движения*

Упражнения. «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличеевой; «Кто лучше скачет?», «Шагают девочки и мальчики», муз.

В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуритта); полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина.

Этюды. «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина.

*Танцы и пляски.* «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз.

В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Прялица», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.

Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

Хороводы. «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.

*Музыкальные игры.*

Игры. «Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Поездка», «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

Игры с пением. «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня; «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Савка и Гришка», белорус, нар. песня.

*Музыкально-дидактические игры.*

Развитие звуковысотного слуха. «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки».

Развитие чувства ритма. «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму». Развитие тембрового слуха. «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко-тихо запоем», «Звенящие колокольчики, ищи».

Развитие восприятия музыки. «На лугу», «Песня - танец - марш», «Времена года», «Наши любимые произведения».

Развитие музыкальной памяти. «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».

*Инсценировки и музыкальные спектакли.* «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Зайка, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; «Золушка», авт. Т. Коренева, «Муха-цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

*Развитие танцевально-игрового творчества.* «Полька», муз. Ю. Чичкова; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.

*Игра на детских музыкальных инструментах.* «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости пришли», муз. А. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличевой.

**Примерный перечень произведений изобразительного искусства.**

**От 2 до 3 лет.**

*Иллюстрации к книгам:* В.Г. Сутеев «Кораблик», «Кто сказал мяу?», «Цыпленок и Утенок»; Ю.А. Васнецов к книге «Колобок», «Теремок».

**От 3 до 4 лет.**

*Иллюстрации к книгам:* Е.И. Чарушин «Рассказы о животных»; Ю.А. Васнецов к книге Л.Н. Толстого «Три медведя».

*Иллюстрации, репродукции картин:* П.П. Кончаловский «Клубника», «Сирень в корзине»; К.С. Петров-Водкин «Яблоки на красном фоне»; Н.Н. Жуков «Елка в нашей гостиной»; М.И. Климентов «Курица с цыплятами».

**От 4 до 5 лет.**

*Иллюстрации, репродукции картин:* И.Е. Репин «Яблоки и листья»; В.М. Васнецов «Снегурочка»; В.А. Тропинин «Девочка с куклой»; А.И. Бортников «Весна пришла»; А.Н. Комаров «Наводнение»; И.И. Левитан «Сирень»; И.И. Машков «Рябинка», «Малинка».

*Иллюстрации к книгам:* В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака «Усатый-полосатый».

**От 5 до 6 лет.**

*Иллюстрации, репродукции картин:* Ф.А. Васильев «Перед дождем»; И.Е. Репин «Осенний букет»; А.А. Пластов «Первый снег»; И.Э. Грабарь «Февральская лазурь»; Б.М. Кустодиев «Масленица»; Ф.В. Сычков «Катание с горы зимой»; И.И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т.Н. Яблонская «Весна»;

В.Т. Тимофеев «Девочка с ягодами»; И.И. Машков «Натюрморт. Фрукты на блюде»; Ф.П. Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; И.Е. Репин «Стрекоза»;

В.М. Васнецов «Ковер-самолет».

*Иллюстрации к книгам:* И.Я. Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная».

**От 6 до 7 лет.**

*Иллюстрации, репродукции картин:* И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов «Аленушка», «Богатыри», «Иван - царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А. Васильев «Перед дождем»; В.Д. Поленов «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий

«Цветы и плоды»; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий «Утро в сосновом лесу», И.И. Шишкин «Рожь»; А.И. Куинджи «Березовая роща»; А.А. Пластов «Летом», «Сенокос»; И.С. Остроухов «Золотая осень», З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.А. Серов «Девочка с персиками»; А.С. Степанов «Катание на Масленицу»; И.Э. Грабарь «Зимнее утро»; Ю.Кугач «Накануне праздника»; А.К. Саврасов «Грачи прилетели», «Ранняя весна»; К.Ф. Юон «Мартовское солнце»; К.С. Петров - Водкин «Утренний натюрморт»; К.Е. Маковский «Дети, бегущие от грозы», «Портрет детей художника»; И.И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»; М.А. Врубель «Царевна-Лебедь».

*Иллюстрации к книгам:* И.Я. Билибин «Марья Моревна», «Сказка о царе Салтане», «Сказке о рыбаке и рыбке»; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой «Приключения Буратино, или Золотой ключик»; Е.М.Рачев «Терем-теремок».

### **Примерный перечень анимационных произведений.**

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребёнка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребёнком цифрового и медиа контента регулируется родителями (законными представителями) и соответствует его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребёнка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребёнка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми. Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов осуществляется в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации<sup>4</sup>.

#### ***Для детей дошкольного возраста (с пяти лет).***

Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.

Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж. А. Дегтярев, 1967.

Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.

---

<sup>4</sup> Федеральный закон от 29 декабря 2010 г. № 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2011, № 1, ст. 48; 2021, № 27, ст. 5092).

Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер О. Чуркин, 1981.

Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И. Ковалевская, 1970. Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссер

В. Бордзиловский, 1974.

Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев. Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.

Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971. Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 - 1987. Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.

Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964.

Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981. Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965.

Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1977.

Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.

Фильм «Умка на ёлке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019.

Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.

Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1969-1983.

Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер И.У. Фимцев, 1976-91.

Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969 - 1972.

Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик,

В. Полковников, 1948.



Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979. Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев, 1972.

Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.

Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1973.

Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.

Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей», студия «ТО Экран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973.

30.1.1. Для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет).

Фильм «Малыш и Карлсон», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1969.

Фильм «Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм», режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965.

Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1967. Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссер М. Новогрудская, 1978. Фильм «Вовка в тридевятом царстве», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1965.

Фильм «Заколдованный мальчик», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкая, В.Полковников, 1955.

Фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1954.

Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская, 1969.

Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.

Фильм «Ёжик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1975.

Фильм «Девочка и дельфин», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Зельма, 1979.

Фильм «Верните Рекса», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Пекарь, А. Попов. 1975.

Фильм «Сказка сказок», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1979.

Фильм Сериал «Простоквашино» и «Возвращение в Простоквашино» (2 сезона), студия «Союзмультфильм», режиссеры: коллектив авторов, 2018.

Сериал «Смешарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2004.

Сериал «Мальшарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2015.

Сериал «Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссер А. Зябликова, 2000-2002.

Сериал «Ну, погоди!», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Котеночкин, 1969.

Сериал «Фиксики» (4 сезона), компания «Аэроплан», режиссер В. Бедошвили, 2010.

Сериал «Оранжевая корова» (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова.

Сериал «Монсики» (2 сезона), студия «Рики», режиссер А. Бахурин.

Сериал «Смешарики. ПИН-КОД», студия «Рики», режиссёры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие.

Сериал «Зебра в клеточку» (1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

*Для детей старшего дошкольного возраста (7- 8 лет).*

Полнометражный анимационный фильм «Снежная королева», студия «Союзмультфильм», режиссёр Л. Атаманов, 1957.

Полнометражный анимационный фильм «Аленький цветочек», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1952.

Полнометражный анимационный фильм «Сказка о царе Салтане», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984.

Полнометражный анимационный фильм «Белка и Стрелка. Звёздные собаки», киностудия «Центр национального фильма» и ООО «ЦНФ-Анима, режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010.

Полнометражный анимационный фильм «Суворов: великое путешествие» (6+), студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Чертков, 2022.

Полнометражный анимационный фильм «Бемби», студия Walt Disney, режиссер Д. Хэнд, 1942.

Полнометражный анимационный фильм «Король Лев», студия Walt Disney, режиссер Р. Адлере, 1994, США.

Полнометражный анимационный фильм «Мой сосед Тоторо», студия «Ghibli», режиссер Х. Миядзаки, 1988.

Полнометражный анимационный фильм «Рыбка Поньо на утесе», студия «Ghibli», режиссер Х. Миядзаки, 2008.

### 3.5. Примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах.

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Режим дня в ДОО гибкий, однако неизменными остаются время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима предусматривается оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточная двигательная активность ребёнка в течение дня, обеспечивается сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса соответствуют требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В тёплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращается. При осуществлении режимных моментов учитываются также индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

**Требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня.**

Показатель	Возраст	Норматив
Требования к организации образовательного процесса		
Начало занятий не ранее	все возрасты	8.00
Окончание занятий, не позднее	все возрасты	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет	10 минут
	от 3 до 4 лет	15 минут
	от 4 до 5 лет	20 минут
	от 5 до 6 лет	25 минут
	от 6 до 7 лет	30 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет	20 минут
	от 3 до 4 лет	30 минут
	от 4 до 5 лет	40 минут
	от 5 до 6 лет	50 минут или 75 минут при организации 1 занятия после дневного сна
	от 6 до 7 лет	90 минут
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возрасты	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	все возрасты	2-х минут
Показатели организации режима дня		
Продолжительность ночного сна, не менее	1-3 года	12 часов
	4-7 лет	11 часов
Продолжительность дневного сна, не менее	1-3 года	3 часа
	4-7 лет	2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возрасты	1 час в день
Утренний подъем, не ранее	все возрасты	7 ч 00 минут
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	до 7 лет	10 минут

Уставом МБДОУ № 15 предусмотрена 5-дневная рабочая неделя с двумя выходными: суббота и воскресенье и 12-часовой режим работы с 7.00 до 19.00.

#### Режим дня в группе детей от 2 до 3 лет.

Содержание	В ремя

<b>Холодный период года</b>	
Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7. 00-8.10
Подготовка к завтраку, завтрак	8. 10-8.40
Игры, подготовка к занятиям	8. 40-9.00
Занятия в игровой форме по подгруппам	9. 00-9.10 9. 20-9.30
Самостоятельная игровая деятельность. Второй завтрак	9. 30-10.00
Подготовка к прогулке, прогулка	10 .00-11.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей	11 .00-11.30
Подготовка к обеду, обед	11 .30-12.00
Подготовка ко сну, дневной сон, постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры	12 .00-15.00
Подготовка к полднику, полдник	15 .00-15.30
Игры, самостоятельная деятельность детей	15 .30-16.00
Занятия в игровой форме по подгруппам	16 .00-16.10 16 .20-16.30
Игры, самостоятельная деятельность детей. Чтение художественной литературы	16 .30-16.50
Подготовка к ужину, ужин	16 .50 – 17.30
Подготовка к прогулке, прогулка. Самостоятельная игровая деятельность, индивидуальная работа. Уход домой.	17 .30-19.00
<b>Теплый период года</b>	
Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7. 00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8. 30-9.00

Игры, подготовка к прогулке, выход на прогулку	9. 00-9.30
Прогулка, самостоятельная деятельность детей. Организация различных видов совместной детской деятельности.	9. 30-11.00
Второй завтрак	10 .30-10.45
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11 .00-11.30
Подготовка к обеду, обед	11 .30-12.00
Подготовка ко сну, дневной сон, постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры	12 .00-15.00
Полдник	15 .00-15.30
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей.	15 .30-16.30
Возвращение с прогулки, игры, подготовка к ужину.	16 .30-17.00
Ужин	17 .00-17.30
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа. Уход детей домой (на прогулке)	17 .30-19.00

#### Режим дня в дошкольных группах

Содержание	3 - 4 года	4-5 лет	5-6 лет	6 -7 лет
<b>Холодный период года</b>				
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.00- 8.10	7.00- 8.10	7.00- 8.10	7 .00- 8.10
Завтрак	8.10- 8.35	8.10- 8.30	8.10- 8.30	8 .10- 8.30
Подготовка к занятиям, самостоятельная деятельность	8.35- 8.50	8.30- 8.40	8.30- 8.40	8 .30- 8.40
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия -2 минуты, перерывы между	8.50- 9.30	8.40- 9.30	8.40- 9.40	8 .40- 9.50

Содержание	3 - 4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
занятиями, не менее 10 минут)				
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдение, труд). Возвращение с прогулки	11.20 9.30-	12.00 9.30-	12.00 9.40-	12.00 .50-12.00
Подготовка к обеду. Обед	12.00 11.20-	12.30 12.00-	12.30 12.00-	12.30 2.00-12.30
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	15.00 12.00-	15.00 12.30-	15.00 12.30-	15.00 2.30-15.00
Полдник	15.30 15.00-	15.20 15.00-	15.20 15.00-	15.20 5.00-15.20
Подготовка к занятиям, занятия (при необходимости)	-	-	15.55 15.20-	15.55 5.20-16.00
Игры, самостоятельная деятельность детей. Чтение художественной литературы	17.00 15.30-	17.00 16.00-	16.50 15.45-	16.50 6.00-17.00
Ужин	17.30 17.00-	17.30 17.00-	17.20 16.50-	17.20 7.00-17.20
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа. Уход домой	19.00 17.30-	19.00 17.30-	19.00 17.20-	19.00 7.20-19.00
<b>Теплый период года</b>				
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	8.30 7.00-	8.30 7.00-	8.30 7.00-	8.30 .00-8.30
Завтрак	9.00 8.30-	9.00 8.30-	9.00 8.30-	9.00 .30-9.00
Игры, самостоятельная деятельность детей	10.00 9.00-	10.00 9.00-	10.00 9.00-	10.00 .00-10.00
Второй завтрак	10.15 10.00-	10.15 10.00-	10.15 10.00-	10.15 0.00-

Содержание	3 - 4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
				10.15
Подготовка к прогулке, прогулка	10.15-11.00	10.15-11.40	10.15-11.40	10.15-11.40
Возвращение с прогулки, водные процедуры	11.00-11.30	11.40-12.00	11.40-12.00	1.40-12.00
Подготовка к обеду. Обед	11.30-12.00	12.00-12.30	12.00-12.30	2.00-12.30
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, гимнастика после сна, воздушные и водные процедуры,	12.00-15.00	12.30-15.00	12.30-15.00	2.30-15.00
Полдник	15.00-15.30	15.00-15.30	15.00-15.30	5.00-15.30
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей	15.30-16.40	15.30-16.40	15.30-16.40	5.30-16.40
Возвращение с прогулки, игры, подготовка к ужину.	16.40-17.00	16.40-17.00	16.40-17.00	6.40-17.00
Ужин	17.00-17.30	17.00-17.30	17.00-17.20	7.00-17.20
Прогулка самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа. Уход детей домой (на прогулке)	17.30-19.00	17.30-19.00	17.20-19.00	7.20-19.00

В группах комбинированной направленности, которые имеют детей с проблемами в развитии (нарушение речи, ЗПР), одним из условий режима дня является осуществление профессиональной коррекции. Специалисты в течение недели проводят индивидуальные и подгрупповые коррекционные занятия.

В МБДОУ № 15 соблюдаются следующие требования, предъявляемые к организации образовательного процесса и режиму дня:

- режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учётом возрастных особенностей и состояния здоровья;

- при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и



использования электронных средств обучения;

- физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учётом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. ДОО обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях;

- возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха). В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой проводятся в зале.

### **Режим двигательной активности воспитанников ДОО**

Двигательный режим в ДОУ включает всю динамическую деятельность детей, как организованную, так и самостоятельную, и предусматривает рациональное содержание двигательной активности, основанное на оптимальном соотношении разных видов деятельности, подобранных с учетом возрастных и индивидуальных возможностей.

Вид и форма двигательной активности	Продолжительность, мин	Особенности организации	Дети 4-5 лет	Дети 5-6 лет	Дети 6-7 лет		
	Дети 2-3 лет	Дети 3-4 лет					
Самостоятельная двигательная деятельность							Ежедневно, характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей
Непосредственно образовательная двигательная деятельность	10 мин.	15 мин.	20 мин.	25 мин.	30 мин.		3 раза в неделю. Для детей 5-7 лет

						НОД по физическому развитию 1 раз в неделю организуется на открытом воздухе. В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях НОД по физическому развитию максимально организуется на открытом воздухе.
<b>Физкультурно – оздоровительные мероприятия</b>						
Утренняя гимнастика	-	5 мин.	6 мин.	8 мин.	10 мин.	Ежедневно - в группах, физкультурном, музыка

						льном, хореографическом залах. В теплое время года - на улице
Двигательная разминка	-	10 мин.	10 мин.	10 мин.	10 мин.	Ежедневно между образовательной деятельностью
Физкультурные минутки	1,5-2	1,5-2	3 мин.	6 мин.	6 мин.	Ежедневно, по мере необходимости, в зависимости от вида и содержания образовательной деятельности, состояния здоровья детей
Подвижные игры и физкультурные упражнения на прогулках	5-7 мин	7-10 мин	10 - 15 мин	10 - 15 мин	10 - 15 мин	Ежедневно, во время прогулок, организуются

						воспита телями
Подвижные игры и физкультурные упражнения в группе	5-7 мин	7-10 мин	10 - 15 мин	10 - 15 мин	10 - 15 мин	Ежедне вно утром и вечером по 1-2 подвиж ной игры
Гимнастика после сна, дыхательная гимнастика, самомассаж, закаливающие мероприятия	3-5 мин	3-5 мин	8 - 10 мин	10 - 12 мин	10 - 12 мин	Дыхате льная гимнаст ика с детьми 4- 5 лет, массаж и самомас саж с детьми 3-4 лет
<b>Активный отдых</b>						
Физкультурный досуг	10 мин	15 мин	20 мин	25 мин	30 мин	1 раз в месяц
Физкультурный праздник	10 мин	15 мин	20 мин	25 мин	30 мин	2 раза в год
День здоровья	10 мин	15 мин	20 мин	25 мин	30 мин	1 раз в квартал

### 3.6. УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Учебный план МБДОУ № 15 на 2023 – 2024 учебный год является нормативным актом, устанавливающим объём образовательной нагрузки в разных возрастных группах, продолжительность занятий, которая составляет:

- для детей 3-го года жизни - не более 10 минут;
- для детей 4-го года жизни - не более 15 минут,
- для детей 5-го года жизни - не более 20 минут;
- для детей 6-го года жизни - не более 25 минут;
- для детей 7-го года жизни - не более 30 минут.

Максимально допустимый объём образовательной нагрузки в первой половине дня не превышает:

- для детей 2-3 лет — 20 минут;
- для детей 3-4 лет - 30 минут;

§

- для детей 4-5 лет - 40 минут;
- для детей 5-6 лет - 50 минут;
- для детей 6-7 лет - 1 час 30 минут.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста составляет:

- дети 2-3 лет - 20 минут;
- дети 3-4 лет - 30 минут;
- дети 4-5 лет - 40 минут;
- дети 5-6 лет - 50 минут или 75 минут при организации 1 занятия после дневного сна;
- дети 6-7 лет - 90 минут.

Перерывы между занятиями составляют – не менее 10 минут. Перерывы во время занятий для гимнастики — не менее 2 минут.

Занятия с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность составляет не более 25-30 минут в день.

Занятия физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на образовательную деятельность.

Занятия по физическому развитию детей организуются 3 раза в неделю. Для детей 4 — 7 лет один раз в неделю круглогодично организовывается занятие по физическому развитию детей на открытом воздухе, для детей младшего возраста возможна организация занятий на свежем воздухе при благоприятных погодных условиях.

В учебном плане обозначены виды занятий, которые обеспечивают физическое, познавательное, речевое, социально-коммуникативное и художественно-эстетическое развитие дошкольников (образовательные области).

Реализация учебного плана предполагает:

- обязательный учет принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными особенностями и возможностями обучающихся (воспитанников);
- соблюдение минимального объема занятий на изучение каждой образовательной области.

В 2023-2024 учебном году образовательная деятельность осуществляется в 10 группах общеразвивающей направленности и 2 группах комбинированной направленности, укомплектованных в соответствии с возрастными нормами:

- 1 группа общеразвивающей направленности детей 2-3 лет (№ 2);
- 2 группы общеразвивающей направленности детей 3-4 лет (№ 3, 7);
- 3 группы общеразвивающей направленности детей 4-5 лет (№ 1, 8, 11);
- 2 группа общеразвивающей направленности детей 5-6 лет (№ 6, 10);
- 2 группы общеразвивающей направленности детей 6-7 лет (№ 4, 5,);
- 1 группа комбинированной направленности детей 6-7 лет (№ 12);
- 1 группа комбинированной направленности детей 5-6 лет (№ 9).

Образовательная деятельность в группах комбинированной направленности осуществляется в рамках отдельного базисного плана, который опирается на

рекомендации парциальных коррекционных программ. Продолжительность коррекционных занятий составляет 25-30 минут и может осуществляться в первую и вторую половину дня (СанПиН гл. 11 п.11.12).

Содержание коррекционно-развивающей деятельности §	Количество занятий в неделю
§ Формирование лексико-грамматических средств языка и развитие связной речи	2
Формирование звуковой культуры речи	1
Индивидуальные занятия по коррекции звукопроизношения	2-3

§	§	Общеразвивающей направленности	§	§	3	4	§	§	§	§	§	§	§	

§

<b>Количество минут в неделю. Обязательная часть</b>								
§ 1	Формирование целостной картины мира	10	15	20	25	25	30	30
§ 2	§  элементарных математических представлений	10	15	20	20	20	60	60

3	§	10	15	20	40	40	60	60
4	§	-	-	-	20	-	30	-
5	§	10	15	20	-	-	-	-
6	§	10	-	-	-	-	-	-
7	§	-	15	20	-	-	-	-

§



8	§	20	30	40	50	50	60	60	
9	§	20	45	60	75	75	90	90	
	культура								
§		Объём	90	150	200	250	230	330	300
		м							
		недел							
		ьной							
		образ							
		овате							
		льной							
		нагру							
		зки							
		(мин)							
		-							
§		обяза							
		тельн							
		ая							

§

			часть					
Вариантная (модульная) часть								
	1	§	-	-	-	45	45	60
2	§	-	-	-	20	20	30	30

§

3	§	-	-	-	45	45	60	60

§

4	§	-	-	-	20	20	30	30
5	§	-	-	-	-	-	30	30

§

6	§					-	20	-	20
§	Объем недельной образовательной нагрузки (мин.) - вариативная часть	-	-	-	150	150	200	230	
§	Максимальная недельная нагрузка (мин.) Итого	90	150	200	400	400	530	530	

§	№ п/п	§	§
		§	

§

§	5-6 лет № 9		6-7 лет № 12
<b>Количество минут в неделю. Обязательная часть</b>			
1	Формирование целостной картины мира	25	30
§ 2	§ Ф о р м и р о в а н и е	25	60

§

		элементарных математических представлений		
3	§	Формирование лексиколограмматических	40	30

		и х с р е д с т в яз ы к а/ Р аз в и т и е р е ч и		
4	§	П о д г о т о в к а к о б у ч е н и ю г р	20	30



		а м о т е		
5	§	П о з н а в а т е л ь н о- и с с л е д о в а т е л ь с к а я д е я т е л ь н о с	-	30

		Т Ь/ к о н с т р у и р о в а н и е		
6	§	Р и с о в а н и е	-	-
7	§	Л е п к а/ а п п л и к а ц и я	-	-
8	§	М у з ы	50	60

§

		к а		
9	§	Ф и з и ч е с к а я к у л ь т у р а	70	90
§		Объём недельной образовательной нагрузки (мин) - обязательная часть		230
		<b>Вариативная (модульная) часть</b>		330
1	§	Д О П « Ц в е т н ы е л а д о ш к и » (р и	50	60

§

		с о в а н и е)		
2	§	Д О П « Ц в е т н ы е л а д о ш к и » (Л е п к а/ а п п л и к а ц и я)	25	30
3	§	Д О П «	50	60

§

		К о н ф е т т и »		
4	§	Д О П « М и р — п р е к р а с н о е т в о р е н и е »	20	30
5	§	Э к о н о м и к а д	25	30

	л я м а л ы ш е й		
§	Объем недельной - образовательной нагрузки (мин.) - вариативная часть	170	270
§	Максимальная недельная нагрузка (мин.)	400	540
Итого			

Учебный план обеспечивает реализацию образовательной программы дошкольного образования, которая направлена на разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

### 3.7. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

Календарный учебный график учитывает в полном объёме возрастные психофизические особенности воспитанников дошкольной образовательной организации и отвечает требованиям охраны их жизни и здоровья. Содержание годового календарного учебного графика включает в себя следующие сведения:

1. Режим работы Учреждения;
2. Продолжительность учебного года, количество недель в учебном году;
3. Продолжительность учебной недели;
4. Продолжительность летнего оздоровительного периода;
5. Объём недельной образовательной нагрузки;
6. Каникулярный период;
7. Сроки адаптационного периода;
8. Сроки проведения педагогической диагностики (без отрыва от образовательной деятельности);
9. Праздничные дни.

Режим работы Учреждения – 12 часов (с 7.00 – 19.00). Согласно статье 112 Трудового Кодекса РФ (в редакции от 23.04.2012 №35 – Ф3) «Нерабочие дни», а также Постановления Правительства РФ от 29 августа 2022 года «О переносе выходных дней в 2023 году» № 1505 и Постановления Правительства РФ от 10 августа 2023 года «О переносе выходных дней в 2024 году» № 1314 в годовом календарном графике учтены нерабочие (выходные и праздничные) дни.

Продолжительность учебного года составляет 37 недель без учета

§

каникулярного времени.

Период с 15 мая по 31 мая 2024 года считается общим итоговым диагностическим этапом для всех возрастных групп.

Воспитательно - образовательная работа в летний оздоровительный период организуется в соответствии с комплексным планом работы дошкольной образовательной организации на летний оздоровительный период.

МБДОУ № 15 в установленном законодательством Российской Федерации порядке несёт ответственность за реализацию не в полном объёме образовательной программы дошкольного образования в соответствии с календарным учебным графиком.

Наименование	Сроки	Количество
Продолжительность учебного года	01.09.2023 - 31.05.2024	37 учебных недель
Адаптационный период	01.09.2023 - 30.10.2024	9 недель
Рождественские каникулы	30.12.2023 – 08.01.2024	10 дней
Режим работы Учреждения в холодный период	01.09.2023 - 31.05.2024, 5 - дневная рабочая неделя, с 7.00 о 19.00 ежедневно, суббота и воскресенье выходные дни	37 недель -
Режим работы ДОУ в летний оздоровительный период (тёплый период года)	01.06.2024 — 31.08.2024, 5 - дневная рабочая неделя, с 7.00 до 19.00 ежедневно, суббота и воскресенье выходные дни	13 недель -
<b>Проведение мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования</b>		
- первичный мониторинг	05.09.2023 - 20.09.2023	12 дней

- промежуточный мониторинг в группах комбинированной направленности	10.01.2024 - 24.01.2021	11 дней
- итоговый мониторинг	15.05.2024 - 29.05.2024	11 дней
<b>Праздничные дни в 2023 – 2024 учебном году:</b>		
День народного единства	04.11.2023 – 06.11.2023	3 дня
Новогодние праздники и Рождество Христово	30.12.2023 - 08.01.2024	10 дней
День защитника Отечества	23.02.2024-25.02.2024	3 дня
Международный женский день	08.03.2024-10.03.2024	3 дня
Праздник Весны и Труда	28.04.2024 -01.05.2024	4 дня
День Победы	09.05.2024 - 12.05.2024	4 дня
День России	12.06.24	1 день

### **3.8. Календарный план воспитательной работы**

Календарный план воспитательной работы является единым для ДОО. Все мероприятия проводятся с учётом особенностей ОП ДО, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей воспитанников.

**Перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в ДОО.**

§



Январь:

27 января: День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно).

Февраль:

2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

8 февраля: День российской науки;

15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества;

21 февраля: Международный день родного языка;

23 февраля: День защитника Отечества.

Март:

8 марта: Международный женский день;

18 марта: День воссоединения Крыма с Россией (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

27 марта: Всемирный день театра.

Апрель:

12 апреля: День космонавтики;

Май:

1 мая: Праздник Весны и Труда;

8 мая: День Победы;

18 мая: День детских общественных организаций России;

23 мая: День славянской письменности и культуры.

Июнь:

1 июня: День защиты детей;

6 июня: День русского языка;

12 июня: День России;

21 июня: День памяти и скорби.

Июль:

8 июля: День семьи, любви и верности.

Август:

12 августа: День физкультурника;

22 августа: День Государственного флага Российской Федерации;

27 августа: День российского кино.

Сентябрь:

1 сентября: День знаний;

2 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом;

8 сентября: Международный день распространения грамотности;

27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников.

Октябрь:

1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки;

9 октября: День защиты животных;

10 октября: День учителя;

Третье воскресенье октября: День отца в России.

Ноябрь:

4 ноября: День народного единства;

8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России;

Последнее воскресенье ноября: День матери в России;

30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.

Декабрь:

3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

2 декабря: День добровольца (волонтера) в России;

8 декабря: Международный день художника;

8 декабря: День Героев Отечества;

11 декабря: День Конституции Российской Федерации;

30 декабря: Новый год.

### **Календарный план воспитательной работы**

Ме-сяц	<b>Направления воспитания в ДОО</b>

С Е Н Т Я Б Р Ь	Патриотическое	Духовно- нравственное	Трудово е	Познава тельное	Социаль ное	Физи- ческое и оздорови тельное	Эстети- ческое
	<b>8 сентября</b> «Бородинское сражение» рассматривание иллюстраций, беседа; чтение М.Ю. Лермонтов «Бородино» 6-7 лет	<b>5 сентября</b> Тематическое занятие, посвящённое Международному дню благотворительности «Твори добро» 4-7 лет	<b>27 сентября</b> Тематический день воспитания детей и взрослых всех дошкольных работников (экскурсии на пищеблок, прачечную, по детскому саду). Создание альбома «Профессии сотрудников детского сада» 2-7 лет	<b>1 сентября</b> «Как Иванушка зашел в лес» театрализованное представление 5-7 лет	<b>13 сентября</b> «День зашарлотки и осенних пирогов» осенние посиделки (с участием родителей) 2-7 лет	<b>Месячник ПДД (тематические развлечения, викторины, конкурсы, сюжетно-ролевые игры, занятия с участием родителей ГИБДД)</b> 2-7 лет	<b>28 сентября</b> Выставка репродукций картин художников-маринистов «О, море, море!» посвящённая всемирному дню моря 2-7 лет

	<p><b>21 сентября</b> «Голубь мира» (беседа, продуктивная деятельность, выставка рисунков), посвящённая международном у дню мира 2-7 лет</p>		<p><b>7 сентября</b> «Чистый воздух на планете» - тематиче ский день 4-7 лет</p>			<p>Экскур сии в музей сказок «Волше бный мир сказок» 5 -7 лет</p>
	<p><b>29 сентября</b> «Путешествуем с друзьями по родному городу» (тематический день) Фотовыставка «Мой любимый город Курск» (ко Дню города — последнее воскресенье сентября) 2-7 лет</p>		<p><b>11 сентября</b> Экологич еский проект «Журавл и», посвящён ный всемирно му дню журавля ( 2 - е воскресе нье сентября) 5-7 лет</p>			
			<p><b>29 сентября</b> Интеллек туально- познават ельная игра «Звёздны й час», посвящён ная городу Курску 6-7 лет</p>			

О К Т Я Б Р Ь	<b>19 октября</b> Беседа «Вечный огонь» 4-7 лет	<b>1 октября</b> Социальная акция «Открытие для пожилого человека» (ко Дню пожилого человека) 5-7 лет	<b>5 октября</b> Тематиче ский День учителя, знакомст во професси ей «Учитель защиты » 4 -7 лет	<b>4 октября</b> Досуг «Береги животны х», посвящён сний всемирно му дню защиты животны х 4-7 лет	<b>13 октября</b> Выставк а рисунков , фотокол лажей «Вместе с папой» (ко Дню отца в России-3 воскресе нье октября) 2-7 лет	<b>13 октября</b> Образова тельная ситуация «Моем руки» (ко всемирно му дню) мытья рук — 15 октября) 2-7 лет	<b>1 октябр я</b> Темати ческий день «День музыки » 2-7 лет
		<b>16 октября</b> Досуг «Хлеб- всему голова!» 3-7 лет	Изготовл ение экспонат ов (дети, педагоги, родители ) в музей сказок по произвед ениям Н.Н.Носо ва 2-7 лет				<b>16 октябр я</b> Выстав ка- конкурс детског о творчес тва из природ ного материа ла «Осенн ие фантази и» 2-7 лет
				<b>9 октября</b> Сюжетно -ролевая игра «Почта» (ко всемирно му дню			

			почты) 5-7 лет				
	<b>16-20 октября</b> Осенний праздник «Осенины» 2-7 лет						
Н О Я Б Р Б	<b>30 октября-3 ноября</b> Неделя национальной культуры (ко Дню народного единства- ноября) 2-7 лет	<b>13 ноября</b> Беседа «Что такое доброта?» (ко всемирному дню доброты) 2-7 лет	<b>6 ноября</b> Образова тельная ситуация «Военны е разведчи ки» (ко Дню военного разведчи ка — 5 ноября)	<b>13 ноября</b> Досуг «Синичк ин день» (12 ноября) 3-7 лет	<b>20 - 24 ноября</b> Интерне т- конкурс «Клуб Супер- мам». Концерт, посвяще нный Дню матери. 2-7 лет (ко дню матери в России- 26 ноября) 2-7 лет	<b>15 ноября</b> День здоровья 2-7 лет	<b>3 ноября</b> Выстав ка книг С.Мар шака. Виктор ина по произве дениям С.Мар шака. 5-7 лет

		<b>18 ноября</b> Письмо Деду Морозу. 4-7 лет Акция «Подарок для Деда Мороза» 2-7 лет	<b>13 ноября</b> Экологическая акция «Покорим птицу» (изготовление кормушек для детей, педагогов, родителей) 2-7 лет	<b>18 ноября</b> Интеллектуально-познавательная игра «Звёздный час», посвящённая дню рождения Деда Мороза 6-7 лет			<b>16 ноября</b> Музыкальный фестиваль-конкурс «Таланты» (семьи воспитанников) 2-7 лет
	<b>30 ноября</b> Беседа «Герб моей страны» ко Дню Государственного герба 4-7 лет	<b>21 ноября</b> Беседа «Зачем нужны слова приветствия» (ко Всемирному дню приветствий) 3-7 лет	<b>14 ноября</b> Беседа «Профессия — логопед». Экскурсия в кабинет логопеда 5-7 лет	<b>22 ноября</b> Развлекательная экскурсия в музей сказок к 115-летию со дня рождения Н.Носова 5-7 лет			<b>23 ноября</b> Конкурс чтецов, посвящённый 220 годовщине со дня рождения Ф.Тютчева 5-7 лет
		<b>30 ноября</b> Досуг «Мой домашний питомец» (ко Всемирному дню домашних животных) 2-7 лет	<b>20 - 24 ноября</b> Подарок маме своими руками 2-7 лет	<b>24 ноября</b> Презентация «Интересные факты о моржах» (ко Дню моржа в России) 4-7 лет			

			<b>21 ноября</b> Развлечение «День телевидения» (ко всемирному дню телевидения) 5-7 лет				
<b>Д</b> <b>Е</b> <b>К</b> <b>А</b> <b>Б</b> <b>Р</b> <b>Б</b>	<b>3 декабря</b> Досуг «Имя твоё неизвестно, подвиг твой бессмертен» (к Дню неизвестного солдата) 5-7 лет	<b>1 декабря</b> Беседа «Легко ли быть не таким, как все», «Как можно помочь другому» 5-7 лет Папка-передвижка для родителей «Все мы разные, но все мы едины.» 2-7 лет (к Международному дню инвалидов — 3 декабря)	<b>8 декабря</b> Образовательная ситуация «Чем занимается художник» 4-7 лет Оформление альбома «Картины русских художников» 4-7 лет	<b>12 декабря</b> Беседа «Конституция — основная закон России» Просмотр мультфильма «Смешарики. Азбука прав» (к Дню Конституции РФ) 6-7 лет	<b>5 декабря</b> Тематическое занятие «Если добрый ты» (к Дню добровольца (волонтера) в России) 5-7 лет	<b>1 декабря</b> Развлечение «День хоккея» 5-7 лет	<b>8 декабря</b> Выставка репродукций картин русских художников (к международному дню художника) 2-7 лет Онлайн путешествие по картинным галереям 6-7 лет



<p><b>7 декабря</b> Презентация «Русская земля — Отечество героев» (ко Дню Героев Отечества — 9 декабря) 4-7 лет</p>			<p><b>13 декабря</b> Тематическое занятие «Такие разные медведи» (ко Дню медведя) 2-7 лет Проект «Медведи» 5-7 лет</p>	<p><b>декабрь-март</b> Участие в городских интеллектуальных олимпиадах в рамках фестиваля «Маленькие дети — звёзды на большой планете» 4-7 лет</p>		<p>11 - 15 декабря  Новогоднее украшение групп, музыкального зала и т. д., территории детского сада к празднику 2-7 лет</p>
			<p><b>18 - 28 декабря</b> Проект «Как отмечают Новый год в разных странах» 6-7 лет</p>			<p><b>18 - 29 декабря</b> Выставка - конкурс детского творчества «Зимняя сказка» 2-7 лет</p>
<p>20-28 декабря <b>Новогодний утренник</b> 2-7 лет</p>						

Я Н В А Р Ь	<b>27 января</b> Тематическая фотоэкспозиция «Блокадный Ленинград» (ко Дню полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады) 6-7 лет	<b>11 января –</b> Досуг «Волшебные слова» (к Международно му дню «Спасибо») 3-7 лет	<b>22 - 26</b> <b>января</b> Конкурс «Снежны е постройк и» 2-7 лет	<b>11</b> <b>января -</b> Тематиче ский день заповедн иков национал ных парков 3-7 лет	<b>23</b> <b>января</b> Клубный час «Истори я моей семьи» 6-7 лет	<b>18</b> <b>января</b> Физкульт урный досуг «Зимние забавы» (к Междуна родному дню зимних видов спорта- 21 января) 2-7 лет	<b>12</b> <b>января</b> Музыка льно- тематич еское развлеч ение «Приш ли святки — запевай колядки » 4-7 лет
		<b>19 января</b> Тематическое развлечение «Крещение» 5-7лет	<b>26</b> <b>января –</b> День юного конструк тора (к Междуна родному дню лего) 2-7 лет	<b>17</b> <b>января</b> Досуг «Мы изобрета тели» (ко дню детских изобрете ний) 4-7 лет			<b>22</b> <b>января</b> Темати ческая выставка а книг «А.Гай дар для детей» (к 120- летию со дня рожден ия А.Гайда ра) 6-7 лет
				<b>31</b> <b>января</b> Конкурс исследов ательски х проектов 5-7 лет			

Ф Е В Р А Л Ь	<p><b>2 февраля</b> Тематическое занятие, посвящённое 80-летию Победы над немецко-фашистскими войсками Сталинградской битвы (1943) 4-7 лет</p>	<p><b>14 февраля</b> Акция «Добрая книга от доброго сердца», посвящённая международному дню книгодарения 2-7 лет</p>	<p><b>12 - 20 февраля</b> Интернет-конкурс по конструированию «ТехноПА 2024» 2-7 лет</p>	<p><b>08 февраля</b> Тематический день «День для пап» Российской науки» 5-7 лет Интеллектуально-познавательная игра «Звёздный час», посвящённая Дню российской науки 6-7 лет</p>	<p><b>21 февраля</b> День открытых дверей для пап 2-7 лет</p>	<p><b>4 февраля</b> Досуг «Мы питаемся супами и растём богатырями» (ко дню домашнего супа) 4-7 лет</p>	<p><b>17 февраля</b> Конкурс чтецов «Стихотворения А.Барто» (ко дню рождения поэтессы) 2-7 лет</p>
	<p><b>8 февраля</b> День освобождения города Курска от немецко-фашистских захватчиков (1943год) 5-7 лет</p>	<p><b>17 февраля</b> Добрая акция «Хвост трубой» ко дню спонтанного проявления доброты 2-7 лет</p>	<p><b>21 февраля</b> Тематический день экскурсовода (ко Всемирному дню экскурсовода) 6-7 лет</p>	<p><b>10 февраля</b> Викторина по сказкам А.С.Пушкина, посвящённая дню памяти А.С.Пушкина 5-7 лет</p>	<p><b>12 - 16 февраля</b> Неделя пожарной безопасности выставка поделок и рисунков «Детство без пожаров» 2-7 лет</p>	<p><b>26 - 29 февраля</b> Досуг «Путешествие по басням И.Крылова» (к 225-летию со дня рождения И.А.Крылова) 4-7 лет</p>	

	<b>21 февраля</b> Тематический день родного языка 4-7 лет		Изготовл ение экспонат ов (дети, педагоги, родители ) в музей сказок по басням И.Крыло ва 2-7 лет	<b>19 февраля</b> Проект «Кто такие киты?» 4-7 лет		<b>28 февраля</b> День здоровья 2-7лет	
	<b>22 февраля</b> Музыкально- спортивное развлечение, посвященное Дню защитника Отечества «Школа молодого бойца» 3-7 лет		<b>26 - 27 февраля</b> «Подарок маме» 2-7 лет	<b>27 февраля</b> Проект «Всё о белых медведях » 5-7 лет			
М А Р Т	<b>18 марта</b> Тематическое занятие «Крым — жемчужина России» (ко Дню воссоединения Крыма Россией) 4-7 лет	<b>1 марта</b> Досуг ко всемирному дню дикой природы (3 марта) 5-7 лет	<b>4 марта</b> Выставка книг любимых писателе й Беседа «Профес сия — писатель » 4-7 лет	<b>1 марта</b> Досуг «Такие удивител ьные животны е» (ко дню кошек России) 2-5 лет	<b>20 марта</b> Досуг «Наша счастли вая семья» (к междуна родному дню счастья) 2-7 лет	<b>15 марта</b> «Сон — это здоровье» ( ко всемирно му дню сна) 3-7 лет	<b>18 марта</b> Крым глазами худож ников 3-7 лет
		<b>11-17 марта</b> Масленица Фольклорный праздник «Широкая масленица» 2-7 лет	<b>21 марта</b> Посеще ние кукольно го театра, экскурси я в цех пошива кукол	<b>21 марта</b> Досуг «Береги лес!» (ко всемирно му дню лесов) 4-6 лет			<b>19 марта</b> Конкур с чтецов «Весна идёт- весне дорогу» (ко

			6-7 лет				Всемирному дню поэзии-21 марта) 3-7 лет
		<b>22 марта</b> Тематическое развлечение «Сороки или жаворонки» 6-7 лет	<b>29 марта</b> Смотр «Огород на подоконнике» (выращивание рассады для огорода, цветов для клумб) 2-7 лет	<b>22 марта</b> Тематический день воды (к Всемирному дню водных ресурсов) 2-7 лет			<b>27 марта</b> Онлайн путешествие по театрам России (к Всемирному дню театра) 3-7 лет
				<b>28 марта</b> Конкурс «Лучший мини-музей ДОО» 2-7 лет			<b>25-29 марта</b> Неделя музыки 2-7 лет
		1-7 марта Утренники, посвящённые международному женскому дню — 8 Марта 2-7 лет					

А П Р Е Л Ь	<b>12 апреля</b> Тематический «День космонавтики» (развлечения, экскурсии в тематическое пространство «Мир космоса» 2-7 лет	<b>22 апреля</b> Тематический «День Земли» 2-7 лет	<b>22 - 26 апреля</b> Выставка «Пасхальное чудо» (совместное творчество родителей и детей) 2-7 лет	<b>1 апреля</b> Интеллектуально- познавательная игра «Звёздный час», посвящённая Дню птиц» 6-7 лет	<b>25 апреля</b> Беседа «День дочери» 4-7 лет	<b>1 апреля</b> Развлечение «Давайте здоровьют улыбка и смех» 2-7 лет	<b>2 апреля</b> Выставка рисунков «Моя любимая книга» 4-7 лет (к международно му дню детской книги)
	<b>18 апреля</b> Презентация «Памятники родного города» (к международному дню памятников и исторических мест) 4-7 лет		Изготовление экспонатов (дети, педагоги, родители) ) в музей сказок «Моя любимая сказка»	<b>1 апреля</b> Развлечение «Юный математик» (к дню математики) 3-7 лет		<b>5 апреля</b> День здоровья (к всемирному дню здоровья — 7 апреля) 2-7 лет	<b>22 - 26 апреля</b> Фестиваль семейных театров «Подснежник» 2-7 лет
				<b>19 апреля</b> Тематический день подснежника (беседы, презентации, продуктивная деятельность) 3-7 лет		<b>19 апреля</b> Тематический день «Цирк, цирк, цирк!» (к международному дню цирка-3-я суббота апреля) 2-7 лет	<b>29 апреля</b> Тематический день танца. Флешмоб «Тимоня» 2-7 лет

						<b>26 апреля</b> Развлечение, посвящённое дню пожарной охраны (30 апреля) 2-7 лет	
М А Й	<b>8 мая</b> Досуг «Этот день Победы» (ко Дню Победы- 9 мая) 2-7 лет	<b>6 мая</b> Досуг «Пасхальное чудо» 5-7 лет	<b>2 мая</b> Досуг «День весны и труда» 2-7 лет	<b>7 мая</b> Беседа «Как изобрели радио» (ко дню радио) 5-7 лет	<b>15 мая</b> Тематический день «Моя семья» (к международному дню семьи) 2-7 лет	<b>3 мая</b> Сюжетно-ролевая игра «Мы-пожарные» (к международному дню пожарных — 4 мая) 3-7 лет	<b>16 мая</b> Онлайн путешествие по музеям России (к международному дню музеев) 4-7 лет
		<b>24 мая</b> Тематический «День славянской письменности и культуры» 4-7 лет	<b>май</b> Акция «Сад памяти» (ко Дню Победы) 6-7 лет	<b>20 мая</b> Досуг «День пчёл» 3-7 лет	<b>17 мая</b> Досуг «Мы все разные, мы вместе» (ко дню детских общественных организаций России — 19 мая) 6-7 лет	<b>22-24 мая</b> Музыкально-тематический праздник «До свиданья, детский сад!» 6-7 лет	<b>13 - 17 мая</b> Экскурсия в музей сказок «Моя любимая сказка»

И Ю Н Ь	<p><b>6 июня</b> Тематический «День русского языка» Викторина «Сказки А.С.Пушкина» 2-7 лет</p>	<p><b>3 июня</b> Праздник, посвящённый международному дню защиты детей. (1 июня) Конкурс рисунков асфальте 2-7 лет</p>	<p><b>5 июня</b> Образовательная ситуация «Знакомимся профессиями. Эколог» (ко Дню эколога) 5-7 лет</p>	<p><b>3 июня</b> Беседа «Как изобрели велосипед» 5-7 лет</p>	<p><b>19 июня</b> Досуг «Мой папа лучше всех» (ко дню отца) 2-7 лет</p>	<p><b>1 июня</b> Беседа «Пейте, дети, молоко — будете здоровы!» (ко Всемирному дню молока) 2-7 лет</p>	<p><b>6 июня</b> Выставка рисунков по сказкам А.С.Пушкина 3-7 лет</p>
	<p><b>11 июня</b> Досуг «Россия — Родина моя» (ко Дню России -12 июня) 4-7 лет</p>		<p><b>10 июня</b> Открытие для друга (к Международному дню друзей) 2-7 лет</p>	<p><b>5 июня</b> Беседа «Наш вклад в охрану окружающей среды» (ко Всемирному дню окружающей среды) 4-7 лет</p>		<p><b>3 июня</b> Сюжетно-ролевая игра на автогородке 6-7 лет</p>	<p><b>21 июня</b> Фотоэкспозиция «Такие разные цветы» (к международному дню цветка) 2-7 лет</p>
	<p><b>21 июня</b> День памяти и скорби - день начала Великой Отечественной войны (22 июня 1941 год) 4-7 лет</p>			<p><b>8 июня</b> Презентация «Всемирный день океанов» 4-7 лет</p>		<p><b>19 июня</b> Всемирный день прогулки 2-7 лет</p>	
				<p><b>10 июня</b> (ко Всемирному дню мороженого) 3-7 лет</p>		<p><b>19 июня</b> Соревнования по футболу (ко Всемирному дню детского футбола)</p>	



						6-7 лет	
И Ю Л Б	<b>26 июля</b> Презентация «Наш великий российский флот» (ко Дню военно- морского флота России - 28 июля) 6-7 лет	<b>8 июля</b> Музыкально- тематический праздник «День семьи, любви и верности» 2-7 лет	<b>19 июля</b> Беседа «Профес сия металлур г» (ко Дню металлур га -21 июля) 6-7 лет	<b>29 июля</b> Беседа «Междун -ародный день тигра» 4-7 лет	<b>30 июля</b> Досуг «Путеше ствие на остров Дружбы » (к междуна родному дню дружбы) 2-7 лет	<b>3 июля</b> Сюжетно -ролевая игра на автогород ке (ко Дню ГИБДД) 4-7 лет	<b>19 июля</b> «Печём наи украша ем тортики » (к междун ародно му дню торта — 20 июля) 2-7
			<b>24 июля</b> Конкурс «Песочн ые фантазии » 2-7 лет			<b>11 июля</b> Беседа «Всё о пользе и вреде шоколада » (ко всемирно му дню шоколада ) 3-7 лет	

А В Г У С Т	<b>2 августа</b> Тематический «День воздушно- десантных войск России» 4-7 лет	<b>19 августа</b> Развлечение «Три спаса» 5-7 лет	<b>8 августа</b> Конструирование «Мы- строители» (к дню строителя - 1 августа) 2-7 лет	<b>5 августа</b> Беседа «История светофора» (к дню международного светофора) 4-7 лет	<b>9 августа</b> Презентация «Коренные народы России» (к дню международного дня коренных народов мира) 4-7 лет	<b>9 августа</b> Спортивный праздник, посвящённый дню физкультуры (10 августа) 2-7 лет	<b>27 августа</b> Онлайн путешествие на Кинофестиваль «Выставка «Герои любимых. (к дню русского кинофильма)» 4-7 лет
	<b>22 августа</b> Досуг, посвящённый Дню государственного флага РФ 2-7 лет						<b>31 августа</b> Выставка рисунков «Лето красное — пора прекрасная!» 4-7 лет
	<b>23 августа</b> День воинской славы России (победа советских войск в Курской битве) 2-7 лет						

**ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ  
ОТНОШЕНИЙ**

## **Описание условий реализации парциальных образовательных программ**

Психолого-педагогические, кадровые, финансовые и материально-технические условия Учреждения, представленные в Организационном разделе Программы, в полной мере позволяют осуществлять образовательную деятельность по парциальным образовательным программам.

### **Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

Для реализации парциальных образовательных программ используются методические материалы и средства обучения и воспитания, представленные в Организационном разделе в Программы

### **Режим работы учреждения и режим дня**

Реализация парциальных образовательных программ не выходит за рамки режима работы ДОО, представленного в Организационном разделе образовательной программы, осуществляется в течение всего времени пребывания детей в учреждении через занятия, совместную деятельность взрослых и детей, самостоятельную деятельность и при проведении режимных моментов.

### **Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**

Наличие традиционных событий, праздников, мероприятий ДОО является неотъемлемой частью в деятельности ДОО, поскольку способствует повышению эффективности воспитательно-образовательного процесса, создает комфортные условия для формирования личности каждого ребенка.

Традиции направлены на сплочение коллектива детей, родителей и педагогов, они играют большую роль в формировании и укреплении дружеских отношений между всеми участниками образовательных отношений. Традиции помогают ребенку освоить ценности коллектива, способствуют чувству сопричастности к сообществу людей, учат прогнозировать развитие событий и выбирать способы действия. Поэтому создание традиций в ДОО и их передача следующему поколению воспитанников - необходимая и нужная работа. Традиции, в которых дети принимают непосредственное участие вместе с родителями и педагогами, прочно откладываются в детской памяти и уже неразрывно связаны с детством, с воспоминанием о детском саде, как о родном общем доме, где каждый ребенок любим и уважаем. Традиционные мероприятия отражены в календарном плане воспитательной работы.

## **4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **Краткая презентация Программы**

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности в ДОО на уровне дошкольного образования и отвечает образовательному запросу социума, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей видов деятельности.

Программа составлена в соответствии с:

- Федеральной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847) (далее ФООП ДО);
- Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования для детей с ЗПР (ФАОП ДО ЗПР);
- Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования для детей с РАС (ФАОП ДО РАС);
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) (далее - ФГОС ДО).

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Обязательная часть Программы соответствует ФАОП ДО и обеспечивает:

- условия для дошкольного образования, определяемые общими и особыми потребностями обучающегося раннего и дошкольного возраста с ОВЗ, индивидуальными особенностями их развития и состояния здоровья;
- реализацию прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов;
- коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ОВЗ;
- укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ОВЗ, в том числе их эмоционального благополучия;
- равные возможности для полноценного развития ребенка с ОВЗ в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ОВЗ как субъекта отношений с

педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;

§ -объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

§ -формирование общей культуры личности обучающихся с ОВЗ, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

§ -формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ОВЗ;

§ - психолого-педагогическую поддержку родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ОВЗ;

§ - преемственность целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные участниками образовательных отношений программы, направленные на развитие детей в образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках, с учетом приоритетных направлений, климатических особенностей и ориентированные на потребность детей и их родителей (законных представителей).

В части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, представлены парциальные программы:

- Новикова В.П. «Математика в детском саду»;

- Николаева С.Н. «Юный эколог»;

- Бирин Г.Н. «Приключения кота Белобока, или экономика для малышей»;

-Т.В.Волосовец, Ю.В.Карпова, Т.В. Тимофеева «От Фребеля до робота: растим будущих инженеров»;

- Нищева Н.В. Обучение грамоте детей дошкольного возраста»

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%.

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный.

В целевом разделе Программы представлены цели, задачи, принципы и подходы к ее формированию; планируемые результаты освоения Программы в раннем, дошкольном возрастах, а также на этапе завершения освоения Программы; характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возрастов, подходы к педагогической диагностике планируемых результатов.

Содержательный раздел Программы включает описание:

§

- задач и содержания образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие) в соответствии с ФАОП ДО и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания;
- вариативных форм, способов, методов и средств реализации Федеральной программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов;
- особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик;
- способов поддержки детской инициативы;
- особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся;
- образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ограниченными возможностями здоровья.

Содержательный раздел включает рабочую программу воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в Российском обществе.

Организационный раздел Программы включает описание:

- психолого-педагогических и кадровых условий реализации Программы;
  - организации развивающей предметно-пространственной среды;
  - материально-техническое обеспечение Программы;
  - обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.
- В разделе представлены режим и распорядок дня во всех возрастных группах, календарный план воспитательной работы

Программа реализуется в группах общеразвивающей, комбинированной направленности.

Социальными заказчиками образовательной деятельности ДОО являются, в первую очередь, родители (законные представители) воспитанников.

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Достижение этих целей осуществляются через решение основных задач:

- информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДОО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

